

平成31年度使用教科用図書（中学校）選定資料

# 特別の教科 道徳

（別冊）

宮城県教育委員会

## ＜ 目 次 ＞

○ 平成31年度使用教科用図書（中学校）選定資料 特別の教科 道徳（別冊）について	
1 作成の目的	1
2 作成に当たって	1
3 調査対象教科書	1
4 中学校学習指導要領特別の教科道徳の目標・改正の概要	1
5 第2期宮城県教育振興基本計画の目標	2
6 教科書の調査研究	
（1）調査研究の内容	2
（2）調査対象事項を設定した理由	3
（3）調査研究の方法	3
（4）その他	3
○ 資 料	
別紙1 調査研究の総括表【道徳科の内容項目と教材との対応】	4
別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応	7
別紙3 多様な教材の活用に関する対応	41
別紙4-1 特色ある構成	103
別紙4-2 指導上の配慮事項への対応「問題解決的な学習に関する主な事項」	107
別紙4-3 指導上の配慮事項への対応「道徳的行為に関する体験的な学習等に関する主な事項」	110

## 平成31年度使用教科用図書（中学校）選定資料 特別の教科 道徳（別冊）について

### 1 作成の目的

中学校「特別の教科 道徳」教科書の採択に向け、採択権者が調査研究するための参考となるよう、従来の「選定資料」に加え、各教科書の特徴等を一層明確にし、記載内容やその分量を比較対照できる別冊資料を作成する。

### 2 作成に当たって

- (1) 各教科書の記載内容を比較検討できるよう調査研究事項を設定する。
- (2) 調査研究事項の設定に当たっては、一部改正学習指導要領（H27.3）の「特別の教科 道徳」の目標等及び第2期宮城県教育振興基本計画（H29.3）の目標等を踏まえる。
- (3) 調査研究事項について、各教科書の記載内容を比較検討できるよう、ページ数、取り上げている項目の数及び記述の概要で表す。

### 3 調査対象教科書（8点）

- ①東京書籍 ②学校図書 ③教育出版 ④光村図書 ⑤日本文教出版 ⑥学研教育みらい ⑦廣済堂あかつき ⑧日本教科書

### 4 中学校学習指導要領特別の教科道徳の目標・改正の概要

#### 【特別の教科 道徳の目標】

第1章総則の第1の2に示す道徳教育の目標に基づき、よりよく生きるための基盤となる道徳性を養うため、道徳的諸価値についての理解を基に、自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方についての考えを深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる。

#### 【改正の概要】

ア 4つの視点の意義を明確化、子供にとっての対象の広がり即して整理し、順序等を見直し  
イ 内容項目については、はじめの問題への対応や生命を尊重する精神の育成をはじめ、子供の発達段階や実態、環境の変化などに照らし改善、キーワードなどを活用し、より体系的で効果的な示し方へ改善  
ウ 情報モラルや持続可能な発展などの現代的な課題の扱いの充実  
エ 対話や討論など言語活動を重視した指導、道徳的行為に関する体験的な学習や問題解決的な学習を重視した指導を取り入れるなどの指導方法の工夫

オ 授業公開や家庭や地域の人々も参加できる授業の工夫など、家庭や地域との連携の強化

## 5 第2期宮城県教育振興基本計画の目標

- (1) 自他の命を大切にし、高い志と思いやりを持ち、心身ともに健やかな人間を育む。
- (2) 夢や志の実現に向けて自ら学び、自ら考え行動し、社会を生き抜く人間を育む。
- (3) ふるさと宮城に誇りをもち、東日本大震災からの復興、そして我が国や郷土の発展を支える人間を育む。
- (4) 学校・家庭・地域の教育力の充実と連携・協働の強化を図り、社会全体で子供を守り育てる環境をつくる。
- (5) 生涯にわたり学び、互いに高め合い、充実した人生を送ることができ、地域社会をつくる。

## 6 教科書の調査研究

## (1) 調査研究の内容

	調査研究事項 (調査研究の対象)	対象の根拠 (目標等)	数値データの単位
a	調査研究の総括表	学習指導要領 特別の教科 道徳 第2 内容及び 第3 指導計画の作成と内容の取扱い 3 (1)	教材数, 総ページ数
b	道徳科の内容項目と教材との対応	学習指導要領 特別の教科 道徳	教材等 (作者等)
c	多様な教材の活用に関する対応 ① 生命の尊厳 ② 社会参画 ③ 自然 ④ 伝統と文化 ⑤ 先人の伝記 ⑥ スポーツ ⑦ 現代的な課題	学習指導要領 特別の教科 道徳 第3 指導計画の作成と内容の取扱い 3 (1)	教材等 (作者等)
d	指導上の配慮事項への対応 ① 特色ある構成 ② 問題解決的な学習 ③ 道徳的行為に関する体験的な学習	学習指導要領 特別の教科 道徳 第3 指導計画の作成と内容の取扱い 2 (2)・(5)	記述概要等

(2) 調査対象事項を設定した理由

道徳の学習では、学習指導要領に示された内容項目をもれなく取り上げることができるよう題材との関係を明示する必要があることから、調査によりその対応状況を明確にする。

また、中学校学習指導要領第3章特別の教科 道徳の第3「指導計画の作成と内容の取扱い」の3の(1)において、生命の尊厳、自然、伝統と文化、先人の伝記、スポーツ、情報化への対応等現代的な課題などの題材が明示されている。併せて、本県の喫緊の課題であるいじめ問題や生命に関わることについて、道徳の授業において取り上げて指導する必要性があることから、これらの題材について取り上げている教材等を調査し、その対応状況を明確にする。

さらに、今回の学習指導要領の一部改正では、「考える道徳」「議論する道徳」への転換により児童生徒の道徳性を育むことを目指しており、指導上の配慮事項として、「問題解決的な学習」、「道徳的行為に関する体験的な学習」等について適切な配慮が求められていることから、教科書の内容全体を通じて、これらに関する記述内容等を調査し、比較する。

(3) 調査研究の方法

教科書に取り上げられた教材やコラム等の資料について、調査研究事項に応じてその出典及びページ数等の紙幅を比較できるようにする。また、指導方法に関する内容については、関連する記述内容が比較できるようにする。

(4) その他

選定資料(別冊)は、教科書、教科書編集趣意書、教科書発行者が作成した内容解説資料を基に作成する。

別紙1 調査研究の総括表【道徳科の内容項目と教材との対応】【1年】

内容項目	内容項目ごとの教材数							内容項目ごとの総ページ数									
	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	
	自主、自律、自由と責任	2	2	2	2	2	2	3	1	7	11	9	8	10	7	12	5
節度、節制	2	2	2	2	1	2	1	1	10	9	10	8	4	5	4	3	
A 向上心、個性の伸長	1	1	1	1	1	1	1	2	4	5	4	4	4	3	4	10	
希望と勇氣、克己と強い意志	1	1	2(1)	2	2	2	2	1	4	7	11	8	9	8	12	4	
真理の探究、創造	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	6	4	6	5	6	6	
思いやり、感謝	2	2	3(1)	4(2)	1	2	3	2	11	9	11	18	4	7	15	6	
B 礼儀	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	6	4	4	3	6	3	
友情、信頼	2	2	2	2	3	3	2	3	8	11	8	9	14	15	16	17	
相互理解、寛容	2	1	2	2	1	1	1	2	6	5	12	7	4	3	5	6	
遵法精神、公德心	2	2	1	2	2	2	2	3	6	7	4	8	8	7	5	10	
公正、公平、社会正義	2	2	1	2	2	2	2	3	7	13	4	3	6	6	9	17	
社会参画、公共の精神	2	2	1	1	2	1	1	3	8	11	4	5	8	5	6	16	
C 勤労	2	2	1	1	2	1	1	1	9	13	6	4	8	5	4	5	
家族愛、家庭生活の充実	1	1	1	1	1	1	2	2	4	7	8	4	3	3	9	7	
よりよい学校生活、集団生活の充実	1	1	1	2	1	2	1	1	6	5	6	9	4	8	5	4	
郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	2	2	4(3)	1	2	1	1	2	7	13	19	4	9	3	6	6	
我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度	1	2	1	1	1	1	1	1	5	11	6	4	4	3	3	5	
国際理解、国際貢献	1	2	1	1	2	2	1	1	6	11	6	4	9	10	5	8	
D 生命の尊さ	3	2	3	3	3	3	3	2	13	9	14	13	13	11	7	7	
自然愛護	1	1	1	1	1	1	1	1	4	5	6	5	6	5	6	6	
感動、畏敬の念	1	1	1	1	1	1	1	1	6	7	7	5	4	3	5	3	
よりよく生きる喜び	2	2	2	2	2	2	3	2	11	6	14	8	8	10	18	9	
合計	35	0	35	0	35	0	35	0	37	0	146	181	146	149	135	168	163

※( )は補充教材。<関連資料>は含まない。1つの教材を複数の内容項目で取り上げているため、教材数とページ数に重複があるものもある。

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい  
廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書

別紙1 調査研究の総括表【道徳科の内容項目と教材との対応】【2年】

内容項目	内容項目ごとの教材数										内容項目ごとの総ページ数									
	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科				
A	自主, 自律, 自由と責任	2	2	1	2	2	2	2	8	11	4	7	8	11	9	7				
	節度, 節制	2	2	2	2	1	1	1	8	9	8	9	6	7	2	5				
A	向上心, 個性の伸長	1	1	1	2	1	1	2	4	5	6	8	4	4	6	6				
	希望と勇氣, 克己と強い意志	1	1	2(1)	2	2	2	1	4	5	9	10	8	5	12	4				
A	真理の探究, 創造	1	1	1	1	1	2	1	4	7	4	4	4	9	5	6				
	思いやり, 感謝	2	2	3(1)	2	1	2	1	8	9	12	10	5	9	11	3				
B	礼儀	1	1	1	1	1	1	1	4	5	4	4	4	3	3	4				
	友情, 信頼	2	2	2	3(1)	3	2	3	9	11	10	14	13	7	11	16				
B	相互理解, 寛容	2	1	1	2	1	2	1	10	5	5	7	5	7	5	13				
	遵法精神, 公徳心	2	2	2	2(1)	2	2	2	7	13	6	8	6	6	9	12				
B	公正, 公平, 社会正義	2	2	2	2	2	1	2	10	9	10	9	8	4	5	6				
	社会参画, 公共の精神	2	2	3(1)	2	2	2	1	8	11	16	9	10	8	4	9				
C	勤労	2	2	1	1	2	1	1	11	11	6	4	8	3	5	11				
	家族愛, 家庭生活の充実	1	1	1	1	1	1	2	4	3	4	4	6	4	14	5				
C	よりよい学校生活, 集団生活の充実	1	1	1	1	1	2	1	4	5	6	4	4	8	5	4				
	郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	1	2	2(1)	1	1	1	1	5	13	8	4	3	5	5	10				
C	我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	2	2	1	1	2	1	1	7	9	6	4	7	5	4	8				
	国際理解, 国際貢献	1	2	3(1)	1	2	1	1	6	15	22	5	9	4	5	4				
D	生命の尊さ	3	2	2	3	3	3	2	14	15	10	11	14	14	12	12				
	自然愛護	1	1	1	1	1	2	1	5	3	4	5	6	6	4	4				
D	感動, 畏敬の念	1	1	1	1	1	1	1	6	5	3	5	6	3	2	4				
	よりよく生きる喜び	2	2	1	2	2	2	3	9	11	4	3	8	7	12	12				
合計		35	0	35	0	35	0	35	0	155	190	167	148	152	150	165				

※( )は補充教材。<関連資料>は含まない。なお, 1つの教材を複数の内容項目で取り上げているため, 教材数とページ数に重複があるものもある。

別紙1 調査研究の総括表【道徳科の内容項目と教材との対応】【3年】

内容項目	内容項目ごとの教材数								内容項目ごとの総ページ数													
	東書	学図	教出	光村	日文	学研	東あかつき	日科	東書	学図	教出	光村	日文	学研	東あかつき	日科						
	自主、自律、自由と責任	2	2	1	3(1)	2	2	3	2	8	11	6	11	7	9	19	10					
節度、節制	2	2	1	1	2	2	1	1	8	11	2	3	6	6	3	4						
A 向上心、個性の伸長	1	1	1	2	1	1	1	1	5	5	2	7	6	3	5	5						
希望と勇氣、克己と強い意志	1	1	1	2	1	1	2	2	6	7	6	9	4	5	9	12						
真理の探究、創造	1	1	1	2	1	2	1	1	6	5	4	10	4	9	3	4						
思いやり、感謝	2	2	1	2	1	3	3	2	9	7	4	8	4	10	15	10						
B 礼儀	1	1	1	1	1	1	1	1	4	3	3	4	4	3	2	2						
友情、信頼	2	2	2	2	2	2	2	3	8	13	14	8	10	9	3	16						
相互理解、寛容	2	1	1	2	2	2	1	1	8	5	6	11	6	11	5	4						
遵法精神、公徳心	2	2	2	2	2	2	2	2	9	9	10	10	10	9	4	8						
公正、公平、社会正義	2	2	2(1)	2	2	1	2	2	9	9	9	11	10	4	11	8						
社会参画、公共の精神	2	2	3(1)	2	3	1	1	2	8	9	17	9	11	3	6	8						
C 勤労	2	2	1	1	1	1	1	1	8	13	4	4	6	3	2	5						
家族愛、家庭生活の充実	1	1	1	1	1	1	2	2	6	7	6	6	5	7	12	11						
よりよい学校生活、集団生活の充実	1	1	1	1	1	1	1	1	4	7	6	4	4	3	4	4						
郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	1	2	2(1)	1	1	1	1	1	4	11	14	3	6	5	4	4						
我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度	1	2	2(1)	1	2	1	1	2	4	11	6	4	9	3	6	8						
国際理解、国際貢献	2	2	2	1	2	3	1	2	4	15	12	5	8	14	5	10						
生命の尊さ	3	2	3	3	3	3	3	3	13	11	10	14	14	13	6	14						
D 自然愛護	1	1	2	1	1	1	1	1	5	5	8	3	4	3	4	4						
感動、畏敬の念	1	1	2(1)	1	1	1	1	1	5	3	9	5	6	5	3	6						
よりよい生きる喜び	2	2	2	3(1)	2	2	3	3	9	9	10	10	8	11	15	14						
合計	35	0	35	(5)	37	(2)	35	0	35	0	35	0	37	0	150	186	168	159	152	148	146	171

※( )は補充教材。<関連資料>は含まない。なお、1つの教材を複数の内容項目で取り上げているため、教材数とページ数に重複があるものもある。

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい  
 東あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書



別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

A 主として自分自身に関すること

※ ( ) は教材に明示されている作者等, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, \*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
自主, 自律, 自由と責任	○傍観者でいいのか (東京都教育委員会) <関連資料> ふたつの心 (本山理咲) ○父のひとこと (中川志郎)	○博史のブログ (編集委員会) <関連資料> (心の扉) 自ら進んで考え, 判断し, 責任を実行し, 誠実をもち, 誠実であること ○父の一言 (中川志郎)	○自分で決める ○裏庭でのできごと	○自分できめる (編集委員会) ○裏庭での出来事 (文部科学省・編集委員会)	○二人の約束 (編集委員会) <関連資料> (プラットホーム) 心の様子をエッククしよう ○裏庭でのできごと (文部科学省)	○裏庭での出来事 (文部科学省) <関連資料> (クローズアップ) 心に響く言葉 ○ネット将棋 (文部科学省)	○この人生の主人公 (文部科学省) ○裏庭でのできごと (文部科学省) ○ネット将棋 (文部科学省)	○銀色のシャープペン
節度, 節制	○山に來る資格がない (編集委員会) <関連資料> ももきのし, あどれるのなれば ○忘れ物 (坂本勤)	○災害に備える (編集委員会) ○自然教室でのできごと (文部省「道徳教育推進指導の手引1」) <関連資料> (心の扉) 普段の生活と習慣を省みるとともに, 心と体を健康と安全な生活しよう	○古びた目覚まし時計 ○一日前に戻れる (内閣府)	○自然教室での出来事 (文部科学省・編集委員会) ○「養生訓」よ (編集委員会)	○疾走, 自転車 (編ライダー) (編集委員会) <関連資料> (プラットホーム) 自転車の乗り方を考えよう	○釣りざおの思い出 (小泉博) <関連資料> (深めよう) 二つの心の対話を演じてみよう ○日曜日の朝に (編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 赤きスママホは危険がいっぱい	○釣りざおの思い出 (小泉博)	○命をつくるもの (辰巳芳子) <ワーク> 曲がり角

教科書略称	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
向上心、個性の伸長	○自分の性格が大嫌い！(中村うさぎ)	○自分らしさは(三浦摩利) <関連資料> (心の扉) 自分を認め、自己の向上を図るとともに、個性を伸ばして自分らしく生きる	○まだ進化できる～イチロー選手の生き方～	○カメは自分を知った(編集委員会) <関連資料> 「確かめよう」	○トマトとメロン(相田みつを) <関連資料> (参考) 「いのち」を見つめた詩人相田みつを	○イチローの軌跡(編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) あなたへ質問	○木箱の中の鉛筆たち(神津カナン)	○オレは最強だ！(公益財団法人モラロジー研究所) ○パーソナリティ
希望と勇気、自己と強い意志	○全てがりがりかみ合った(折山淑美)	○願いのパトーン(遠藤信幸) <関連資料> (心の扉) 希望と勇気、強い意志をもって己に打ち勝ち、やり遂げる	○「どうせ無理」をなくしたい <補充教材> ○夢への挑戦 「パラカ」	○ヘレンと共に(井美博子) ○栄光の架橋委員(編集委員会)	○サッカーの漫画を描きたい(編集委員会) <関連資料> (参考) 世界にはばたく「キャプテン翼」(プラットホーム) 君の心を打つ言葉 ○小笠原探査機「はやぶさ」の挑戦(NHK ウェブサイト) <関連資料> (参考) まだ見ぬ世界へ一	○西山先生へ(卒業生の手紙) <関連資料> (クローズアップ) 諦めなければ、夢はかなう(上野由岐子) ○認められたグラブ(松瀬学)	○目標は小刻みに(下村湖人) ○終わらななき挑戦(編集委員会)	○志～幼少の記憶より～

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
 日科：日本教科書 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

真理の探究, 創造	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
	○「どうせ無理」という言葉に負けない(植松努)	○天から送られた手紙(林和子) <関連資料> (心の扉) 真実を大切に し, 真理を究 め, 新しいも のを創造する	○全ての人に安心, 安全な水を	○六十二枚の天気図(編集委員会)	○緑のじゅうたん(編集委員会)	○ロボット研究(東京工業大学ホームペー ジ) <関連資料> (クローズアップ) ロボット新時代	○ミスター・ヌードル-安藤百福- (編集委員会)	○金星探査機「あかつき」の挑戦

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

B 主として人との関わりに関すること ※ ( ) は教材に明示されている作者等, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, \*は異なる内容項目で再掲された教材

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>思いやり, 感謝</p> <p>○ 思いやりの日々 (NHK「道徳ドキュメント」制作班編) &lt;関連資料&gt; その人が本当に望んでいること</p> <p>○ 心をつなぐパス (生徒作文) ○ 橋の上のおおかみ (奈街三郎)</p>	<p>○ うちわと涙 (藤井裕喜) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心, 感謝する心 ○ ある元旦のこと (北村直哉)</p>	<p>○ 不自然な独り言 (森明日樹) ○ もったいない (プラーネック) &lt;補充教材&gt; ○ マンションの椅子</p>	<p>○ 席を譲ったけれど父の言葉 (黒柳徹子) &lt;補充教材&gt; ○ 旗の上のおおかみ</p>	<p>○ 人のフリみて (みつはしかこ)</p>	<p>○ バスと赤ちゃん (知久茂子) &lt;関連資料&gt; 「もう一つ」のバスと赤ちゃん (編集委員会) &lt;クローズアップ&gt; 己の欲するところを人に施せ ○ 金色の稲穂 (島根県大田市立北三瓶中学校)</p>	<p>○ 夜のくだもの屋 (杉みき子) ○ 地下鉄で (小樽山博) &lt;関連資料&gt; おにぎり (秋田魁新報社) ○ 旗 (杉みき子) &lt;関連資料&gt; 特集: 情報機器によるコミュニケーションを考える (編集委員会)</p>	<p>○ 二枚のチケッ ト ○ 朝の地下鉄 (編集委員会)</p>
<p>礼儀</p> <p>○ 朝市の「おはようす」 (平野恵理子)</p>	<p>○ ご挨拶の勧め (沢村貞子) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 礼儀の意義と, そのあり方</p>	<p>○ おはよう (西尾実) &lt;補充教材&gt; ○ マンションの椅子</p>	<p>○ 学習机 (編集委員会)</p>	<p>○ 「愛情貯金」をはじめませんか (近藤勝重)</p>	<p>○ 挨拶, しまし, しまし, しまし (編集委員会) &lt;クローズアップ&gt; 日本人の礼儀</p>	<p>○ 半分おとど (編集委員会) &lt;関連資料&gt; 特集: 情報機器によるコミュニケーションを考える (編集委員会) (再掲) ○ 島耕作 (あたる朝の出来事) (佐藤幸司)</p>	<p>○ おはよう (西尾実)</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

友情, 信頼	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
	<p>○短文投稿サイトに友達と悪口を書くと委員(編集委員会)</p> <p>○班での出来事(編集委員会)</p>	<p>○旗(杉みき子) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 異性について理解を深め、それぞれのもつ特性や違いを尊重して、人間関係を深めよう</p> <p>○いつも一緒(西野真由美)</p> <p>※道徳教育推進指導の手引2) 「中学校読み物資料とその利用」主として他の人とのかかわりに関することによる</p>	<p>○最強の敵(東京新聞記事)</p> <p>○大友(読売新聞記事)</p> <p>○子ヨココ(行方)</p>	<p>○いちばん高い値段の絵(桜井信夫)</p> <p>○親友(編集委員会)</p>	<p>○近くにいた友(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (プラットホーム) 怒りの感情と上手につき合おう</p> <p>○部活の帰り(星崎健)</p> <p>○旗(杉みき子)</p>	<p>○あるピエロの物語(横田弘行)</p> <p>○クラスメイト(編集委員会)</p> <p>○吾一と京造(山本有三) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 自分の気持ちの伝え方</p>	<p>○アイツ(白木みどり)</p> <p>○吾一と京造(山本有三)</p> <p>○ヨシト(奈良県教育委員会) &lt;関連資料&gt; 特集:情報機器によるコミュニケーションを考える(編集委員会) (再掲)</p>	<p>○いつもいっしょに &lt;関連資料&gt; (山崎朋子)</p> <p>○ちゅうたがく(れたもの)</p> <p>○リョウとマキ ~First Love~</p>
相互理解, 寛容	<p>○いじめに当たってはどれだろ(柳家が) 落語が教えられること &lt;柳家花緑 &gt; (柳家花緑) &lt;関連資料&gt; (柳家花緑) 心ふたつの心(本山理咲) (再掲)</p>	<p>○約東(三浦摩利) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 相手の個性を認め、謙虚に学んで自ら高め</p>	<p>○「いじり」? 「いじめ」? (本山理咲)</p> <p>○シヨートパン アメリカ in 日方邦子)</p>	<p>○私の話を聞いてね(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (コラム) ユニバーサルデザインー誰もが使いやすいものを &lt;関連資料&gt; (コラム) 言葉の向こうに(文部科学省・編集委員会) &lt;関連資料&gt; (コラム) ネットの書き込み, 大丈夫?</p>	<p>○自分だけ「余り」になつてしまふ... (重松清)</p>	<p>○ふと目の前に森繁久彌(森繁久彌) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 怒つたときのこと</p>	<p>○言葉の向こう(文部科学省) &lt;関連資料&gt; 特集:情報機器によるコミュニケーションを考える(編集委員会) (再掲)</p>	<p>○嘉納治五郎先生との出会い(編集委員会) &lt;ワーク&gt; 違いついて考えてみよう</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

C 主として集団や社会との関わりに関すること ※ ( ) は教材に明示されている作者等, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, \* は異なる内容項目で再掲された教材

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>遵法精神, 公德心</p> <p>○選手に選ばれて(熊谷昭吾)と増やして(編集委員会)</p>	<p>○キヤッチボール(橋本ひろ子)</p> <p>○淳の住む町(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 法やままりを守り, 権利や義務を大切に考えて, よりよい社会を築く</p>	<p>○ルールとマナー</p>	<p>○仏の銀蔵(文部科学省・編集委員会)</p> <p>○雨の日の昇降口(信濃委員会)</p>	<p>○ふれあい直売所(愛媛県教育委員会)</p> <p>○使っても大丈夫? (編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (プラットホーム)よりよい情報社会のために</p>	<p>○キヤッチボール(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (グローズアップ)世界が抱える環境問題</p> <p>○傘の下(白木みどり)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (グローズアップ)してはいけないこと</p>	<p>* 島耕作(朝の出来事)(佐藤幸司)(再掲)</p> <p>○人に迷惑をかけるな(松原好広)</p>	<p>○傘の下</p> <p>○僕じゃないの</p> <p>○自分の心の中心</p> <p>&lt;ワーク&gt; 私のいいところはどこ?</p>
<p>公正, 公平, 社会正義</p>	<p>○誰も知らない(灰谷健次郎)</p> <p>○卒業文集最後の二行(一戸冬彦)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 正義と公正さを重んじて, 誰に対しても公平で, 差別や偏見のない社会</p>	<p>○あなたならどうしますか</p>	<p>○魚の涙(さかなクン)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム)いじめが生まれるとき</p> <p>○やっぱ(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; なんたんなんたん「正義」なんたん(ヨシタケシンスケ)</p>	<p>○さかなのなみだ(さかなクン)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 「いじめ」と向き合う(プラットホーム)</p> <p>○「いじめ」って何? 公平と不公平(編集委員会)</p>	<p>○うわさで決めるの? (編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (深めよう) SNSのいじめについて考える</p> <p>○公平とはなんだらう?(日刊スポーツ)</p> <p>○ムベージ(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (深めよう) 本当の公平について考える</p>	<p>* ヨシト(奈良県教育委員会)(再掲)</p> <p>○ある日のバス(仁平清次)</p> <p>&lt;関連資料&gt; してもよい「いじめ」などない(編集委員会)</p>	<p>○仏の銀蔵(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p> <p>○永久欠番42(編集委員会)</p> <p>○グループ&lt;関連資料&gt; ネット・コミュニケーション</p>

社会参画, 公共の精神	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
	<p>○乗寿号に乗って(生徒作文) ○本が泣いています(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</p>	<p>○アルミ缶回収(編集委員会) ○小さな一歩(前島俊寛) ○&lt;関連資料&gt;(心の扉) ○よりよい社会の実現のために、自覚をもち、社会に関わる</p>	<p>○選ぶということ</p>	<p>○僕たちの未来(編集委員会)</p>	<p>○あったほうがいい? (大分市教育委員会) ○&lt;関連資料&gt;資料 ○富士山から変えていく(野口健)</p>	<p>○町内会デビュー(文部科学省) ○&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)ボランティア活動</p>	<p>○加山さんの願い(藤永芳純)</p>	<p>○プロレスごっこ(兵庫県教育委員会) ○町内会デビュー(文部科学省) ○「中学校道徳読み物資料集」 ○もも子(中野英明)</p>
勤労	<p>○新しいプライド(遠藤功) ○「看護する」仕事(大谷道子)</p>	<p>○クリームパン(山路孝重) ○一房のぶどう(沼田照明) ○&lt;関連資料&gt;(心の扉) ○社会に貢献するたために、勤労の意義と生き方について考える</p>	<p>○幸せな仕事って</p>	<p>○私が働く理由(三田果菜)(大岡長徳)</p>	<p>○私は清掃の主人公になる(高橋みか) ○役に立つことができるかな(編集委員会)</p>	<p>○掃除の神様が教えてくれたこと(鎌田洋) ○&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)自分事に合う仕事</p>	<p>○午前一時四十分(小林慎仁)</p>	<p>○仕事と心(編集委員会)</p>
家族愛, 家庭生活の充実	<p>○母はおしいれ(生徒作文)</p>	<p>○君が生まれた日(編集委員会) ○&lt;関連資料&gt;(心の扉) ○家族を敬愛し、家族の一員として自覚をもつて</p>	<p>○ごめんね、おばあちゃん(濁川昭雄)</p>	<p>○さよならの学校(今江祥智)</p>	<p>○家族と支え合うなかで(松林朝子) ○&lt;関連資料&gt;(参考)時を刻んだ手</p>	<p>○黒い弁当(齊藤真弓) ○&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)かけがえのない家族</p>	<p>○美しい母の顔(藤井均) ○ふたりの子供たちへ(井村和清) ○&lt;関連資料&gt;母にあいたい(生徒作文) ○語りかける目(兵庫県教育委員会)</p>	<p>○形見&lt;関連資料&gt;よろこびの歌 ○ペーパーバンド(シヨーン・タムン) ○&lt;関連資料&gt;親子の手紙</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍  
日科：日本教科書

学図：学校図書

教出：教育出版

光村：光村図書

日文：日本文教出版

学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
よりよい学校生活、集団生活の充実	<ul style="list-style-type: none"> <li>○全校一を目標して(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○合唱コンクール(是枝弥生) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 学級や学校など、集団の自覚をもつて</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○けやき中を誇りに</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○一粒の種(小川信夫)</li> <li>○初めの伴奏(上条さなえ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○挫折から希望へ(千住真理子)</li> <li>○むかで競走(茨木県教育委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○伝説を伝説に(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 福岡発 ハツビー ポックス</li> <li>○明かりの下の燭台(大松博文)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 集団の中の私</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○二枚の写真(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○希望の風に &lt;関連資料&gt; 大好きな保険の先生 (ユネスコ)</li> </ul>
郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ぼくのふるさと(生徒作文)</li> <li>○郷土を彫る(広島県教育委員会)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○飛驒の匠の造った家(編集委員会)</li> <li>○生き続ける産深良水(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 大ふるさとを大切に、その発展に努める</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○伝えたい味(引間富子) &lt;補充教材&gt;</li> <li>○受け継がれる博愛の精神(ロシニア兵墓地の清掃)</li> <li>○子どもも親も笑顔の町に</li> <li>○「夢」を古屋城ぐ〜名御殿の復元にかけた思い</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○なおしもん(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○震災を乗り越えて一復活した郷土芸能員(編集委員会)</li> <li>○篠崎街道(東京都教育委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (参考) 江戸の伝統工芸</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○覆された揭示板(島山博明) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 被災地の復興</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○アツブルロード作戦(山本有三)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○銅像が教えてくれたこと(雄司の自慢) &lt;関連資料&gt; 海(さぶん賞実行委員会)</li> </ul>



我が国の伝統と文化の尊重、国際的貢献を愛する態度	東書 ○古都の雅、菓子「プロナル」制作班編	学図 ○言葉の壁は「日本舞踊」で乗り越えた。(麻生菜穂美) <関連資料> (心の扉) 自覚をもつて、伝承し、文化を創造する。 ○思いを結び、人を結ぶ水引 (笠井美春)	教出 ○「庶民の笑い」を絶やささない～落語家・桂米朝さんの生涯～ (NHK)	光村 ○日本のお米 (富山和子)	日文 ○奈良筆に生きる (奈良教育委員会) <関連資料> (プラットホーム) 日本の伝統を受け継ぐ	学研 ○日本の心と技 (編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) エキスパンキ	廣あかつき ○音を借す (日本放送協会)	日科 ○環境先進国江戸
国際理解、国際貢献	○日本から来たおばさん (宮崎嶺)	○「私は『おもてなし親善大使』 (三浦摩利)」 ○大人たちの都合でもの命が (黒柳徹子) <関連資料> (心の扉) 日本人として、他の国を尊重する	○歴史を変えた決断 (緒方貞子)	○異文化の人と共に生きる (加賀美常美代)	○花火に込めた平和への願い (編集委員会) ○違いを乗り越えて (広島県教育委員会)	○真の国際人 (嘉納治五郎省) <関連資料> (クローズアップ) 東京二〇二〇オリンピック・パラピック ○エルトゥール号の遭難 (申本民話の会) <関連資料> (クローズアップ) ロシアからの黒船	○国際協力ってどういうこと? (生徒作文) <関連資料> (特集: によりよ未来をつくるために) (編集委員会)	○大地一八田與一の夢 (編集委員会)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること※( )は教材に明示されている作者等、下線の教材は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>○いのちって何だらう(徳永進) ○決断! 骨髄バンク移植第一号(NHK「プロジェクトX」制作班編) ○見沼に降り星(石黒真慈子)</p>	<p>○あなたの「生きようとする力」(鈴木せい子) ○母の死が教えてくれたこと(菅明男) ○心(心)の扉(菅明男) ○生命の尊さ(菅明男) ○かけがえのなさ</p>	<p>○あなたが生まれた(デブラ=フレイジャー) ○いのちを考へる(菊田文夫) ○よく生きること(沼野尚美)</p>	<p>○ひまわり(かまどか) ○捨てられた悲しみ ○エルマおばあさん(最後の贈りもの)「大塚敦子」</p>	<p>○あなたはい力で生きてきた(小澤牧子) ○愛あかり(参考) ○あふれる愛(沖守弘) ○ゆうへー生きていてくれ(ありがとうー(たかいちづ))</p>	<p>○あなたに(編集委員会) ○命の不思議(クロースアップ) ○たえぬ僕(石川正一) ○日はなくとも(石川正一) ○クロースアップ(いのちのより大切なもの) ○捨て犬・未来(今西乃子) ○深めよう(ペットの命について考える)</p>	<p>○あなたはい力で生きてきた(小澤牧子) ○暗号の死(河合雅雄) *語りかける目(兵庫県教育委員会)(再掲) *ふたりの子供たちへ(井村和清)(再掲) ○関係資料(特集:よりよい未来をつくるために)(編集委員会)(再掲)</p>	<p>○過去からのメッセージ ○誰かのために(鎌田實) ○関係資料(「いのち」のつながり)</p>
<p>○桜に集う人の思い(佐野藤右衛門)</p>	<p>○飛べ! 出水のツル(編集委員会) ○心(心)の扉(菅明男) ○自然を愛し、自然と共に生きる</p>	<p>○富士山を守っていくために</p>	<p>○鳥が見せてくれたもの(編集委員会)</p>	<p>○木の声を聞く(高橋みか)</p>	<p>○夏の思い出(編集委員会) ○関係資料(全国で実施されている自然保護の取り組み(クロースアップ)日本人が造った「永遠の森」)</p>	<p>○あの手どり(編集委員会) ○関係資料(特集:よりよい未来をつくるために)(編集委員会)(再掲)</p>	<p>○ニッポン・ニッポン(編集委員会) ○関係資料(生き物たちの緊急会議(ざぶん賞実行委員会))</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
感動、畏敬の念 喜び	○火の島(三好和義)	○最後の葉(編集委員会) ＜関連資料＞ (心の扉) 美しいものや 気高いものに 感動し、畏敬 の念をもつ	○オーロラの向こうに(松本紀生)	○命の木(棕鳩十)	○オーロラの光のカーテン(吉沢博子)	○自然の懐に抱かれて(解井啓) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 奇跡の星、地球	○ガジュマルの木(編集委員会)	○ほっちゃん(幸田文)
よりよく生きる	○銀色のシャール(木下一) ○花に寄せて(星野富弘)	○偽りのバイオリン(鴨井雅芳) ＜関連資料＞ (心の扉) 自己の弱さや 醜さを克服し、 よりよく生きる ○銀色のシャール(木下一)	○私に宇宙のブレゼント(森山眞帆) ○二度と通らない旅人(小川未明)	○銀色のシャール(木下一) ○撮れなかつた一枚の写真(吉田ルイ子)	○いつわりのバイオリン(鴨井雅芳)	○いつぱい生きる全盲の山中(山守成) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 共に生きる「ノーマライゼーション」 ○ネパールのビール(吉田直哉) ＜関連資料＞ (クローズアップ) どうしてそんなことをするの	○いつわりのバイオリン(鴨井雅芳) ○銀色のシャール(木下一) ○よみがえった良心(原作)・ヘンリ編集委員会	○ネパールのビール(吉田直哉) ○レーナ・マリアの挑戦(編集委員会)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第1学年)

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

A 主として自分自身に関すること

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
自主, 自律, 自由と責任	○あの子のラン ドセル <関連資料> で なんことと も相談し合 える仲間 ○金語楼さん (清水光 雄)	○裏庭のでき ごと(文部省 道徳教育推 進指導資料 (指導の手 引1)) <関連資料> (心の扉) 自ら進んで 考え, 判断 し, 責任を もち, 誠実 であること ○ネット将 棋(文部省 道徳教育推 進指導資料 (指導の手 引1)) <関連資料> (心の扉) 自ら進んで 考え, 判断 し, 責任を もち, 誠実 であること ○ネット将 棋(文部省 道徳教育推 進指導資料 (指導の手 引1)) <関連資料> (心の扉) 自ら進んで 考え, 判断 し, 責任を もち, 誠実 であること	○先輩	○カラカララ ラ(編集委員 会) ○「許せない よね」(編集 委員会)	○五月の風 ナ(奈良県 教育委員会) <関連資料> 「いじめ」 向き合う ○ネット将 棋(文部省 道徳教育推 進指導資料 (指導の手 引1)) <関連資料> (フラットホ ーム)そん なつもり じやなか のに……	○父との約 束(伊集院 静)<関連 資料> (クローズ アアップ) 読売ジャ イアント ンツ寮の 松井伝説 ○黒蜘蛛 の元次 (編集委員 会)	○ジョイス (藤井裕喜) ○小さな こと(大 仏次郎) ○お前の カワウソ がさびし がって いるぞ (中川志 郎)	○十四歳の 責任 <ワーク> 自分を律 する五つ の決め事 ~橋本左 内の啓蒙 録より~ ○パート リーダー
節度, 節制	○はなしの女 王(生徒作 文) ○田老の生 徒が伝え たもの (編集委員 会・山崎友 子)	○市内マラ ソン大会 出場(安 島伸之) <関連資料> (心の扉) 普段の生 活と心と 体の健康 を心掛け よう ○命を救 う防災 (NHKス ペシャル 取材班)	○留学で考 えられた お金の (松本恵) ○SNSとど うつき 合う?	○夢中にな るの? (編 集委員会) <関連資料> (コラム) ネットに ついて考 えよう ○箱根駅 伝に挑 む(編 集委員会)	○避難所に て(編 集委員会) <関連資料> (フラット ホーム) 「つな がり」を 防災の 力に	○鳥のよう に空を 飛びたい (編 集委員会) ○備えあ れ委員 (編 集委員会) <関連資 料> (深めよ う)「い ざとい うとき を考 える	○これは駄 目? (編 集委員会) <関連資 料> 特集:情 報機器 と私た ちの生 活を考 える (編 集委員 会)	○ネット将 棋(文部 省道徳 教育推 進指導 資料 読み物 資料集) <ワーク> 防災を 身に つけよ
向上心, 個性の伸長	○私は十四 歳(生徒作 文)	○負けを生 かす技 術(為未 大)	○五万回斬 られた 男・福本 清三 (里居正 裕)	○優しさの 光線 (上條さ なえ)	○「自分」 って なんだ らう (小泉吉 宏)	○ジャッジ とチ ャレン ジ(編 集委員 会)	○虎(原作 久米正 雄編 集委員 会)	○僕たち のキ ャ リア アプ ラン グ

\*は異なる内容項目で再掲された教材, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, ※( )は教材に明示されている作者等, ※( )は教材に明示されている作者等

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
向上心, 個性の伸長	<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自分を高め、自己の上をも伸ばし、個性を生き生きさせる</p> <p>○木箱の中の鉛筆たち (神津カナン) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 希望と勇気, 強い意志をもつて打ち勝ち、やり遂げる</p>	<p>○短所を武器とせよ (吉井妙子) &lt;補充教材&gt; ○へこたれなれない心</p>	<p>○嫌われるのを恐れる気持ち (編集委員会)</p> <p>○雪に耐えて梅花麗し (黒田博樹) (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (コラム) 大人と接するとき ○夢を求めてパクリンビツク (小川信夫) (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (コラム) アダブアテッド・スポーツって何だろ</p>	<p>&lt;関連資料&gt; ありのままの自分 (渡辺和子)</p> <p>○「自分」を諦めないうちが自信になる (為末大) (編集委員会) ○初心 (編集委員会)</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 誰もが楽しめる社会に</p> <p>○尾高惇忠が目指した富岡製糸場 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) あなたへの質問</p>	<p>○「キング」と呼ばれる理由 (一三浦知良) (編集委員会) ○本物の将棋指し (村山 聖二) (編集委員会)</p>	<p>&lt;ワーク&gt; わたしのカルテ ○ワン・ステップ</p> <p>○人工ガンをくり出せ (編集委員会)</p>
真理の探究, 創造	<p>○真実から真理を求めよう (ガリレオ・ガリレイ) (東京都教育委員会) 「東京都道徳教育教材集 中学校版 心みつめて」による</p>	<p>○風に立つライオン</p>	<p>○スカイツリーにかけた夢 (編集委員会)</p>	<p>○戦争を取材にする (山本美香)</p>	<p>○ヒト・ips 細胞を求め (山中伸弥) (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ips 細胞の実用化について ○ものづくりに (編集委員会)</p>	<p>○ガスとカメラ (編集委員会)</p>	<p>○僕の後ろには出来る (編集委員会)</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍  
日科: 日本教科書

学図: 学校図書

教出: 教育出版

光村: 光村図書

日文: 日本文教出版

学研: 学研教育みらい

廣あかつき: 廣済堂あかつき

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

真理の探究, 創造	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
		<関連資料> (心の扉) 真実を大切に し, 真理を究 め, 新しいも のを創造する						

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
思いやり, 感謝	<p>○心に寄りそう (NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</p> <p>○愛(生徒作文)</p>	<p>○夜の果物屋 (杉みき子) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心, 感謝する心</p> <p>○ナイアシジャンプ(永井浩二)</p>	<p>○譲る気持ちがあるに... &lt;関連資料&gt; やってみたい夜の果物屋 (杉みき子) &lt;補充教材&gt; (小) 地下鉄で(小) 檜山博</p>	<p>○松葉づえ(長谷見道夫) &lt;関連資料&gt; (コラム) 「いじめ」と「いじり」</p> <p>○気づかなかつたこと(編集委員会)</p>	<p>○夜のくだもの屋(杉みき子) &lt;関連資料&gt; (参考) 温かい恩返しのおじさん</p>	<p>○旗(杉みき子) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 心に響く言葉</p> <p>○声援を力に第七十二代横綱 稀勢の里(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 新横綱の土俵入りを支える人たち</p>	<p>○ありガトオヨ(新聞記事) ○最後の年越しそば(田中京子) ○地図のある手紙(宮川ひろ)</p>	<p>○百歳の詩人(編集委員会)</p>
礼儀	<p>○あいさつ(坂本勤)</p>	<p>○一枚の葉書(庄野英二) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 礼儀の意義と, そのあり方</p>	<p>○一枚のはがき(庄野英二)</p>	<p>○秀さんの心(菅野由紀子)</p>	<p>○挨拶は言葉のスキンシップ(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (プラットホーム) 直撃! 仕事インターネットビュー!</p>	<p>○お通夜のこと(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 心を形に表そう</p>	<p>○いつでも・どこでも・誰とでも(編集委員会)</p>	<p>○道の文化 &lt;関連資料&gt; われ太平洋の橋とならん</p>

B 主として人との関わりに関すること ※ ( ) は教材に明示されている作者等, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, \* は異なる内容項目で再掲された教材

友情, 信頼	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
	<p>○ゴール(編集委員会) ○みんなであとんだ! (滝田よしひろ)</p>	<p>○ゴリラのまねをした彼女を好きになつた(三浦摩利) ＜関連資料＞ (心の扉) 互いに信頼し合い、励まし合い、高め合う友情を深めよう ○千五メートル走(鈴木明雄)</p>	<p>○たすきとボンボン ○本当の友達って</p>	<p>○友達はライバル(芳野菊子) ○遼うんだよ、健司(文部科学省・編集委員会) ＜補充教材＞ ○泣いた赤鬼</p>	<p>○五月の風(奈良教育委員会) ＜関連資料＞ (アラットホーム) 自分の考えようを見つめよう ○ライバル(横光晃) ○恋する涙(倉橋輝子)</p>	<p>○サキとタク(編集委員会) ○星置きの滝(中江良夫) ＜関連資料＞ (クロースアップ) 自分の気持ち、他者の気持ちを持ち</p>	<p>○嵐のあとに(文部科学省) ○アイツとゼントバレンタインデー(白木みどり)</p>	<p>○リョウとマキ~Triangle Zone~ ○雨の日のレス ○昭和の大スター ○一と平成の大スター</p>
相互理解, 寛容	<p>○遠足で学んだこと(大場幹雄) ○なみだ(生徒作文)</p>	<p>○茂の悩み(福田鉄雄) ＜関連資料＞ (心の扉) 自分の意見を伝えることも、相手の考え方も認め、謙虚に学んで自らを高める</p>	<p>○まるごと好きです(工藤直子) ＜関連資料＞ やってみよう(再掲)</p>	<p>○ジコチユウ(編集委員会) ○「桃太郎」の鬼退治(編集委員会)</p>	<p>○コトココの涙(阿部夏丸) ＜関連資料＞ (参考) 違いを認め合おう</p>	<p>○蹴り続けたボール(長谷部誠) ＜関連資料＞ (クロースアップ) 怒りの温度計 ○言葉の向こうに(文部科学省)</p>	<p>○野生の猛禽を守るため(齊藤慶輔) ＜関連資料＞ 海に住む人森に住む人(編集委員会)</p>	<p>○だから歌い続ける ＜関連資料＞ 友達の間 ＜関連資料＞ 人は違う。それではない。 ○あなただが見えているもの(編集委員会) ○言葉の向こうに(文部科学省) ○「中学校道徳読み物資料集」</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第2学年)



C 主として集団や社会との関わりに関すること ※ ( ) は教材に明示されている作者等, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, \*は異なる内容項目で再掲された教材

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
<p>遵法精神, 公德心</p> <p>○ 許さない心 (生徒作文)</p> <p>○ 宝塚方面行き (有川浩)</p>	<p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 法やままりを守り, 権利や義務を大切に考え, よりよい社会を築く</p> <p>○ <u>ワンス・アポ ン・ア・タイム ム・イン・シ ャパン</u> (東京 都教育委員会 「中学校版東 京都道徳教育 教材集」によ る)</p>	<p>○ 怒りの救助活動 (内野政光)</p> <p>○ 違反摘発 (朝日新聞)</p>	<p>○ 民主主義と多教決の近づく (藤良平)</p> <p>&lt;補充教材&gt; ○ 無人スタンド &lt;資料&gt; 「確かめよう」</p>	<p>○ 美しい鳥取砂丘 (荊木聡)</p> <p>&lt;関連資料&gt; ○ オーストリアのマス川(西園寺公一)</p>	<p>○ ごみ収集場をどこに集めよう (深めよう)</p> <p>&lt;関連資料&gt; ○ キヤッチボール (橋本ひろ子)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (深めよう) 登場人物を自由に演じてみよう</p>	<p>○ 仏の銀蔵 (文部科学省)</p> <p>○ 傘の下 (白木みどり)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 特集: 情報機器と私たちの生活を考える (編集委員会) (再掲)</p>	<p>○ マナーとルール &lt;関連資料&gt; 「割れ窓理論」とは</p> <p>○ 二通の手紙</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍  
日科: 日本教科書

学図: 学図図書

教出: 教育出版

光村: 光村図書

日文: 日本文教出版

学研: 学研教育みらい

廣あかつき: 廣済堂あかつき

別紙 2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第 2 学年)

<p>公正、公平、社会正義</p>	<p>東書</p> <p>○私のせいじゃない (レス・ファンソン) ○渡良瀬川の鮎毒 (編集委員会)</p>	<p>学図</p> <p>○傍観者でいいのか (東京都教育委員会「人権プログラム」学校教育編による) ○心の扉 (正義と公正さを重んじて、平偏見のない社会を) ○自分らしい生き方を共に実現させること (編集委員会)</p>	<p>教出</p> <p>○わたしのせいじゃない (最優秀)</p>	<p>光村</p> <p>○明日、みんなを着よう (編集委員会) ○クロスプレー (五味太郎)</p>	<p>日文</p> <p>○リスパエクトアザース (坪井 洸) ○関連資料 (プラットフォーム) ○人権課題への取り組み (奈良教育委員会)</p>	<p>学研</p> <p>○ソムチャイ君の笑顔 (編集委員会) ○関連資料 (クローズアップ) グレゴリオ君のシチュエート</p>	<p>廣あかつき</p> <p>○君、想像したことがあるか (春名風花) ○路上に散った正義感 (新聞記事 編集委員会) ○関連資料 (特集: 持続可能な社会を築く) ○特選 (編集委員会)</p>	<p>日教</p> <p>○キスからもらった勇気 (こんなとき、どうしたらいいの?) (編集委員会)</p>
<p>社会参画、公共の精神</p>	<p>○住みよ社会 (編集委員会) ○今度は私の番 (編集委員会)</p>	<p>○加山さんの願い (藤永芳純) ○関連資料 (心の扉) ○よりの実現 (社会に、自覚を) ○父の涙 (車椅子のバネがあふれて心が温かくなる話) (よる)</p>	<p>○まだ食べられない (復興を) ○復旧にとどまらず、復興を後進に ○モノづくりのまち、東大阪の会社見学</p>	<p>○ちがいの意味 (岩川直樹) ○紙芝居 (茅野あや)</p>	<p>○行動する建築家 (坂茂 編集委員会) ○門掃き (京都市教育委員会)</p>	<p>○ヨコスカネイヒーバーカ (編集委員会) ○関連資料 (クローズアップ) 熊本地震被災地支援 SNS が威力を ○未来から来たおじいさん (編集委員会) ○関連資料 (深めよう) (未来の日本を考える)</p>	<p>○迷惑とは何ぞ (三浦綾子) ○関連資料 (特集: 持続可能な社会を築く) ○特選 (編集委員会) (再掲)</p>	<p>○ロックスロー (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) ○関連資料 (社会に参加する?) ○秀明の初ボラ (編集委員会)</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 日科: 日本教科書  
 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
勤労	○震災の中で (生徒作文) ○我ここに生き る(島一春)	○父の言葉の意 味を知って (藤井成一) ○ふきのとう (岩間秋江) ＜関連資料＞ (心の扉) 社会に貢献す るために、勤 労の意義と尊 厳、将来の生 き方について 考える	○清掃はやさし さ(新津春子)	○段ボールベッ ドへの思い (編集委員 会)	○そうじの神様 が教えてくれ たこと(鎌田 洋) ○小さな工場 の大きな仕事 (東京都教育 委員会)	○あるレジ打ち の女性(木下 晴弘) ＜関連資料＞ (クロースアップ) 心に響く言葉 2	○加奈子の職場 体験(編集委 員会)	○繁盛のために は ○加山さんの願 い
家族愛, 家庭生 活の充実	○ごめんねおば あちゃん(瀧 川明男)	○ごちそう(川 上健一) ＜関連資料＞ (心の扉) 家族を敬愛 し、家族の一 員としての自 覚をもって	○飛鳥へ、そし てただ見ぬ子 へ(井村和清)	○三百六十五× 十四回分の 「うしろ」(柳橋佐江 子)	○きいちやん (山元加津 子)	○美しい母の顔 (藤井均) ＜関連資料＞ (クロースアップ) お父さんの巻 き寿司	○尊い玉子(田 口兵) ○一冊のノート (北鹿渡文 照) ○天使の舞い降 りた朝(石黒 真悠子) ＜関連資料＞ あなたに逢え てよかった (大野靖之)	○母のアナウン ス
よりよい学校 生活, 集団生 活の充実	○四十七年に感 謝をこめて (生徒作文)	○私の存在(月 田行俊) ＜関連資料＞ (心の扉) 学級や学校な ど、集団の一 員としての自 覚をもって	○三年生を送る 会	○テニス部の危 機(編集委員 会)	○ハイタツ子が くれたもの (武田祐子) ＜関連資料＞ (フラットホーム) 「いじめ」をな くすために	○三度目の号泣 (野地秩嘉) ○校門をぬる子 (矢口高雄) ＜関連資料＞ (クロースアップ) 群青の絆	○明かりの下の 燭台(大松博 文)	○15分間のク リーン作戦

郷土の伝統、郷文化の尊重、郷土を愛する態度	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
郷土の伝統、郷文化の尊重、郷土を愛する態度	○祭りの夜(生徒徒作文)を ○郷土のことを考える	○脈々と受け継がれる錦帯橋(編集委員会) <関連資料> (心の扉)を大ふるさとをその切に、その発展に努める台風の島に生きる(谷真介)	○伝えるところ(横山和佳奈) <補充教材>をまく ○サツカーの種	○私の町(新潟県「私たちが新しい生きた会」) <関連資料> (コラム)と地域の一体として	○和樹の夏祭り(広島県教育委員会) <関連資料> (参考)受け継がれる文化「郡上おどり」	○五色桜(相模外喜夫) <関連資料> (クロースアツプ)桜がなくなぐ日米友好の絆	○相馬野馬追の季節(編集委員会)	○よ〜いや、さ〜 (山本一力) 受け継がれた夜(中学生の道徳) 廣済堂あかつき、石川県版資料)
我が国の伝統、郷土を愛する態度	○心でいたただく(編集委員会)は ○大切なものは何?(高橋和助) <関連資料> 武士道の先にあるもの	○国(王貞治) <関連資料> (心の扉) 自覚をもって、伝国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する ○日本人として(斉藤洋一)	○狂言師・野村(小萬斎物語) (野幸恵)	○さよなら、ホリス(文部科学省)	○さよなら、ホリス(坂口幸恵) <関連資料> (参考)包む(やまだようこ) ふろしきで包んでみよう	○金閣再建(黄天井)に挑む(NHK「プロジェクト X」制作班) <関連資料> (クロースアツプ) 日本の文化財をもっと輝かせるために	○国(王貞治) <関連資料> (特集) 持続可能な社会を考える(編集委員会) (再掲)	○日本にオリンピックを呼んだ男(編集委員会) <関連資料> ウズベキスタンの桜(編集委員会) <関連資料> 台湾に遺したものの(白駒妃登美)
国際理解、国際貢献	○六千人の命(杉原幸子)	* 脈々と受け継がれる錦帯橋(編集委員会) <関連資料> (心の扉) 大ふるさとを大切に、その発展に努める台風の島に生きる(谷真介) (再掲)	○六千人の命(杉原幸子) <補充教材> ドイツのエンに眠る日本人医師 ~ 肥沼信次先生 ~ <関連資料> ローマ字にこのめたい	○アンネのバラ(國森康弘)	○海と空(檜野の部科学省) <関連資料> (参考) 日露友好のかけ橋 ○ダシヨカ(西岡京治)	○危険地帯から実りの土地へ(編集委員会) <関連資料> (クロースアツプ) 国際貢献を	○最も悲しむべきことは、病めることでもなく(沖守弘) <関連資料> (特集) 持続可能な社会を考える(編集委員会) (再掲)	○白菊 <関連資料> 和解の力

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
国際理解, 国際 貢献		<p>* 真実から真理を求め、レオ・ガリオリ教育委員会の「東京都教育委員会」による「東京都教材集」の出版に心をこめて(再掲)する) (再掲) &lt;関連資料&gt;</p> <p>(心の扉) 真実を大切に、真理を究め、新しいものを創造する。ポンス・アイン・ジャン・ムヤン(東京教育委員会) 東京都教育委員会「中学校道徳教育教材集」による(再掲)</p> <p>○ 希望のピザ (篠輝久) &lt;関連資料&gt;</p> <p>(心の扉) 日本人としての自覚をもち、国際社会に貢献する</p>						

(教科書略称) 東書：東京書籍  
日科：日本教科書

学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること※( )は教材に明示されている作者等、下線の教材は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

東書	学図書	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
<p>○奇跡の一週間 (甲斐裕美)</p> <p>○妹に (生徒作文) (関連資料)</p> <p>○三つの命について考える (八木伸栄 NHK 番組情報センター)</p>	<p>○命というこ (中澤晶子) (関連資料)</p> <p>○心の扉 (生命の尊さ) (心がけがえのなさ)</p> <p>○大きな木 (日本移植支援協会)</p>	<p>○命が生まれる (林佐知子) (繁延あづさ) (編集委員)</p> <p>○泣きすぎない (内田麟太郎)</p>	<p>○最後のパー (西田深雪) (関連資料)</p> <p>○言導犬になる (編集委員)</p> <p>○体験ナースを (板倉加奈) (関連資料)</p> <p>○おめでとう (おめを見つめて) (猿渡瞳さん) (編集委員)</p> <p>○命を助けて (六十四日) (横尾和彦) (関連資料)</p> <p>○猿渡瞳さんの (編集委員)</p>	<p>○コスモス R 計画 (編集委員)</p> <p>○人間の活動と気候変動 (リングゴが教えてくれたこと) (木村秋則) (編集委員)</p> <p>○海を守る魚 (編集委員)</p>	<p>○燃え盛る (石川正一) (編集委員)</p> <p>*天の舞の朝 (石黒真悠子) (再掲)</p> <p>○関連資料</p> <p>○あなただけに (大野靖之) (再掲)</p> <p>○看取りの医者 (平野国美) (編集委員)</p> <p>○命の選択 (編集委員)</p> <p>*本物の将棋指し (村山聖一) (編集委員)</p>	<p>○コンスタンチン君 (NHK) (プロジェクト X 制作班)</p> <p>○キミはあちやんの椿 (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p>	
<p>○冬の使者「マンガン」(編集委員)</p>	<p>○沈黙の海 (編集委員)</p> <p>○心の扉 (自然を愛し、自然と共に生きる)</p>	<p>○僕の仕事場は富士山です (近藤光一)</p>	<p>○よみがえれ、森 (本木洋子) (関連資料)</p> <p>○環境保全と持続可能な社会</p>	<p>○樹齢七千年の (杉 (栞鳩十) (編集委員))</p> <p>*野生の猛禽を守るために (齊藤慶輔) (再掲)</p> <p>○関連資料</p> <p>○海に住む人 (編集委員)</p>	<p>○ガラスの地球を救え (手塚治田) (関連資料)</p> <p>○明日も美しい地球は美しい (野口聡一)</p>		

(教科書略称) 東書：東京書籍 日科：日本教科書 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

	東書	学図書	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
自然愛護							<p>&lt;関連資料&gt; 特集：持続可能な社会を考えよう(編集委員会)(再掲)</p>	
感動; 畏敬の念	<p>○夜は人間以外のもの(波平恵美子)</p>	<p>○自分自身を追い求めたい(田中一夫)の生(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 美しいものや高いものに感動し、畏敬の念をもつ</p>	<p>○ハッチを開けて、知らない世界へ(野口聡一)</p>	<p>○宇宙の始まりに思いを寄せ(大内正己)</p>	<p>○樹齢七千年の杉(原嶋十)</p>	<p>○敵かなもの(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クロースアツア) 満天の星</p>	<p>○人間であることとの美しさ(新聞記事) *樹齢七千年の杉(原嶋十)(再掲)</p>	<p>○いのり &lt;関連資料&gt; 出合い</p>
よりよく生きる喜び	<p>○人間の強さ・気高さのたまたかい(ピクトル・ユゴウ)</p> <p>○読書で広げる道徳</p>	<p>○最後まで踊り続けた(菅明男) ○「これ以上、い。」って平気な顔で言う(月刊「WEDGE」編集部) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自己の弱さや醜さを克服し、よりよく生きる</p>	<p>○語りかける目(警察官の手記)</p>	<p>○あと一歩だけ、前に(編集委員会) &lt;資料&gt; Progress (スガシカオ) ○人って、本当は?(編集委員会)</p>	<p>○自分の弱さと戦え(編集委員会) ○足袋の季節(中江良夫)</p>	<p>○足袋の季節(中江良夫) &lt;関連資料&gt; (クロースアツア) 感謝の科学講演(フアラデー) 償い(さだまさし)</p>	<p>○ネパールのピール(吉田直哉) ○タツチアウト(齋藤嘉則) ○足袋の季節(中江良夫)</p>	<p>○絶望からの生還(編集委員会) ○足袋の季節(中江良夫) ○二人の剣士(中江良夫) &lt;関連資料&gt; 廣道純さんからのメッセージ</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

## 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

## A 主として自分自身に関すること

※ ( ) は資料に明示されている作者等、

下線の資料は、後の頁で再掲されるもの、

\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
自主, 自律, 自由と責任	○ある日の午後から (編集委員会) ＜関連資料＞ いじめから目をそわけない ○廃品回収で学んだこと (生徒作文)	○言葉の向こうに (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による) ＜関連資料＞ (心の扉) 自ら進んで考え、判断し、実行し、責任をもち、誠実であること ○ドラッグは二つの顔をもつ (水谷修)	○父のひと言 (中川志郎)	○「知らないよ。」 (編集委員会) ○三年目の「ごめんね」 (編集委員会) ＜関連資料＞ なんだろう なんだろう (シカゲツク) ＜補充教材＞ ○手品師 (江橋照雄)	○町内会デビュ一 (文部科学省) ○私も高校生 (鈴木洋子) ＜関連資料＞ (参考) 自分をつくる	○思い出のオムライス (木内美由紀) ○領民を愛した名君 上杉鷹山 (編集委員会) ＜関連資料＞ (深めよう) 上杉鷹山の生き方について考える	○リクエス (編集委員会) ○ピヨ子 (編集委員会) ○カントとルソ一 (成山文夫) ○アイツの進路選択 (白木みどり) ＜関連資料＞ 特集: 情報社会を生きていくために (編集委員会)	○スイッチ (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) ○富士山を誇る (編集委員会)
節度, 節制	○早朝ドリブル (編集委員会) ○スマホに夢中 (東京都教育委員会)	○受験生あつこの日記 (三浦摩利) ＜関連資料＞ (心の扉) 普段の生活習慣を省みるとともに、心と体の健康と安全を心がけて生活しよう	○歩きスマホをどうするか	○小さいこと (大佛次郎)	○ある朝のできごと (吉田修) ＜関連資料＞ (プラットホーム) ネットワーク社会の落とし穴 ○独りを慎む (向田邦子)	○独りを慎む (向田邦子) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 安全・防犯チェックシート ○便利なスマホを使い方次第で (編集委員会)	○独りを慎む (向田邦子) ＜関連資料＞ 日々是好日 (千玄室)	○MOTTAINAI <ワーク> もっと知りたい「3Rってなあに?」 ＜関連資料＞ 考えてみよう 「世界を知ろう」

(教科書略称) 東書: 東京書籍  
日科: 日本教科書

学図: 学図図書

教出: 教育出版

光村: 光村図書

日文: 日本文教出版

学研: 学研教育みらい

廣あかつき: 廣済堂あかつき

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
節度, 節制		○稲むらの火と堤防一浜口悟陵伝一(大下栄治)				<関連資料> (クローズアップ) 携帯電話のマネー, 守られていますか		
向上心, 個性の伸長	○ぼくにもこんな「よいところ」がある(生徒作文)	○五万軒斬られた男 福本清三(里居正裕) <関連資料> (心の扉) 自分を見つめ, 自己の向上を図るとともに, 個性を伸ばして自分らしく生きる	○ひび割れ壺 (訳:菅原裕子)	○がんばれ, おまえ(重松清) ○先人の言葉「論語」(ミューズワーク)	○新しい夏のはじまり(草野たき)	○三十点の金メダル(編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 見付けよう新しい「ジブン」	○ぶれない心一松井秀喜一(長田 聡) <関連資料> 「僕は一歩ずつ階段を上っていくタイプだと思いません」(松井秀喜)	○ジャマナカめ(編集委員会) <関連資料> 西田幾多郎
希望と勇気, 克己と強い意志	○高く遠い夢(三浦雄一郎)	○真珠の養殖を成し遂げた御木本幸吉(編集委員会) <関連資料> (心の扉) 希望と勇気, 強い意志をもつて己に打ち勝ち, やり遂げる	○片足のアルペンスキーヤー 三澤拓	○メダルの向こう側に(編集委員会) ○『落葉』一菱田春草(信濃教育会)	○銀メダルから得たもの(高橋みか) <関連資料> (プラットホーム)言葉	○スポーツの力(佐藤真海(佐藤真海)) <関連資料> (クローズアップ) 夢の地図を書いてみよう	○優しいうそ(萩生田千津子) ○風に立つライオン(さだまさし) 編集委員会	○栄光は君に輝く(石川県教育委員会) ○奇跡のりんご(木村秋則)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
真理の探究, 創造	○湖の伝説(編集委員会)	○タ立の日の真実(渡邊勝)<関連資料>(心の扉) 真実を大切に し, 真理を究 め, 新しいも のを創造する	○無限の道 (四代目中村雀 右衛門)	○根本を極めて 「お茶博士」 辻村みちよ (山西貞) ○私が目ざした 白一陶芸家・ 前田昭博(「鳥 取市の志」作 成検討委員 会)	○IPS. 細胞で難 病を治したい (編集委員 会) <関連資料> (プラットホーム) 新しいものを 生み出した先 人たち	○町工場から宇 宙へ(植松努) ○正確な日本地 図の追究 伊 能忠敬(編集 委員会) <関連資料> (クローズアツブ) 心のなかのヒ ャローを探そ う	○シヨールペンハ ウアールとニー チエ(横山利 弘)	○サムライ, 西 洋技術に挑む (編集委員 会)

(教科書略称) 東書: 東京書籍  
日科: 日本教科書

学図: 学校図書

教出: 教育出版

光村: 光村図書

日文: 日本文教出版

学研: 学研教育みらい

廣あかつき: 廣済堂あかつき

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第3学年)

B 主として人との関わりに関すること ※ ( ) は資料に明示されている作者等、下線の資料は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
思いやり, 感謝	○一冊の漫画雑誌(川上徹也) ○植生の宿(門案直)	○女子高生たちの親切(編集委員会) ○関連資料>(心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心, 感謝する心 ○黄色いお弁当箱(外館和子)	○足袋の季節(中江良夫)	○背番号110(文部科学省・編集委員会) ○出会の輝き(今道友信)	○植むすび(福島県教育委員会)	○「ありがとう。」の不思議な力(編集委員会) ○電車の中で(編集委員会) ○五井先生と太郎(丸山浩路) ○関連資料>(クローズアップ)自分の気持ちを受け止めて	○原稿用紙(小檜山博) ○月明かりで見送った夜汽車(武藤治枝) ○ある元目のこと(北村直哉) ○優しいうそ(萩生田千津子)(再掲) ○五さんと二通の手紙(白木みどり)	○隔郷(文部科学省「中学校道徳読み物資料」) ○明日への光
礼儀	○言葉おししみ(鬼頭典子)	○うるわしき伝統(編集委員会) ○関連資料>(心の扉) 礼儀の意義とそのあり方	○校長先生の模範面接 ○関連資料>やってみよう	○礼儀正しさと(山折哲雄)	○出迎え三歩見送り七歩(山折哲雄)	○礼儀って何(編集委員会) ○関連資料>(深めよう)礼儀について考える	○席を譲られて(吉村昭)	○礼儀はなぜ必要なのか
友情, 信頼	○私を支えてくれた言葉(生徒作文) ○合格通知(編集委員会)	○五月の風(菅明男) ○関連資料>(心の扉) 互いに信頼し合い、励まし合う、友情を深めよう ○鏡の中の私(須崎光太郎)	○僕は友達を裏切ったのか?(岩崎夏海) ○フットライト	○私がピンク色のキャップをかぶるわけ(生徒後作)(文部科学省・編集委員会)	○違うんだよ, 健司(文部科学省) ○関連資料>(参考)先人たちが育んだ友情 ○ゴリラのまねをした彼女を好きになつた(三浦摩利) ○関連資料>(参考)さまざまに性	○私たちの夏(編集委員会) ○関連資料>(クローズアップ)答えは1つだけじゃない ○二人のエース(編集委員会)	○ライバル(横光晃) *アイツの進路選択(白木みどり)(再掲)	○一通のメッセージから始まる物語 ○嵐の後に(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) ○リョウとママキ~Stand by Me

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

相互理解, 寛容	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
	<p>○しあわせ (坂本勤)</p> <p>○心にしみこむ “言葉” の力 (池上彰, 網中裕之)</p>	<p>○まるごと好きです (工藤直子)</p> <p>＜関連資料＞ (心の扉) 自分見を伝えるに, 相手の意見をも認め, 謙虚に学んで自ら高めめる</p>	<p>○あなたには顔で差別をしますか (藤井輝明)</p>	<p>○アイツとオレ (本山理咲)</p> <p>＜関連資料＞ (コラム) 自分たちで生きることに ○恩讐の彼方に (菊池寛)</p>	<p>○思いを伝えることの難しさ (編集委員会)</p> <p>＜関連資料＞ (プラットフォーム) 私ってどんな人? ○言葉の向こうに (文部科学省)</p>	<p>○笛 (西野真由美)</p> <p>＜関連資料＞ (深めよう) 笛をもち資格について考える ○どうして? (小貝宏)</p>	<p>○山寺のびわの実 (柴田八重子)</p>	<p>○席を譲ってはいけないうか (編集委員会)</p> <p>＜関連資料＞ 自分が好きですか?</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

C 主として集団や社会との関わりに関すること※( )は資料に明示されている作者等、下線の資料は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

東書	学図	教出	光図	日文	学研	廣あかつき	日科	
<p>遵法精神、公德心</p> <p>○ 岳コニーヒー (神奈川県道徳授業研究会)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p>	<p>○ 誰が本当の作者? (編集委員会)</p> <p>○ 万引き (菅明男)</p> <p>○ 心の扉 (心)</p> <p>○ 法やまきまりを守り、権利や義務を大切に考えよう (心)</p>	<p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p> <p>○ 死刑制度を考える</p>	<p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p> <p>○ 自分も相手も大切にしよう (コラム)</p> <p>○ 闇の中の炎 (文部科学省・編集委員会)</p> <p>○ 二通の手紙 (コラム)</p> <p>○ 情報社会に生きる</p>	<p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p> <p>○ ワンス・ア・タイム・イン・ジャパン (東京都教育委員会)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p> <p>○ プラットホーム (先人たちが大切にした言葉)</p>	<p>○ インターネットと共に (編集委員会)</p> <p>○ クローズアップ (クロージング)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p>	<p>* 元さんとの二通の手紙 (白木みどり) (再掲)</p> <p>○ ベビーカー論 (太田彩子)</p> <p>○ 争 (太田彩子)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり) (再掲)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり) (再掲)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり) (再掲)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり) (再掲)</p>	<p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p> <p>○ ワンス・ア・タイム・イン・ジャパン (東京都教育委員会)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p>	<p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p> <p>○ ワンス・ア・タイム・イン・ジャパン (東京都教育委員会)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p>
<p>公正、公平、社会正義</p> <p>○ 無実の罪 (山理咲)</p> <p>○ 伝えたいことがある (小原田泰久)</p>	<p>○ 豊かな流れよ (阿賀新)</p> <p>○ 濁水侯病の苦悩をこえて (和泉哲章)</p> <p>○ 心の扉 (心)</p> <p>○ 正義と公正さを重んじて、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会を築こう (重松清)</p>	<p>○ 卒業文集最後の二行 (一戸冬彦)</p> <p>○ 補充教材 (大沼逸美)</p>	<p>○ 小さな出来事 (魯迅)</p> <p>○ ほくの物語 (あなただけのアリス・ジュスター)</p> <p>○ 二通の手紙 (コラム)</p> <p>○ 世界の子どもたちの状況</p>	<p>○ 卒業文集最後の二行 (一戸冬彦)</p> <p>○ 「いじめ」と向き合う (プラットホーム)</p> <p>○ 私たちは、なぜ人を攻撃するの? (納谷祐輝)</p>	<p>○ 卒業文集最後の二行 (一戸冬彦)</p> <p>○ クローズアップ (広い海へ出てみよう)</p>	<p>○ 卒業文集最後の二行 (一戸冬彦)</p> <p>○ 虹の国 (一戸冬彦)</p> <p>○ ソン・マシネ (編集委員会)</p>	<p>○ ニューズで議論「支え合いは当たり前」の</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p>	
<p>社会参画、公共の精神</p> <p>○ 加山さんの願い (藤永芳純)</p>	<p>○ 富士山の消えた「白い川」 (新潟県「私たちの新しい生き方」編集委員会)</p>	<p>○ 橋が飛び立つ日 (石井筆子)</p> <p>○ 憧れの消防団</p>	<p>○ 電話番 (イースト・プレス取材班)</p> <p>○ 一票を投じることの意味</p>	<p>○ No Charity, but a Chance! (大分県教育委員会)</p>	<p>○ 未来の日本へ (編集委員会)</p> <p>○ 二通の手紙 (白木みどり)</p>	<p>○ 招集通知 (あなただけの裁判員になる) (久保内統)</p>	<p>○ プラットホームのできごと (編集委員会)</p>	

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書



教科書略称	東書	学図	教出	光図	日文	学研	廣あかつき	日科
よりよい学校生活、集団生活の充実	○受けつがれる思い(編集委員会)	○明かりの下の燭台=鈴木恵美子(大松博文) ＜関連資料＞ (心の扉) 学級や学校など、集団の一員としての自覚をもつて	○旅立ちの日に	○巣立ちの歌が聞こえる(小川信夫)	○お別れ会(編集委員会)	○私たちの合唱コンクール(香川県三豊市観音寺中学校) ＜関連資料＞ (クロースアップ) 心に響く言葉	○監督がくれたメダル(大谷泰志)	○明かりの下の燭台(大松博文) ＜ワーク＞ 学校や学級集団の一員として
郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度	○島唄の心を伝えたい(生徒作文) ○郷土のことを考える	○桑の都(海老澤宏) ○北限の稲作に挑む(川嶋康男) ＜関連資料＞ (心の扉) ふるさとを大切にし、その発展に努める	○昇き繩(長谷川法世) ○琵琶湖の水を京都に送る ○郷土の復興に尽くした北垣国道と田辺朔郎 ＜資料＞ ○都道府県にゆかりのある人物と、その言葉	○村長の決断(道徳性発達研究会) ＜関連資料＞ (コラム) 雨水は天の恵み	○「稲むらの火」余話(編集委員会) ＜関連資料＞ (プラットホーム) 自分の命を守るために	○ねぶたを夢見て(編集委員会) ＜関連資料＞ (クロースアップ) 思いをひとつに 東北絆まつり	○千年先のふるさとへ(編集委員会) ＜関連資料＞ 希望新聞(大船渡市立第一中学校)	○なせば成る
我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度	○花火と灯ろう流し(山下柚実)	○命に響く「雅楽」(笠井美香) ○相撲一体と心を鍛える国技(笠井美香) ＜関連資料＞ (心の扉) 自覚をもって、伝承し、文化を創造する	○外国から見た日本人 ＜補充教材＞ ○世界に誇る「BONSAI」	○障子あかり(石井幹子)	○昔と今を結ぶ糸(編集委員会) ＜関連資料＞ (参考) 今に生きた日本 の伝統 —東京スカイツリー— ○父は能楽師(編集委員会)	○白川郷に魅せられて(編集委員会) ＜関連資料＞ (クロースアップ) タウトが見た白川郷の合掌造り	○運命の木一姫(兵庫県教育委員会)	○不揃いでなくちやあかんのや ○小泉八雲が見た出雲の国(村岡俊也)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

<p>国際理解、国際貢献</p>	<p>東書 ○その子の世界 界：私の世界 (関連資料) ○命見つめて そのこ (原田東岷)</p>	<p>学図 ○真の国際人 嘉納治五郎一 (文部科学省 「中学校道徳 読み物資料 集」による) ○関連資料 &lt;(心の扉) 日本人として の自覚をも ち、国際社 会に貢献す る平和への 架け橋(明石 康)&gt;</p>	<p>教出 ○平和への願 い ○あふれる愛 (沖守弘)</p>	<p>光図 ○希望の義足 (NHK「プロジ ェクト X」制 作班) ○関連資料 &lt;(コラム) 本当に意味の ある国際協 力は</p>	<p>日文 ○命のトラジ ットビザ(杉 原幸子) ○本とペンで世 界を変えよう (高橋みか)</p>	<p>学研 ○国際協力師 山本敏晴(吉 田順) ○関連資料 &lt;(クローズア ップ) 中学三年生の 君へ 山本敏 晴 ○足元からで きること(編 集委員会) ○杉原千敏の選 択(杉原幸子) ○関連資料 &lt;(クローズア ップ) 歴史が結んだ 絆</p>	<p>廣あかつき ○海と空一 部の科学者 &lt;関連資料&gt; 特集：持統可 能な社会の美 現を指して (編集委員会) (再掲)</p>	<p>日科 ○ぼくの留学 体験記 ○海と空(文 部科学省「中 学道徳読み 物資料集」) &lt;関連資料&gt; 伊勢の神宮 〜このころ のこと</p>
------------------	---	---	---	---	--	--	--	--

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)



D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること※( )は資料に明示されている作者等、下線の資料は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊さ	<p>○あなたはずごい力で生まれた(小澤牧子)</p> <p>○くちびるに歌をもて(山本有三)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 人間の命とは一人間の命の尊さ・大切さを考える。明日はなくなるとも(渡邊勝)</p>	<p>○和田真由美さんの手記(和田真由美)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 生命の尊さとかげがえのなさ</p> <p>○心のおくりびと(今西乃子)</p>	<p>○ハゲワシと少女</p> <p>○ニワトリ(磯野友紀)</p> <p>○家族の思いと意思表示カード</p>	<p>○あの日生まれた命(NHK取材班)</p> <p>○命の選択(編集委員会)</p> <p>○命と向き合う(中村桂子)</p>	<p>○エリカ(奇跡のいのち)(ルース・バングラー・ジャー)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (参考) ユダヤ人の悲劇</p> <p>○臓器ドナー(希望)(左々木莉乃)</p>	<p>○余命ゼロのメッセージ(渡部成俊)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)未来とつながる命</p> <p>○忘れられないご馳走(金城幸)</p> <p>○あなたの命は、誰のもの(編集委員会)</p>	<p>*誰かのために(鎌田實)</p> <p>(再掲)</p> <p>○ドナー(新聞記事)編集委員会</p> <p>○高砂丸とポトマック川のごと(編集委員会)</p>	<p>○ひさの星(斎藤隆介)</p> <p>○臓器移植をめぐる命と心</p> <p>○いのちの絆(大石邦子)</p>
自然愛護	<p>○よみがえれ、日本海!(NHK「プロジェクトX」制作班)</p>	<p>○森に起きること(佐藤洋一郎)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる</p>	<p>○変わりゆく地球</p> <p>○サルも人も愛した写真家(NHK道徳ドキュメント取材班編)</p>	<p>○村長の決断(道徳性発達研究会)(再掲)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) 雨水は天の恵み(再掲)</p>	<p>○「川端」のあふれる暮らし(ブルース・アンダーソン・グリンラング)</p> <p>○「アエト」(アエト)</p>	<p>○地球の未来のために(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (深めよう)自然について考える</p>	<p>○襟裳のこと(三上寛晃)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 特集：持続可能な社会の実現を目指して(編集委員会)(再掲)</p>	<p>○味(東山魁夷)</p>
感動、畏敬の念	<p>○ハツチを開けて、知らない世界へ(野口陰一)</p>	<p>○瑠璃色の星(山崎直子)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 美しいものや高いものに感動し、畏敬の念をもつ</p>	<p>○もう一つの時間(星野道夫)</p> <p>&lt;補充資料&gt; ○カモイモシリとアモイモシリ(本田優子、村木美幸)</p>	<p>○サグラダ・ファミリア受け継がれていく思い(星野真澄)</p>	<p>○風景開眼(東山魁夷)</p>	<p>○はるかなる生命の物語(田邊貴子)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)長い年月を生きたき抜いてきた屋久杉</p>	<p>○ほっちゃん(幸田文)</p>	<p>○不思議な光景(文部省「読み物資料とその利用」)</p>

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
よりよく生きる喜び	<ul style="list-style-type: none"> <li>○背番号15が歩んだ道-黒集田博樹(編集委員会)</li> <li>○足袋の季節(中江良夫)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○二人の弟真由(西野真由美)</li> <li>○足袋の季節(中江良夫)</li> <li>○&lt;関連資料&gt;(心の扉) 自己の弱さや醜さを克服よりよく生きる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○カーテンの向こう(立石喜男)</li> <li>○償い(詞:さだまさし)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○足袋の季節(中江良夫)</li> <li>○手紙(編集委員会)</li> <li>○&lt;補充教材&gt;(二人の弟真由美)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○風に立つライオン(さだまさし)</li> <li>○世界を動かした美(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○二人の弟真由(西野真由美)</li> <li>○&lt;関連資料&gt;(クロースアップ) あなたへの質問</li> <li>○亡き母へのトラベベツト(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ひまわり(斎藤麻衣 構成 鳥居千鶴子)</li> <li>○二人の弟真由(西野真由美)</li> <li>○二度とない人生(だから村真民)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○いつかは言いたいごめん</li> <li>○二人の弟真由</li> <li>○エゴイスト(大谷嶋順)</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第1学年)

生命の尊厳	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>○今日からはじまる資格委員会)がなに(編集)○山のち(徳永)○いのち(徳永)○決断!骨髄バンク移植第一号(NHK「プロジェクトX」制作班編)○あなた(は)ひかり</p> <p>○「看護する」仕事(大谷道子)</p> <p>○花に寄せて(星野富弘)</p> <p>○父のひとこと(中川志郎)</p> <p>○〈関連資料〉見沼に降る星(石黒真愁子)</p>	<p>○あなたの「生きよ」とする力(鈴木せい子)</p> <p>○君が生まれた日(編集委員会)</p> <p>○〈関連資料〉(心の扉)家族を敬愛し、家族の一員としての自覚をもって(最後の一葉(編集委員会))</p> <p>○〈関連資料〉(心の扉)美しいものに感動し、畏敬の念をもつてくれたこと(菅明男)</p> <p>○〈関連資料〉(心の扉)生命の尊厳とかけがえのなさ</p>	<p>○あなたがうまれたひ(デブラ=フレイジャー)</p> <p>○いのちを考える(菊田文夫)</p> <p>○私に宇宙のプレゼント(森山真帆)</p> <p>○よく生きること、よく死ぬこと(沼野尚美)</p>	<p>○ひまわり(か)どまど(か)○捨てられた悲しみ</p> <p>○〈関連資料〉残り少ない、命のために(尾崎たまき)</p> <p>○エルマおばあさん(最後の贈りもの) (大塚敦子)</p>	<p>○あなた(は)生まれきた(小澤牧子)</p> <p>○〈関連資料〉「いのち」を見つめた詩人(相田みつみ)</p> <p>○あかり(あ)ふれる愛(沖守弘)</p> <p>○ゆうへ(う)生きていく(た)か(い)ち(づ)</p>	<p>○あなた(は)生まれきた(小澤牧子)</p> <p>○命(いのち)を大切に(ノ)する(河)号(の)死(河)合(雅)雄(ノ)尊(合)を(理)解(し)る(大)切(に)す(る)</p> <p>○語(り)か(け)る(目)育(育)一(尊)を(理)解(し)る(大)切(に)す(る)</p> <p>○た(と)え(僕)に(明)日(は)な(く)も(石川正一)</p> <p>○〈関連資料〉(クロースアツプ)いのち(は)より(大)切(な)も(犬)未(来)</p> <p>○捨(て)ぬ(今)乃(子)</p> <p>○〈関連資料〉(深めよう)ペットの命(に)つ(い)て(考)え(る)</p> <p>○エル(ト)ウ(ール)号(の)遭(難) (串本民話の会)</p> <p>○〈関連資料〉(クロースアツプ)ロシアからの黒船</p>	<p>○あなた(は)生まれきた(小澤牧子)</p> <p>○命(いのち)を大切に(ノ)する(河)号(の)死(河)合(雅)雄(ノ)尊(合)を(理)解(し)る(大)切(に)す(る)</p> <p>○語(り)か(け)る(目)育(育)一(尊)を(理)解(し)る(大)切(に)す(る)</p> <p>○た(と)え(僕)に(明)日(は)な(く)も(石川正一)</p> <p>○〈関連資料〉(クロースアツプ)いのち(は)より(大)切(な)も(犬)未(来)</p> <p>○捨(て)ぬ(今)乃(子)</p> <p>○〈関連資料〉(深めよう)ペットの命(に)つ(い)て(考)え(る)</p> <p>○エル(ト)ウ(ール)号(の)遭(難) (串本民話の会)</p> <p>○〈関連資料〉(クロースアツプ)ロシアからの黒船</p>	<p>○過去からのメッセージ</p> <p>○誰かのために(鎌田實)</p> <p>○〈関連資料〉「いのち」のつながり</p>	

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

社会参画	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>○キヤッチボール(橋本ひろ子)</p> <p>○クリーグムバン(山路孝重)</p> <p>○自分らしさは(三浦摩利)</p> <p>＜関連資料＞(心の扉)</p> <p>自分を見つめ、自己の向上を図るとともに、個性を伸ばし、生きる「私は『おもしろなし親善大使』(三浦摩利)</p> <p>○「房のぶどう(召田照明)</p> <p>＜関連資料＞(心の扉)</p> <p>社会に貢献するために、勤労の意義と尊厳を、将来の生き方について考える</p> <p>○合唱コンクール(是枝弥生)</p> <p>＜関連資料＞(心の扉)</p> <p>学級や学校の一人ひとりの自覚をもつて</p>	<p>○不自然な独り言(森明日樹)</p> <p>＜関連資料＞</p> <p>○やっぴやう(コラム)</p> <p>○選ぶということ(歴史を変えた決断(緒方貞子)</p> <p>○幸せな仕事(て)</p> <p>○すべての人に安心、安全な水を</p> <p>○マンションの椅子～熊本地震の中で見つけたもの～</p> <p>○子どもも親も笑顔の町に</p> <p>○「夢」をつなぐ～名古屋城本丸御殿の復元にかけた思い～</p>	<p>○僕たちの未来(編集委員会)</p> <p>＜関連資料＞</p> <p>○誰のため? 何のために? (私)が働く理由(三田果菜・大岡辰徳)</p> <p>○ひまわり(かどまどか)</p> <p>○鳥が見せてくれたもの(編集委員会)</p>	<p>○ふれあい直売所(愛媛県教育委員会)</p> <p>○あいたぼうが(大分市教育委員会)</p> <p>＜関連資料＞(学習の進め方)</p> <p>○あいたぼうが(大分市教育委員会)</p> <p>○公平と不公平(編集委員会)</p> <p>＜関連資料＞(学習の進め方)</p> <p>○公平と不公平(野富士山から愛媛県へ)</p>	<p>○掃除の神様が教えてくれたこと(鎌田洋)</p> <p>＜関連資料＞</p> <p>○自分事に合う仕事(クローズアップ)</p> <p>○バスと赤ちゃん(知久茂子)</p> <p>＜関連資料＞</p> <p>○金色の稲穂(島根県大田市立北三瓶中学校)</p> <p>○町内会デビュー(文部科学省)</p> <p>＜関連資料＞</p> <p>○クローズアップ(ポランティオ活動)</p> <p>○ロボット研究(東京工業大学ホームペー)</p> <p>＜関連資料＞(クローズアップ)</p> <p>○ロボット新時代</p>	<p>○アツブル(山本有(三)ト)</p> <p>○郷土の伝説や文化を大切にしよう(発展)</p> <p>○加山さんの願い(藤永芳純)</p> <p>○(ノート)社協と関わりをよくし、よき社会をつくる</p>	<p>○町内会デビュー(文部科学省)</p> <p>○「中学校道徳読み物資料集」</p> <p>○もも子(中野英明)</p>		

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画	<p>○淳の住む町 (編集委員会) ＜関連資料＞ (心の扉) を 守り、権利や 義務を大切に 考えて、より よい社会を築 く</p> <p>○ご挨拶の勧め (沢村貞子) ＜関連資料＞ (心の扉) 礼儀の意義 と、そのあり 方</p> <p>○アルミ缶回収 (編集委員会) ○ある元旦のこ と(北村直哉) ○小さな一歩 (前島俊寛) ＜関連資料＞ (心の扉) よりよい社会 の実現のため に、自覚をも って社会に関 わる</p> <p>○銀色のシヤー アペンシナル (木下一) ○卒業文集最後 の三行(一戸 冬彦)</p>						

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

社会参画	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>自然</p>	<p>○今日からはじまる ○山に来る資格がない(編集委員会) ○ゴミ箱を増やして(編集委員会) ○郷土を彫る(広島県教育委員会) ○火の島(三好和義) ○全校一を目標として(編集委員会) ○花に寄せて(星野富弘) ○桜に集う人の思い(佐野藤右衛門) ○古都の雅(NHK子)の心(NHK「プロフェッショナル」制作班)</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 正義と公正さを重んじ、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会</p> <p>○飛べ！出水のツル(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる</p>	<p>○富士山を守つていくための向こうに(松本紀生)</p>	<p>○鳥が見せてくれたもの(編集委員会) &lt;資料&gt; 生物を守るべきこと &lt;関連資料&gt; (コラム) 「生物多様性」を知ろう(鷲谷いづみ) ○命の木(椋鳩十)</p>		<p>○夏の思い出(編集委員会) &lt;関連資料&gt; 全国で実施されている自然保護の取り組み (クローズアップ) 日本人が造つた「永遠の森」 ○自然の横に抱かれて(熊井啓) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 奇跡の星 地球</p>	<p>○あのハチドリのようにワンガリ・マーティン(編集委員会) &lt;関連資料&gt; 崇高さを愛し、自然の愛に努める ○ガジュマルの木(編集委員会) 人知を超えた感動と畏敬の念を深める &lt;関連資料&gt; ○特集：よりの未来につく(編集委員会)</p>	<p>○ニッポン・ニッポン(編集委員会) &lt;関連資料&gt; 生き物たちの生き急ぐ(ざんげ賞実行委員会)</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
自然	(関連資料) 見沼に降る星愁(石黒真真子) ○郷土のことを考える							
伝統と文化	○ぼくのふるさと(生徒作文) ○郷土を彫る(広島県教育委員会) ○日本から来たおばさん(宮崎縁) ○落語が教えてくれること(柳家花緑) ○桜に集う人の思い(佐野藤右衛門) ○古都の雅(菓子の心)(NHK「プロフェッショナル」制作班編) ○郷土のことを考える	○飛騨の匠の造った家(編集委員会) ○言葉の壁は「日本舞踊」で乗り越えた(麻生菜穂美) ○関連資料>(心の扉) 自覚をもって、伝国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する	○歴史を変えた決断(緒方貞子) ○伝えたい味(引間富子) ○“庶民の笑い”を絶やささない(落語家・桂米朝さんの生涯)(NHK) <補充教材> ○受け継がれる博愛の精神(ロシア兵墓地の清掃) <補充教材> ○子どもも親も笑顔の町に <補充教材> ○「夢」をつなぐ～名古屋城本丸御殿の復元にかけた思い	○なおしもん(編集委員会) <関連資料>(コラム) 日本の郷土玩具 ○日本のお米(富山和子) ○異文化の人々と共に生きる(加賀美常美代) <カメは自分をたづねていた>(編集委員会)	○花火に込めた平和への願い(編集委員会) ○震災を乗り越えた郷土芸能(編集委員会) ○奈良筆に生きる(奈良教育委員会) <関連資料>(プラッツホーム) 日本の伝統を受け継ぐ ○篠崎街道(東京都教育委員会) <関連資料>(参考) 江戸の伝統工芸	○挨拶しませんが、しませんか(編集委員会) <関連資料>(グローブズアップ) 日本人の礼儀 ○日本の心と技(編集委員会) <関連資料>(グローブズアップ) ジャパンキスボ	○音を惜ず(日本放送協会)(ノート) 日本人としての自覚をもち、国の発展に努める	○雄司の自慢 <関連資料> 海(さぶん賞実行委員会)

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>郷土のことを考える</p> <p>○郷土のことを考える</p>	<p>災害に備える(編集委員会)</p> <p>○飛騨の匠(編集委員会)</p> <p>○天から送られた手紙(林和子)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</p> <p>真実を大切に、新しいもの、創造する遺産、深良委員(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</p> <p>ふるさとを大切にし、その発展に努める</p>	<p>「どうせ無理」をなくしたい(歴史を変えた決断(緒方貞子))</p> <p>○全てのの人に安心、安全な水を</p> <p>○「庶民の笑い」を絶やさない(落語家・桂米朝さんの生涯~(NHK)「夢」をつなぐ~(NHK)本丸御殿の復元にかけた思い~</p>		<p>あふれる愛(沖守弘)</p> <p>○奈良集(奈良委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(プラッツトホム)</p> <p>日本の伝統を受け継ぐ(参考)</p> <p>まだ見ぬ宇宙(一)</p>	<p>挨拶しませんか(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</p> <p>○日本人の礼儀(真の国際人)</p> <p>嘉納治五郎(文部科学省)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</p> <p>東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック(ふと目の前に森繁久彌(森繁久彌))</p> <p>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</p> <p>怒ったときのこと</p>	<p>あのハチドリのように(編集委員会)</p> <p>○自然の崇高さを愛する(ミスター・ドナルド)</p> <p>○安藤集(藤集)</p> <p>○真実・新しいものを求める(理事)</p>	<p>志~幼少の記憶より~</p> <p>○銅像が教えてくれたこと(大地一八田與一の夢)</p> <p>(編集委員会)</p> <p>○永久欠番42(編集委員会)</p>
<p>スポーツ</p>	<p>願いのパトシ(遠藤信幸)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</p> <p>希望と勇気、強い意志をもって己に打ち勝ち、やり遂げる</p>	<p>まだ進化で選ばれる(イ子ロキ)</p> <p>○最強の敵(東京新聞記事)読売新聞記事)</p> <p>○シヨートパンツ初体験 in アメリカ(大日方邦子)</p>	<p>栄光の架橋(編集委員会)</p>	<p>サッカーの漫面を描きたい(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(参考)</p> <p>世界にはばたけ『キョウタン翼』</p> <p>○緑のじゅうたん(編集委員会)</p>	<p>イチローの軌跡(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</p> <p>あなたへ質問(認められたグラブ(松瀬学))</p>	<p>終わりなき挑戦(編集委員)</p> <p>○美一(ノ一)の達成を指し、遂に着実にやる</p>	<p>オレは最強だ!(公益財団法人モラロジー研究所)</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第1学年)



情報化への対応	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	<p>○短文投稿サイトの悪口を書いた委員 (編集委員会)</p>	<p>○博史のブログ (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自ら進んで考え、判断し、責任を実行し、誠実をもち、ことであること</p>	<p>○自分で決めるルールとマナー</p>	<p>○言葉の向こう (文部科学省・編集委員会) &lt;関連資料&gt; (コラム) ネットの書き込み、大文夫? 私の話を聞いてね (編集委員会)</p>	<p>○近くで決めるの? (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (学習の進め方) 近くで決めた友 (プラットフォーム) 怒りの感情と上手につきあおう</p>	<p>○うわさで決めるの? (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (深めよう) SNSの扱いを考える</p>	<p>○ネット将棋 (文部科学省) (ノート) 自分で考え、実際に実行し、結果に責任をもつ</p> <p>○言葉の向こう (文部科学省) (ノート) 互いの立場や考えを尊重し、謙虚に学び合う</p> <p>&lt;関連資料&gt; (特集:情報機器によるコミュニケーション) を考える</p>	<p>○グルーブ &lt;関連資料&gt; ネット・コミュニケーション</p>
国際的な視野	<p>○全がりが合ったかみ (折山淑美)</p> <p>○朝市の「おはよす」 (平野恵理子)</p> <p>○ゴミ箱をもつと増やして (編集委員会)</p> <p>○日本から来たおばさん (宮崎緑)</p> <p>○いじめっ子の気持 (小中陽太郎)</p>	<p>○「私はおもてなし親善大使」 (三浦摩利)</p> <p>○大人たちの都合で無数の子ども (黒柳徹子) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 日本人として自覚をもつとともに、他国を尊重する</p>	<p>○歴史を変えた決断 (緒方貞子)</p>	<p>○やっぱり樹里 (編集委員会)</p> <p>○日本のお米 (富山和子)</p> <p>○異文化の人々と共に生きる (加賀美常美代) &lt;関連資料&gt; (コラム) 考えの連いを乗り越えた一枚の写真 (吉田ルイ子)</p>	<p>○花火に込めた平和への願い (編集委員会)</p> <p>○違いを乗り越えて (広島県教育委員会)</p> <p>○あふれる愛 (沖守弘)</p>	<p>○真の国際人 (嘉納治五郎) (文部科学省) &lt;関連資料&gt; (クロニクル) 東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック</p> <p>○キャッチアップ ドリリー (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クロニクル) 世界が抱える環境問題</p> <p>○ネバールのピール (吉田直哉)</p>	<p>○あの手この手 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (ノートの高さを自然の愛護に努める)</p> <p>○国際協力ってどう? (生徒作文) (ノート) 他国を尊重し、世界の発展に与する</p> <p>○ガジュマルの木 (編集委員会)</p>	<p>○大地一八田真一の夢 (編集委員会)</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
国際的な視野					<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) どうしてそんなことをするの ○日本の心と技 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ジャパン エキスボ ○エルトゥール号の遭難 (申本民話の会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ロシアからの黒船</p>	<p>会) (ノート) 人知を超えたものへの感動と畏敬の念を深める &lt;関連資料&gt; 特集：よりよいくるために (編集委員会)</p>	
宮城県に関する地域教材		<p>○都道府県にゆかりのある人物と、その言葉</p>					
「私たちの道徳」など、文部科学省作成教材との関連	<p>○銀色のシャープペンシル (木下一)</p>		<p>○自然教室での出来事 (文部科学省・編集委員会) ○言葉の向こうに (文部科学省・編集委員会) ○私の銀蔵 (文部科学省・編集委員会) ○裏庭での出来事 (文部科学省・編集委員会)</p>		<p>○町内会デビュ一 (文部科学省) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ポランティア活動 ○真の国際人 (文部科学省) 嘉納治五郎 (文部科学省) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック</p>	<p>○この人生の主人公 (文部科学省) (ノ一ト) 自分で実践し、結果に責任をもつ ○裏庭でのできごと (文部科学省) (ノート) 自分で実践し、結果に責任をもつ ○ネット将棋 (文部科学省)</p>	<p>○私の銀蔵 (文部科学省) 「中学校道徳読み物資料集」 ○町内会デビュ一 (文部科学省) 「中学校道徳読み物資料集」</p>

現代的な課題

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第1学年)

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>「私たちの道徳」など、文部科学省作成の教材との関連</p> <p>現代的な課題</p>	<p>○アルミ回収(編集委員会)</p> <p>○小さな一歩(前島俊寛)</p> <p>○心の扉(心)</p> <p>○よりよい社会の実現のため、自覚をもって社会に関わる</p>	<p>○ごめんね、おばあちゃん(濁川明男)</p>	<p>○さよならの学校(今江祥智)</p> <p>○日本の郷土玩具</p>		<p>○裏庭での出来事(文部科学省)</p> <p>○&lt;関連資料&gt;(クロースアツプ)</p> <p>○心に響く言葉(将棋)</p> <p>○ネット将棋(文部科学省)</p>	<p>省) (ノート)自分で考え、実際に実行し、結果に責任をもつ</p> <p>○言葉の向こうに(文部科学省) (ノート)互いの立場や考えを尊重し、謙虚に学び合う</p>	<p>○町内会アビュ一(文部科学省)</p> <p>○「中学校道徳読み物資料集」</p> <p>○もも子(中野英明)</p> <p>○仕事と心(編集委員会)</p>
<p>家庭や地域社会との連携</p>	<p>○朝市の「おはようございます」(平野恵理子)</p> <p>○ぼくのふるさと(生徒作文)</p> <p>○楽寿号に乗って(生徒作文)</p> <p>○母はおしいれ(生徒作文)</p> <p>○本が泣いています(NHK)</p> <p>○「道徳ドキュメント」制作(編集委員会)</p> <p>○ゴミ箱をもつと(編集委員会)</p> <p>○思いやりの日々(NHK)</p> <p>○「道徳ドキュメント」制作(編集委員会)</p> <p>○郷土を彫る(広島県教育委員会)</p>				<p>○夏の思い出(編集委員会)</p> <p>○&lt;関連資料&gt;(全国で実施されている自然保護の取り組み)</p> <p>○クロースアツプ(日本人が造った「永遠の森」)</p> <p>○キヤッチ アンド リリース(編集委員会)</p> <p>○&lt;関連資料&gt;(クロースアツプ)</p> <p>○世界が抱える環境問題</p>		

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>家庭や地域社会との連携</p> <p>現代的な課題</p>	<p>○全校一を目標として(編集委員会)</p> <p>○忘れ物(坂本勤)</p> <p>○父のひとこと(中川志郎)</p> <p>○今日からはじめ</p> <p>○選手に選ばれて(熊谷昭吾)</p> <p>○自分の性格が大嫌い！(中村うさぎ)</p> <p>○いじめに当たっているのはどなただろうか(東京都教育委員会)</p> <p>○ふたつの心(本山理咲)</p> <p>○短文投稿サイトに友達を悪口を書くと(編集委員会)</p> <p>○班での出来事(編集委員会)</p> <p>○席替え(編集委員会)</p> <p>○関連資料)後の場面をやってみよう</p> <p>○思いやりの日々(NHK「道徳ドキュメン」制作班編)</p>	<p>○あなたがうまなひ(デブ)フレイシヤ</p> <p>○不自然な独り言(森明日樹)</p> <p>○やってみよう？「いじり」？「いじめ」？(本山理咲)</p> <p>○ごめんね、おはあ(瀧川明男)</p> <p>○ルールとマナー</p> <p>○シヨートパンツ初体験 in アメリカ(大日方邦子)</p> <p>○あなたならどうしますか(菊田文夫)</p> <p>○私のちを考へる(山真帆)</p> <p>○よく生きること、よく死ぬこと(沼野尚美)</p>	<p>○自分で決める？(編集委員会)</p> <p>○裏庭での出来事(文部科学省・編集委員会)</p> <p>○関連資料)「コラム」いじめが生きているとき(魚の涙)</p> <p>○親友(編集委員会)</p> <p>○言葉の向こうに(文部科学省・編集委員会)</p> <p>○やっぱり樹里は(編集委員会)</p>	<p>○さかなのなみた(さかな)ン)関連資料)「いじめ」と向き合う(プラットホーム)て何？「いじめ」(編集委員会)</p> <p>○近くにいた友(編集委員会)</p> <p>○関連資料)「学習の進め方」(プラットホーム)</p> <p>○近くにいた友(プラットホーム)怒りの感情と上手につきあおう(トマトとメロン(相田みつを))</p> <p>○二人の約束(編集委員会)</p> <p>○関連資料)「プラットホーム」心の様子をエックしよう(むかで競走(茨木県教育委員会))</p>	<p>○うわさ？(編集委員会)</p> <p>○関連資料)SNSのいじめについて考える</p> <p>○裏庭での出来事(文部科学省)</p> <p>○関連資料)心に響く言葉(クローズアップ)どうしてそんなことをするの？(日刊スポーツ)ホームページベージ)関連資料)「深めよう」ついでに考える</p> <p>○吾一と京造(山本有三)</p> <p>○関連資料)「クローズアップ」自分の気持の伝え方</p>	<p>○ヨシト(奈良県教育委員会)</p> <p>○ノート)正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</p> <p>○ある日のバス(仁平井清次)</p> <p>○正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</p> <p>○関連資料)「特集：してもよい『いじめ』などない(編集委員会)</p>	<p>○いつもいつしよに</p> <p>○プロレスごっこ(兵庫県教育委員会)</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
いじめ問題	<p>＜関連資料＞ その人が本当に望んでいること ○いじめっ子の気持ち (小中陽太郎) ○郷土のことを考える</p>				<p>○旗(杉みき子) ○自分だけ「余り」になっ てしまっ う……… (重松清) ＜関連資料＞ (学習の進め方) 自分だけ「余り」になっ てしまっ う………</p>			
現代的な課題	<p>○桜に集う人の思い (佐野藤右衛門)</p>				<p>○震災を乗り越えて一復活した郷土芸能員 (編集委員会) ○ゆうへー生きていてくれーありがどうー (たかいちづ)</p>	<p>○挨拶しませつか (編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 日本人の礼儀 ○エルツワール (串本民話の会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) ロシアからの黒船 ○壊された掲示板 (畠山博明) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 被災地の復興 ○ロボット研究 (東京工業大学ホームペー ジ) ＜関連資料＞ (クローズアップ) ロボット新時代</p>	<p>○語りかける目 (兵庫県教育委員会) (ノートの生命の尊 さを理解し、大切にす</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
東日本大震災 等防災関連	○山に来る資格がない(編集委員会) ○いのちを大切にしよう(徳永進) ○決断!骨髄バンク移植第一号(NHK「プロジェクトX」制作班編) ○思いやりの日々(NHK「道徳ドキュメンタリー」制作班編) ○日本から来たおばさん(宮崎緑)		○いのちを考へる(菊田文夫)	○自然教室での出来事(文部科学省・編集委員会) ○「養生訓」よりの(編集委員会) ○父の言葉(黒柳徹子) ○言葉の向こうに(文部科学省・編集委員会) ○なのおしもん(編集委員会) ○日本のお米(富山和子) ○エルマおばあさんからの「最後の贈りもの」(大塚敦子)	○違いを乗り越えて(広島県教育委員会)	○捨て犬・未来(今西乃子) ＜関連資料＞(深めよう)ペットの命について考える ○黒い弁当(齊藤真弓) ＜関連資料＞(クローズアップ)かけがえのない家族 ○金色の稲穂(島根県大田市立北三瓶中学校) ○明かりの下の燭台(大松博文) ＜関連資料＞(クローズアップ)集団の中の私 ○日曜日の朝に(編集委員会) ＜関連資料＞(クローズアップ)歩きスママホは危険がいっぱい ○たとえ僕に明日はなくなるとも(石川正一) ＜関連資料＞(クローズアップ)いのちより大切なもの		
現代的な課題								

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

現代的な課題	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
消費者教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>○本が泣いてい ます (NHK 「道徳ドキュ メント」制作 班編)</li> <li>○ゴミ箱をもつて 増やして (編集委員 会)</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>○ふれあい直売 所 (愛媛県教育 委員会)</li> <li>○公平と不公平 (編集委員会)</li> <li>○学習の進め 方 (公平と不公平)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○釣りざおの思 い出 (小泉博) &lt;関連資料&gt; (深めよう)</li> <li>○二つの心の対 話を演じてみ よう</li> <li>○黒い弁当 (齊 藤真弓)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)</li> <li>○かけがえのな い家族</li> <li>○日曜日の朝に (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)</li> <li>○歩きスマホは 危険がいっぱ い</li> </ul>		
福祉・共生	<ul style="list-style-type: none"> <li>○乗寿号に乗っ て (生徒作文)</li> <li>○いのちって何 だろ (徳永 進)</li> <li>○決断! 骨髄バ ンク移植第一 号 (NHK「プロ ジェクト X」 制作班編)</li> <li>○班での出来事 (編集委員会)</li> <li>○思いやりの 日々 (NHK 「道徳ドキュ メント」制作 班編)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○誰も知らない (灰谷健次 郎)</li> <li>○旗 (杉みき子) &lt;関連資料&gt; (心の扉)</li> <li>○異性について の理解を深 め、それぞれ の特性や重 違いを尊重し て、人間関係 を深めよう (藤井裕喜)</li> <li>○うわわと涙 (黒柳徹子)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○カメは自分を 知っていた (編集委員 会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 「確かめよう」</li> <li>○へレンと共に アニー・サリ バン (井美博 子)</li> <li>○栄光の架委員 (編集委員 会)</li> <li>○席を譲ったけ れど (長崎訓 子)</li> <li>○父の言葉 (黒 柳徹子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○部活の帰り (星崎健)</li> <li>○公平と不公平 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (学習の進め 方)</li> <li>○公平と不公平 の違いを乗り越 えて (広島県 教育委員会)</li> <li>○あふれる愛 (沖守弘)</li> <li>○家族と支え合 うなかで (松 林朝子)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (参考)</li> <li>○時を刻んだ手</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あなただに (編 集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)</li> <li>○命の不思議 パスと赤ちや ん (知久茂子)</li> <li>&lt;関連資料&gt; いっばい生き る 全盲の中 学校教師 (山 中守成)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)</li> <li>○共に生きる 「ノーマライ ゼーション」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○加山さんの願 い (藤永芳純) 社協 会と関わりよ く、よき社会 をつくる</li> <li>○ある日のバス ター (ノート) 正義と公正さ を重んじ、公 平な社会をつ くる</li> <li>○終わりになき挑 戦 - 成田真 由美 (編集 委員会) (ノ</li> </ul>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>福祉・共生</p> <p>現代的な課題</p>	<p>○「看護する」仕事(大谷道子)</p> <p>○全校一を目標して(編集委員会)</p> <p>○日本から来たおばさん(宮崎緑)</p> <p>○花に寄せて(星野富弘)</p> <p>○心をつなぐパス(生徒作文)</p> <p>○見沼に降る星(石黒真愁子)</p> <p>○郷土のことを考える</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>人間愛の精神と思いやりの心、感謝する心</p> <p>○約束(三浦摩)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>相手の個性を認め、謙虚に学んで自らを高め</p> <p>○合唱コンクール(是枝弥生)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>学級や学校など、集団の自覚をもって</p> <p>○大人たちの都合で無数の子ども命が(黒柳徹子)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>日本人としての自覚をもつとともに、他国を尊重する</p>		<p>○親友(編集委員会)</p> <p>○私の話を聞いてね(編集委員会)</p> <p>○言葉の向こうに(文部科学省・編集委員会)</p> <p>○私の銀蔵(文部科学省・編集委員会)</p> <p>○魚の涙(さかなクン)</p> <p>○やっぱり樹里は(編集委員会)</p> <p>○僕たちの未来(編集委員会)</p> <p>○私が働く理由(三田東葉・大岡辰徳)</p> <p>○なおしもん(編集委員会)</p> <p>○日本のお米(富山和子)</p> <p>○異文化の人々と共に生きる(加賀美常美代)</p> <p>○エルマおばあさんからの「最後の贈りもの」(大塚教子)</p>	<p>○役に立つことができな(編集委員会)</p>	<p>○たとえ僕は明日はなくなるとも(石川正一)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)</p> <p>いのちのよきもの切なもの</p> <p>○町内会デビュー(文部科学省)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)</p> <p>ボランティア活動</p> <p>○ふと目の前に繁久彌(森久彌)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)</p> <p>怒ったときのこと</p>	<p>廣あかつき</p> <p>ト)目標の達成を確実に上げる</p> <p>○二枚の写真(編集委員会)</p> <p>○学校を愛し、協力して集団生活を充実させる</p>	日科

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
福祉・共生				<ul style="list-style-type: none"> <li>○鳥が見せてくれたもの(編集委員会)</li> <li>○命の木(棕鳩十)</li> <li>○撮れなかつた一枚の写真(吉田ルイ子)</li> </ul>				
現代的な課題	<ul style="list-style-type: none"> <li>○選手に選ばれて(熊谷昭吾)</li> <li>○本が泣いています(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</li> <li>○銀色のシャープペンシル(木下一)</li> <li>○ゴミ箱をもって増やして(編集委員会)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>○裏庭での出来事(文部科学省・編集委員会)</li> <li>○仏の銀蔵(文部科学省・編集委員会)</li> <li>○雨の日の昇降口(信濃委員会)</li> <li>○異文化の人々と共に生きる(加賀美常美代)</li> <li>○捨てられた悲しみ</li> <li>○銀色のシャープペン(木下一)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○使ったも大丈夫? (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (プラットホーム)よりよい情報社会のために(公平と不公平)</li> <li>○公平と不公平(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (学習の進め方)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○裏庭での出来事(文部科学省)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (グローブズアアップ)</li> <li>○心に響く言葉(夏の思い出)(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (全国で実施されている自然保護の取り組み)</li> <li>(グローブズアアップ)日本人が造った「永遠の森」</li> <li>○キヤッチアップ</li> <li>○リリース(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (グローブズアアップ)</li> <li>○世界が抱える環境問題</li> <li>○傘の下(白木みどり)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (グローブズアアップ)</li> <li>○してはいけないこと</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○人に迷惑をかけるな(松原好広)(ノーマト)法を守り、規律ある社会をつくる</li> </ul>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

キャリア教育	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>現代的な課題</p>	<p>○自分の性格が大嫌いな村うさぎ) ○ぼくのふるさと(生徒作文) ○新しいプライド(遠藤功) ○「どうせ無理」という言葉に負けない(植松努) ○思いやりの日々(NHK「道徳ドキュメント」制作班編) ○「看護する」仕事(大谷道子) ○郷土を影る(広島県教育委員会) ○日本から来たおばさん(宮崎緑) ○落語が教えてくれること(柳家花緑) ○古都の雅, 菓子(NHK「プロフェッショナル」制作班編) ○父のひとこと(中川志郎)</p>	<p>○偽りのバイオリン(嶋井雅芳)&lt;関連資料&gt; (心の扉) ○自己の弱さや醜さを克服し、よき生きている(クリームパン(山路孝重)) ○「私は『お母でなし親善大使』(三浦摩利) ○一房のぶどう(召田照明)&lt;関連資料&gt; (心の扉) ○社会に貢献するために、勤労の意義と尊厳、将来の生き方について考える ○ある元日のこと(北村直哉) ○小さな一歩(前島俊寛)&lt;関連資料&gt; (心の扉) ○よりよい社会の実現のために、自覚をもって社会に関わる ○父の一言(中川志郎)</p>	<p>○栄光の架橋委員(編集委員(黒柳徹子)) ○学習機会(編集委員会) ○私が働く理由(三田果菜・大岡辰徳) ○なおしもん(編集委員会) ○ひまわり(かどまどか) ○捨てられた悲しみ ○撮れなかつた一枚の写真(吉田ルイ子)</p>	<p>○サッカーの漫画を描きたい(編集委員会)&lt;関連資料&gt; (世界にはばたけ『キヤノン』) (プラットホーム)君の心を打つ言葉 ○私は清掃のブロになる(高橋みか) ○木の声を聞く(高橋みか) ○役に立つことができるかな(編集委員会) ○小惑星探査機「はやぶさ」の挑戦(NHKウェットサイト)&lt;関連資料&gt; (参考)まだ見ぬ世界へー宇宙探査ー ○緑のじゅたん(編集委員会)</p>	<p>○掃除の神様が教えてくれたこと(鎌田洋)&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)自分に合う仕事 ○いっぱい生きる全盲の中(山手学校教師(山中守成))&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)共に生きる「ノーマライゼーション」 ○真の国際人(嘉納治五郎(文部科学省))&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック ○認められたグアラブ(松瀬学) ○ロボット研究(東京工業大学ホームページ)&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)ロボット新時代 ○明かりの下の燭台(大松博文)</p>	<p>○木箱の中の鉛筆たち(神津一ト)の向上性を伸ばす ○午前一時四十分(小林慎仁)勤労の尊厳や意義を社会に貢献する</p>	<p>○バーンソナリテイ</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
キャリア教育								
持続可能な発展(環境)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ぼくのふるさと(生徒作文)</li> <li>○日本から来たおばさん(宮崎縁)</li> <li>○桜に集う人の思い(佐野藤右衛門)</li> <li>○郷土のことを考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○言葉の壁は「日本舞踊」で乗り越えた(麻生菜穂美)</li> <li>＜関連資料＞(心の扉) 自覚をもって、伝国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する</li> <li>○思いを結び、人を結ぶ水引(笠井美春)</li> <li>○飛べ！出水のツル(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞(心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる。</li> <li>○飛騨の匠の造った家(編集委員会)</li> <li>○アルミ缶回収(編集委員会)</li> <li>○大人たちの都合で無数の子どもが(黒柳徹子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○歴史を変えた決断(緒方貞子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○鳥が見せてくれたもの(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞(コラム) 「生物多様性」を知ろう</li> <li>○命の木(椋嶋十)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○富士山から歩いていく(野口健)</li> <li>○木の声を聞く(高橋みか)</li> <li>○オオローラーのカーテナー(吉沢博子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>＜関連資料＞(クローズアップ) 集団の中の私</li> <li>○夏の思い出(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞ 全国で実施されている自然保護の取り組み</li> <li>(クローズアップ) 日本人が造った「永遠の森」</li> <li>○キヤッチアン・ド・リリース(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞(クローズアップ) 世界が抱える環境問題</li> <li>○ロボット研究(東京工業大学ホームページ)</li> <li>＜関連資料＞(クローズアップ) ロボット新時代</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あのハチドリのように(ワンガリ・マータイ)(編集委員会)(ノースト) 自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める</li> <li>○国際協力ってどういうこと？(ノースト) 他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○環境先進国江戸</li> </ul>
現代的な課題								

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>持続可能な発展 (環境)</p> <p>現代的な課題</p>		<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 日本人として の自覚をもつ とに、他 国を尊重する ○生き続ける遺 産 深良用水 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) ふるさとを大 切にし、その 発展に努める</p>		<p>○ひまわり (か どまどか)</p>	<p>○疾走、自転車 ライダー (編 集委員会) &lt;関連資料&gt; (フラットホーム) 自転車の乗り 方を考えよう ○震災を乗り越 えた郷土芸能 (編集委員会) ○ゆうへー生 きてくれてー ありがとうー (たかいち づ)</p>			<p>&lt;関連資料&gt; 曲がり角</p>
<p>安全教育</p>	<p>○山に来る資格 がない (編集 委員会) ○思いやりの 日々 (NHK 「道徳ドキュ メント」制作 班編 ○火の島 (三好 和義) ○花に寄せて (星野富弘) ○心をつなぐパ ス (生徒作文)</p>	<p>○キヤッチポ ール (橋本ひろ 子) ○災害に備える (編集委員 会)</p>						

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

五輪 (オリリンピック・バリンピック)	東書 ○全てがりが合ったかみ合った (折山淑美) ○いのちうって何だらう (徳永進) ○郷土のことを考える。	学図 ○願いのバトン (遠藤信幸) ＜関連資料＞ (心の扉) 希望と勇気、強い意志を打ち勝ち、やり遂げる	教出 ＜補助教材＞ ○夢への挑戦「ババラカス」	光村 ○栄光の架橋 (編集委員会) ＜関連資料＞ どんなどきも一懸命に (松岡修造)	日文 ○緑のじゅうたん (編集委員会)	学研 ○真の国際人 嘉納治五郎 (文部科学省) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 東京二〇二〇 オリリンピック・バリンピック ○明かりの下の燭台 (大松博文) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 集団の中の私	廣あかつき	日科 ○オレは最強だ! (公益財団法人モテロジエ研究所)
現代的な課題								

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第2学年)

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>○渡良瀬川の鮎毒(編集委員会)</p> <p>○田老の生徒が伝えたもの(編集委員会)</p> <p>○震災の中で(生徒作文)</p> <p>○六千人の命のピザ(杉原幸子)</p> <p>○奇跡の一週間(甲斐裕美)</p> <p>○妹に(生徒作文)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>○三つの命について考える</p>	<p>○最後まで踊り続けた(昔明男)</p> <p>○命という(中澤晶子)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(心の扉)</p> <p>○ふるさとを大切に(その発展に努める)</p> <p>○ふきのとう(岩間秋江)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(心の扉)</p> <p>○社会に貢献するために(勤労の意義と尊厳)</p> <p>○大きな木(日本移植支援協会)</p> <p>○大使になつた父(車椅子工場の涙があふれる話)</p> <p>○命を救う防災(NHK)スベシヤルル取材班</p>	<p>○命が生まれるそのときに(編集委員会)</p> <p>○泣きすぎない(内田麟太郎)</p>	<p>○最後のパートナー(西田深雪)</p> <p>○体験ナースを(板倉加奈)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(参考)</p> <p>○命を見つめて(猿渡瞳さん)</p> <p>○日一(横尾和彦・前田絵)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(参考)</p> <p>○猿渡瞳さんのメモ(セツおめでとう)</p>	<p>○美しい母の顔(藤井均)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(クロローズアップ)</p> <p>○お父さんの巻き寿司(そこにいいだけ)</p> <p>(内田美智子)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>○あなたが生まれた(編集委員会)</p> <p>○ブラック・ジャタリ(黒い医者(手塚治虫))</p> <p>○ヒト・iPS細胞を求めて(山中伸弥(編集委員会))</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(クロローズアップ)</p> <p>○ips細胞の実用化について</p> <p>○危険地帯から(編集委員会)</p>	<p>○樹齢七千年の杉(椋鳩十)</p> <p>○自然の崇高さを(ノート)自然の愛護に努める(燃え盛る炎)</p> <p>○(石川正一)</p> <p>○編集委員会(ノート)生理的</p> <p>○君、想像した? (春名風花)</p> <p>○(ノート)正義と公正さを(ノート)重んじ、公平な社会をつくる</p> <p>○路上に散つた正義感(新聞記者)</p> <p>○正義と公正さを(ノート)重んじ、公平な社会をつくる</p> <p>○天使の舞(石黒真悠子)</p> <p>○(ノート)生命の尊厳を(ノート)大切にする(平野国美)</p>	<p>○コンスタンス(命のヒーロー)</p> <p>○NHKプロジェクトX制作班</p> <p>○キミはあちやんの権(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 日科：日本教科書

学図：学校図書 教出：教育出版

光村：光村図書 日文：日本文教出版

学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊厳					<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアツ ブ) ものづくりに で国際貢献 を ○償い(さだまさ し) ○絶やしてはな らない(緒方 洪庵(編集委 員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアツ ブ) 緒方洪庵と 通塾</p>	<p>(ノート)生命 の尊厳を大切 にす る ○最後の年(中 京) 子(ノート) 思いやりと感 謝の心で人間 愛の精神を深 める ○本物の将棋指 し(村山聖員 会)(ノート)目 標の達成を以 てやり遂げる ○最も悲しむべ きことは、病 もすること め貧しいこと もなく(沖守 弘)(ノート) 他国を尊重 し、世界の平 和と発展に寄 与する &lt;関連資料&gt; ○あなたに逢え てよかった (大野靖之) &lt;関連資料&gt; ○命の選択(編 集委員会)</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>社会参画</p>	<p>○大使になつた子親の涙があふれくる話(文部省道徳教育推進の手引1) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自ら進んで考え、判断し、実行し、責任をもち、誠実に行動すること &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自ら進んで考え、判断し、責任をもち、誠実に行動すること</p> <p>○二通の手みどり (白木みどり) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 法やまじりや守り、義務をたえよく考へ、社会をよくする</p> <p>○私の存在 (月田行俊) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 学級や学校の一人ひとりの自覚をもつて</p>	<p>○まだ食べられない清痛はやさしさ(新津春子) &lt;資料&gt; (宮澤草二) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 行きの意味(宮澤草二) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 行きの意味(宮澤草二)</p> <p>○六千人の命(杉原千景) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 復旧にとどまらず、復興を~ &lt;関連資料&gt; (心の扉) 復旧にとどまらず、復興を~</p> <p>○地下鉄で(小樽山博) &lt;補充教材&gt; (心の扉) モノづくりのまち、東大阪の会社見学</p>	<p>○民主主義の近き関係(加藤良平) &lt;資料&gt; (藤原良平) &lt;資料&gt; (藤原良平) &lt;資料&gt; (藤原良平)</p> <p>○「確めよう」の意(岩川直樹) &lt;関連資料&gt; (コラム) 地域の一人として、中学生の社会参画</p> <p>○紙芝居(茅野あや) &lt;補充教材&gt; (編) ドボールの思い(編) ドボールの思い</p> <p>○アンネのバラ(國森康弘) &lt;資料&gt; 「アンネのバラ」を自分で書いた手紙の思い出を、平和と共への思いの伝達を受け継ぐ。僕の仕事場は富士山です(近藤光一)</p>	<p>○和樹の夏祭(広島県教育委員会) &lt;関連資料&gt; (参考) 受け継がれる文化「郡上おどり」 &lt;関連資料&gt; (参考) 行動する建築家坂茂(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (参考) 温かい恩恵(市教育委員会) &lt;関連資料&gt; (参考) 温かい恩恵(市教育委員会)</p> <p>○きいちゃん(山元加津子)</p>	<p>○ヨコスカバー(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クロースアツ) 熊本地震被災地支援 SNSが威力を発揮(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クロースアツ) 危険地帯の土壌(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クロースアツ) 国際貢献を五色桜(紺藤喜夫) &lt;関連資料&gt; (クロースアツ) 桜がなごの日本米友好来客から来たおじいさん(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (深めよう) 未来の日本を考へる</p>	<p>○迷惑とは何ぞ(三浦綾子) 社協(ノート) 協力し、よき社会をつくる &lt;関連資料&gt; 特集：持続可能な社会を築く(編集委員会)</p>	<p>○ロククロー(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) &lt;関連資料&gt; 社会に参加する？</p> <p>○秀明の初ボラ(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 秀明の初ボラ(編集委員会)</p> <p>○キスからもらった勇気(こんた) &lt;関連資料&gt; (心の扉) キスからもらった勇気(こんた)</p> <p>○いっしょに(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) いっしょに(編集委員会)</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<p>○脈々と受け継がれる錦帯橋(編集委員会) &lt;関連資料&gt;          (心の扉)を大ふるさとを大切にし、その発展に努める          ○一枚の葉書(比野英二) &lt;関連資料&gt;          (心の扉) 意義と、そのあり方          ○僕にとつての東京オリンピック(三浦摩利)          ○台風の島に生きたる(谷真介)          ○茂の悩み(福田鉄雄) &lt;関連資料&gt;          (心の扉) 自分を伝えるに、相手の考え方も認め、謙虚に学んで自らを高めよう          ○父の言葉の意味を知って(藤井成一)          ○加山さんの願い(藤永芳純)</p>						

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画	<p>＜関連資料＞                      (心の扉)                      会よりよい社会のため                      の実現のために、自覚を                      持つて社会に関わ                      る</p> <p>○ワンス・ア・タイム                      ム・アイン・ジャ                      ヤパン(東京教育委員                      会出版)「東京都道徳                      教育教材集」による</p> <p>○日本人として                      (斉藤洋一)</p> <p>○アイヌジャン                      プ(永井浩二)</p> <p>○大きな木(日本                      移植支援協会)</p> <p>○大使になつた                      父親(車椅子工                      業のパティシエ)                      涙があふれな                      心が温かくな                      る(話による)</p>	<p>○釧路温泉を守                      れ</p> <p>○ハッチを開け                      て、知らない                      世界へ(野口                      聡一)</p>	<p>○僕の職場は                      富士山です                      (近藤光一)                      ＜関連資料＞                      (コラム)                      国立公園を楽                      しもう</p>		<p>○リンゴが教                      えてくれたた                      こと(木村秋                      則)                      ＜関連資料＞                      (クローズアッ                      プ)                      海を守る魚                      付き林</p>	<p>○樹齢七千年の                      杉(椋鳩十)自                      然の崇高さを                      知り、自然の                      愛護に努める                      ○野生の猛禽を                      守るため(齊藤                      慶輔)</p>	<p>○ガラスの地球                      を救え(手塚                      治虫)                      ＜関連資料＞                      明日も美しい                      地球は美しい                      (野口聡一)</p>
自然	<p>○遠足で学んだ                      こと(大場幹                      雄)</p> <p>○渡良瀬川の                      鮎(編集委員                      会)</p> <p>○祭りの夜(生                      徒作文)</p>	<p>○台風の島に生                      きる(谷真介(編                      集委員))                      ○沈黙の海                      (編集委員)                      ＜関連資料＞                      (心の扉)                      自然を愛し、                      自然と共に生                      きる</p>					

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
自然	<ul style="list-style-type: none"> <li>○田老の生徒が伝えたもの(編集委員会・山崎友子)</li> <li>○震災の中で(生徒作文)</li> <li>○夜は人間以外のもの(時間美)</li> <li>○(波平恵美子)</li> <li>○冬の使者「マガン」(編集委員会)</li> <li>○読書で広げる道徳</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○脈々と受け継がれる(編集委員会)</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(心の扉)</li> <li>○ふるさとを大切に、その発展に努める</li> <li>○国(王貞治)</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(心の扉)</li> <li>○自覚をもつて、伝国を愛し、伝統文化を創造する</li> <li>○台風の島に生きる(谷真介)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○伝えること(横山和佳奈)</li> <li>○六千人の命(杉原幸子)</li> <li>○狂言師・野村萬斎物語(小野幸恵)</li> <li>○空と海〜慳野の人々〜(補充教材)</li> <li>○(心)</li> <li>○(心の扉)</li> <li>○自覚をもつて、伝国を愛し、伝統文化を創造する</li> <li>○台風の島に生きる(谷真介)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○スカイツリーにかけた夢(編集委員会)</li> <li>○秀さんの心(菅野由紀子)</li> <li>○私の町(新潟県私生活)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○和樹の夏祭り(広島県教育委員会)</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(参考)</li> <li>○受け継がれる文化「郡上おどり」</li> <li>○さよなら、ホーストファミリー(坂口幸恵)</li> <li>○(文部省)</li> <li>○初心(編集委員会)</li> <li>○門掃き(京都市教育委員会)</li> <li>○包む(やまだようこ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○金閣寺(NHK)</li> <li>○黄天(プロジェク)</li> <li>○挑む「プロジェク」制作班</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○(ノート)の立ち立をえ、虚に学び合</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(特集)：社会を特能える(編集委員会)</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(海に住む人森に) (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「道」の文化にオリングを讀んだ男(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> </ul>
伝統と文化	<ul style="list-style-type: none"> <li>○祭りの夜(生徒作文)</li> <li>○心でいたただく(編集委員会)</li> <li>○四十七年に感謝をこめて(生徒作文)</li> <li>○赤土の中の真実(編集委員会)</li> <li>○(編集委員会)</li> <li>○大切なものは何？(高橋和の助)</li> <li>○金語楼さんのこと(清水光雄)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○脈々と受け継がれる(編集委員会)</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(心の扉)</li> <li>○ふるさとを大切に、その発展に努める</li> <li>○国(王貞治)</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(心の扉)</li> <li>○自覚をもつて、伝国を愛し、伝統文化を創造する</li> <li>○台風の島に生きる(谷真介)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○伝えること(横山和佳奈)</li> <li>○六千人の命(杉原幸子)</li> <li>○狂言師・野村萬斎物語(小野幸恵)</li> <li>○空と海〜慳野の人々〜(補充教材)</li> <li>○(心)</li> <li>○(心の扉)</li> <li>○自覚をもつて、伝国を愛し、伝統文化を創造する</li> <li>○台風の島に生きる(谷真介)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○スカイツリーにかけた夢(編集委員会)</li> <li>○秀さんの心(菅野由紀子)</li> <li>○私の町(新潟県私生活)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> <li>○(新潟県)の町(新編)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○和樹の夏祭り(広島県教育委員会)</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(参考)</li> <li>○受け継がれる文化「郡上おどり」</li> <li>○さよなら、ホーストファミリー(坂口幸恵)</li> <li>○(文部省)</li> <li>○初心(編集委員会)</li> <li>○門掃き(京都市教育委員会)</li> <li>○包む(やまだようこ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○金閣寺(NHK)</li> <li>○黄天(プロジェク)</li> <li>○挑む「プロジェク」制作班</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> <li>○(クロノスアツ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○(ノート)の立ち立をえ、虚に学び合</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(特集)：社会を特能える(編集委員会)</li> <li>○(関連資料)</li> <li>○(海に住む人森に) (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「道」の文化にオリングを讀んだ男(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> <li>○(ウズベキスタンの)の(編集委員会)</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>伝統と文化</p>	<p>○渡良瀬の命の真集委員 (編) 会 ○六千の命の真集委員 (編) 会 ○赤土の命の真集委員 (編) 会 ○大切なものは何? (高橋和の助) ○金語楼さんのこと (清水光雄) ○郷土のこころを考える</p>	<p>○脈々と受け継がれる編集委員 (編) 会 ○関連資料&gt; (心の扉) 会 ○ふるさとを大切にし、その発展に努める (谷真介) ○台風の島に生きる (谷真介) ○真実から真理を求めろ (ガリレイ) ○レイオ・ガリ (東京教育委員会) ○「東京教育委員会集」 (東京教育委員会集) 心みにつめて (心) による ○関連資料&gt; (心の扉) 会 ○真実を大切にし、真理を究め、新しいものを創造する</p>	<p>○短所を武器とせよ (吉井妙子) ○清掃はやさし (新津春子) ○六千の命の命の命 (杉原幸子) ○五万回斬られた男 (福本清三) (里居正裕) ○国境なき医師団 (NHK) ○狂言師・野村 (小野幸恵) ○復旧にとどまらず、復興を後継新開け ○ハッ子を開け、世界へ (野口聡一) ○補充教材&gt; (野口聡一) ○へこたれない心</p>		<p>&lt;関連資料&gt; (参考) ふろしきで包んでみよう (学習の進め方) 包む</p> <p>○海と空 (文部科学省) 部 ○関連資料&gt; (アラットフォーム) 環境保全と持続可能な社会 (西岡シオカ) (京治・里子)</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアツ) 新横網の土を支持する人たち</p> <p>○三度の地秩 (野地秩嘉) ○尾高倅忠が富岡製糸場 (編) 集委員 (編) 会 ○関連資料&gt; (クローズアツ) あなたへの質問 ○絶やしてはならない (緒方洪庵) (編) 集委員 (編) 会 ○関連資料&gt; (クローズアツ) 緒方洪庵と適塾 ○五色桜 (紺藤外喜夫)</p>	<p>○本物の将棋指し手 (村山聖一) (編) 集委員 (編) 会 ○目標の達成を目指し、着実にやり遂げる (ノート) 集委員 (編) 会 ○最も悲しい病室 (沖守重平) (編) 集委員 (編) 会 ○負いなく (ノート) 集委員 (編) 会 ○他国を尊重し、世界と和を築く (ノート) 集委員 (編) 会</p>	<p>○人工ガンをくり出す (編) 集委員 (編) 会 ○僕の後ろに道は出来る (編) 集委員 (編) 会 ○よ〜いや、さ〜 (山本一力) ○日本にオリンピックを呼んだ男 (編) 集委員 (編) 会</p>
<p>先人の伝記</p>								

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
先人の伝記		<p>○ワンス・ア・タイム・イン・ジャパン(東京教育委員会版「中学道徳集」による)</p> <p>○希望のピザ(篠塚久)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</p> <p>日本人として、国際社会に貢献する</p> <p>○自身を求め、一面・田中一村の生涯(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</p> <p>美しいものに感動し、畏敬の念をもつ</p>	<p>○ドイツ・ヴリターに眠る日本人医師～肥沼信次生～</p>			<p>&lt;関連資料&gt;(クロースアツブ)</p> <p>桜がなくなぐ日米友好の絆</p>		
スポーツ	<p>○道徳の授業はこんな時間に(編集委員会)</p> <p>○私は十四歳(生徒作文)</p> <p>○みんなでとん</p>	<p>○負を生かす技術(為未大)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</p> <p>自分を認め、自己の向上を、個性を伸ばして自分</p>	<p>○短所を武器とせよ(吉井妙子)</p> <p>&lt;補充教材&gt;○へこたれない心</p>	<p>○友達はライバル(芳野菊子)</p> <p>○雪に耐えて梅花麗しー黒田博樹(編集委員会)</p> <p>○箱根駅伝に挑む(編集委員会)</p>	<p>○自分の弱さ(編集委員会)</p> <p>○「自分」を諦めない。立ち上がった瞬間が自信になる(為未大)</p>	<p>○蹴り続けたボール(長谷部誠)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(クロースアツブ)</p> <p>怒りの温度計</p>	<p>○ジョイス(藤井裕喜)(ノート)自分で考え、結果に責任をもつ</p>	<p>○昭和の大スターと平成大スター</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>スポーツ</p> <p>だ！(滝田よしひろ) ○今度は私の番だ(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; ○人間の強さ・気高さを私(池田私平) ○読書で広げよう(道徳) ○郷土のことを考える</p>	<p>らしく生きるの僕にとっての東京オリンピック(三浦摩利)</p> <p>○千五百メートル走(鈴木明雄)</p> <p>○市内マラソン大会出場(安島伸之)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) ○普段の生活と習慣を省みるとともに、心と安全な生活がけよう</p> <p>○「これ以上、ななな顔で平気な顔で言うな。」(月刊「WEDGE」編集部)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) ○自己の弱さや醜さを克服し、よりよく生きる</p> <p>○ナイスジャンプ(永井浩二)</p> <p>○ネット将棋(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による)</p>	<p>○SNSとどうつき合う？ ○本当の友達って</p>	<p>○夢を求めてパクリンピック(小川信夫)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) ○アド・スポーツって何だろう(クロスプロ(五味太郎))</p> <p>○テニス部の危機(編集委員会)</p>	<p>○初心(編集委員会)</p> <p>○ライバル(横光晃)</p>	<p>○ジャッジとチャレンジャー(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クロージャーズアップ) ○誰もがスポーツを楽しむ社会に</p>	<p>○「キング」と呼ばれる理由(三浦知良(編集委員会))</p> <p>(ノート)目標の達成を目指し、着実にやり遂げる</p> <p>○明かりの下の燭台(大松博文(ノート))</p> <p>○学校を愛し、協力して集団生活を充実させる</p> <p>○人間であること(新聞記事(ノート))</p> <p>○人々の美しさ(ノート)</p> <p>○知を超えた人々の感動と畏敬の念を深める</p> <p>○国(王貞治(ノート))</p> <p>○日本人としての自覚をもち、国の発展に努める</p>	<p>○言葉の向こうに(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p> <p>○いつでも・どこでも・誰でも(編集委員会)(ノート)</p> <p>○礼儀の意</p>
<p>情報化への対応</p> <p>○ゴール(編集委員会)</p>	<p>○SNSとどうつき合う？ ○本当の友達って</p>	<p>○「許せないよね」(編集委員会)</p>	<p>○五月の風(カーナー(奈良原教育委員会))</p>	<p>○ココスカ(カーナー(編集委員会))</p>	<p>○「キング」と呼ばれる理由(三浦知良(編集委員会))</p> <p>(ノート)目標の達成を目指し、着実にやり遂げる</p> <p>○明かりの下の燭台(大松博文(ノート))</p> <p>○学校を愛し、協力して集団生活を充実させる</p> <p>○人間であること(新聞記事(ノート))</p> <p>○人々の美しさ(ノート)</p> <p>○知を超えた人々の感動と畏敬の念を深める</p> <p>○国(王貞治(ノート))</p> <p>○日本人としての自覚をもち、国の発展に努める</p>	<p>○言葉の向こうに(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p> <p>○いつでも・どこでも・誰でも(編集委員会)(ノート)</p> <p>○礼儀の意</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題			<p>○夢中になるのは悪いことか？ (編集委員)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム)</p> <p>○ネット依存について考えよう</p>	<p>○五月の風 - ミカエ (奈良県教育委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 「学習の進め方」 (プラットホーム)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 「いじめ」と向き合う自分の考え方をみつめよう (ネット将棋部)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (プラットホーム)</p> <p>○そんなつもりじゃなかったのに.....</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (クロローズアソシエーション)</p> <p>熊本地震被災地支援 SNSが威力に (文部科学省)</p> <p>○言葉の向こう (文部科学省)</p>	<p>味を理し、適切な言動をとる</p> <p>○君、想像した？ (春名風花)</p> <p>(ノート) 正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</p> <p>&lt;関連資料&gt; 特集：情報機器と私たちの生活 (編集委員会)</p>	<p>○ネット将棋 (文部科学省)</p> <p>「中学校道徳読み物資料集」</p>
国際的な視野	<p>○日本人として (斉藤洋一)</p> <p>○希望のビザ (篠輝久)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>日本人として自覚をもち、国際社会に貢献する</p>	<p>○六千人の命のビザ (杉原幸子)</p> <p>○空と海～樫野の人々～</p> <p>○ドイツ・グリーツェンに眠る日本人医師～肥沼信次の生涯～</p>	<p>○夢を求めてパワラリンピック (小川信夫)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム)</p> <p>アダプテッド・スポーツって何だろう</p> <p>○明日、みんな着よう (編集委員会)</p> <p>○さよなら、ホリエアア (文部科学省)</p> <p>○アンネのバラ (國森康弘)</p>	<p>○リスパエクト (坪井 汎)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (プラットホーム)</p> <p>人権課題への取り組み</p> <p>○戦争を取材する (山本美香)</p> <p>○海と空 - 極野の人々 (文部科学省)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (参考)</p> <p>日露友好のかけ橋</p>	<p>○ソムチヤイ (編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クロローズアソシエーション)</p> <p>グレゴリオ君のト</p> <p>○危険地帯から美り (編集委員会)</p>	<p>○ネパールのピナール (吉田直哉) (ノート)</p> <p>良心に気づくとき、よりよき生み出す</p> <p>○最も悲しむべきことは、病めることでも貧しいことでもなく (沖守弘) (ノート)</p> <p>他国を尊重し、世界の発展に寄与する</p>	<p>○白菊</p> <p>&lt;関連資料&gt; 和解の力</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
国際的な視野			<p>資料&gt; さよなら、ホリスティック (坂口幸恵 / 文部省)</p> <p>の自分と平らな思いの伝へに学校の継承を授けよう (コラム) 国際人道支援活動の意義 (岩川直樹)</p>	<p>さよなら、ホリスティック (坂口幸恵 / 文部省)</p> <p>ダシヨウ・ニシオカ (西岡京治・里子)</p>	<p>関連資料&gt; (クロージーズ) ものづくりで国際貢献を五色桜 (紺藤外喜夫) 関連資料&gt; (クロージーズ) 桜がちな日米友好日</p>	<p>関連資料&gt; 特集：持続可能な社会を考へる (編集委員会)</p>	
宮城県に関する地域教材		<p>都道府県にゆかりのある人物と、その言葉</p>		<p>海と空一握野の人々 (文部科学省)</p> <p>ネットト将棋 (文部科学省)</p> <p>さよなら、ホリスティック (坂口幸恵 / 文部省)</p> <p>さよなら、ホリスティック (文部科学省)</p> <p>さよなら、ホリスティック (文部科学省)</p> <p>さよなら、ホリスティック (文部科学省)</p>	<p>言葉の向こう (文部科学省)</p>	<p>銀蔵 (文部科学省)</p> <p>ト (ノ) 法やまを守り、規律ある社会をつくる (文部科学省)</p> <p>あとの (ノ) 励まし合い、高め合える友情を育む (文部科学省)</p>	
「私たちの道徳」など、文部科学省作成教材との関連	<p>速足で学んだこと (大場幹雄)</p> <p>良心のたまたま (ピクトル・エゴ)</p>		<p>さよなら、ホリスティック (文部科学省)</p> <p>さよなら、ホリスティック (文部科学省)</p> <p>さよなら、ホリスティック (文部科学省)</p> <p>さよなら、ホリスティック (文部科学省)</p>	<p>海と空一握野の人々 (文部科学省)</p> <p>ネットト将棋 (文部科学省)</p> <p>さよなら、ホリスティック (坂口幸恵 / 文部省)</p>	<p>言葉の向こう (文部科学省)</p>	<p>銀蔵 (文部科学省)</p> <p>ト (ノ) 法やまを守り、規律ある社会をつくる (文部科学省)</p> <p>あとの (ノ) 励まし合い、高め合える友情を育む (文部科学省)</p>	<p>ネットト将棋 (文部科学省)</p> <p>「中学校道徳」読み物資料集</p> <p>言葉の向こう (文部科学省)</p> <p>「中学校道徳」読み物資料集</p> <p>ネットト将棋 (文部科学省)</p> <p>「中学校道徳」読み物資料集</p>
現代的な課題							

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書



東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
「私たちの道徳」など、学部科学省との関連							○キミばあちやんの構(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)
現代な課題							○ラック(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)
○あいさつ(坂本勤) ○ばなしの女王(生徒作文) ○住みよい社会(編集委員の会) ○渡良瀬川の鮎毒(編集委員の会) ○私は十四歳(生徒作文) ○祭りの夜(生徒作文) ○許さない心(生徒作文) ○田老の生徒が伝えたもの(編集委員の会・山崎友子) ○なみだ(生徒作文) ○震災の中で(生徒作文) ○今度は私の番だ(編集委員の会) ○大切なものは何?(高橋和助の妹に(生徒作文))		○飛鳥へ、そしてまた見ぬ子へ(井村和清)	○三百六十五回分の「ありがとう」(柳橋佐江子) ○「関連資料」(コラム) 大人と接するとき ○日本各地の世界遺産		○美しい母の顔(藤井均)<関連資料>(クロージング) お父さんの巻き寿司		○ラック(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>家庭や地域社 会との連携</p> <p>現代的な課題</p>	<p>○傍観者でいい のか(東京都 教育委員会 「人権プロ ラム」学校 教育編によ る) ○心の扉 (正義と公正 さを重んじ て、差別や 偏見のない 社会を) ○茂の悩み (福田鉄雄) ○心の扉 (自分の意見 を伝えると 相手に、相 手も認め、 謙虚に学ん で自ら高め る)</p>	<p>○まると好き です(工藤直 子) ○わたしのせい じゃない ○わたしたち のたからもの (加藤浩美) ○最優秀 ○国境なき医 師(戸川幸 子) ○飛鳥へ、そ して(井村和 清) ○本場の友達 って ○補充教材 (小 檜山博)</p>	<p>○松葉づえ(長 谷見道夫) ○「いじめ」と 「いじり」 ○「許せないよ ね」(編集委 員会) ○友達はライバ ル(芳野菊子) ○違うんだよ、 健司(文部科 学省・編集委 員会) ○ジゴチ(ウ ェブ編集委員 会) ○「桃太郎」の 鬼退治(編集 委員会) ○明日、みんな で着よう(編 集委員会)</p>	<p>○五月の風(カ ナヘ(奈良県 教育委員会) ○「いじめ」と 向き合う ○五月の風(ミ ナモト(奈良県 教育委員会) ○「学習の進め 方」 (ブラットホー ム) ○自分の考え を見つめよう ○リスパース (坪井光) ○関連資料 (ブラットホー ム) ○人権課題への 取り組み ○ハイツチが くれたもの (武田祐子)</p>	<p>○旗(杉みき 子) ○関連資料 (クロースア ップ) ○心に響く言葉 1 ○ソムチャイ 君の実顔(編 集委員会) ○関連資料 (クロースア ップ) ○グレゴリオ 君のシエ ト ○サキとタク ク(編集委員 会) ○言葉の向こう に(文部科学 省)</p>	<p>○君、想像した とある？ (春名風花) (ノート)正 義と公正さを 重んじ、公平 な社会をつ くる ○路上に散った 正義感(新聞 記事 編集委 員会) (ノート)正 義と公正さ を重んじ、公 平な社会をつ くる ○最も悲しむべ きことは、病 めぬことでも なく、(沖守 弘)(ノート) ○他国を尊重 し、世界の平 和を発展に寄 与する</p>	<p>○だから歌い続 ける</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
いじめ問題  現代的な課題		<ul style="list-style-type: none"> <li>○千五百メートル走(鈴木明雄)</li> <li>○自分らしい多様な生き方をせざるために(編集委員会)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○テニス部の危機(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○行動する建築家(板茂編集委員会)</li> <li>○避難所にて(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○備えあれば(編集委員会)</li> <li>○「いざ」という「とき」を考える</li> <li>○ヨコスカナビ(編集委員会)</li> <li>○クローズアップ(熊本地震被災地支援SNSが威力を掘る高子(矢口高雄))</li> <li>○群青の絆(敵かなもの編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○相馬野馬追の季節(編集委員会)</li> <li>○(ノートの)郷土の伝統や文化を大切にし、発展に努める</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○&lt;関連資料&gt; 防災力を身につけよう</li> </ul>
	東日本大震災等防災関連	<ul style="list-style-type: none"> <li>○田老の生徒が伝えたもの(編集委員会・山崎友子)</li> <li>○震災の中で(生徒作文)</li> <li>○読書で広げる道徳</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○命を救う防災(NHK)スベシヤル(取材班)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○&lt;関連資料&gt; (ブックホーム)「いじめ」をなくすために</li> <li>○ヨシト</li> </ul>			

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>現代的な課題</p>	<p>○左手でつかんだ音楽(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)            ○渡良瀬川の鮎毒(編集委員会)            ○心でいたただく伝統の味(編集委員会)            ○四十七年に感謝をこめて(生徒作文)            &lt;関連資料&gt;            人間の強さ・気高さ(池田弘平)            ○本当の私(郷土のことを考える)</p>	<p>○市民マラソン大会出場(安島伸之)</p>		<p>○夢中になるのは悪いこと?(編集委員会)            &lt;関連資料&gt;            (コラム) ネット依存について考えよう            ○箱根駅伝に挑む(編集委員会)            ○秀さんの心(菅野由紀子)            ○三百六十五×十四回分の「ありがとう」(柳橋佐江子)</p>	<p>○和樹の夏祭り(広島県教育委員会)</p>	<p>&lt;関連資料&gt;            (クローズアップ) 満天の星            ○鳥のように空を飛びたい(高梨沙羅(編集委員会))            ○美しい母の顔(藤井均)            &lt;関連資料&gt;            (クローズアップ) お父さんの巻き寿司            ○リンゴが教えてくれたこと(木村秋則)            &lt;関連資料&gt;            (クローズアップ) 海を守る魚            付き林            ○備えあれば(編集委員会)            &lt;関連資料&gt;            (深めよう) 「いざというとき」を考える            ○そこにいるだけ(内田美智子)</p>	<p>○これは駄目? これも駄目?(編集委員会) (ノート) 度を過ぎず、生調和のある生活を</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
東日本大震災 等防災関連					＜関連資料＞ あなただけが生 まなれたために(編集 委員会)		
消費者教育	○大使になつた 父親(車椅子工 の涙があふれて 心温かくなる 話)による)			○夜のくだもの 屋(杉みき子)	○調べあられば (編集委員会) ＜関連資料＞ (深めよう) 「いざという とき」を考え る	○これは駄目? これも駄目? (ノート)度 を過ぎず、生 活の調和ある 活をする	
福祉・共生	○傍観者でいい のか(東京都 教育委員会 「人権プロ ラム」学校教 育編による) ＜関連資料＞ (心の扉) 正義と公正さ を重んじ、誰 に対しても公 平で、差別や 偏見のない社 会 ○夜の果物屋 (杉みき子) ＜関連資料＞ (心の扉) 人間愛の精神 と思いやりの 心、感謝する 心 ○自分らしい多 様な生き方を		○カラカラカラ (編集委員会) ○慶しさの光線 (上條さなえ) ○嫌われるのを 恐れる気もち を求むてパ ラリンピック (小川信夫) ＜関連資料＞ (コラム) アダプテ ド・スポーツ って何だろう (長松葉づえ) ○谷見道夫 (編集 委員会) ○達うんだよ、 健学省・編集 委員会)	○自分の弱さと 戦え(編集委 員会) ○最後のパート ナー(西田深 雪) ＜関連資料＞ (参考) 盲導犬になる まで ○リスベクト アザース(坪 井光) ＜関連資料＞ (フラットホー ム) 人権課題への 取り組み ○コトコトの涙 (阿部夏丸) ＜関連資料＞ (参考) 違いを認め合 う	○ジャッジと チャレンジ (編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズア ップ) 誰もが楽し める社会に 来たら ○未来からさ 来たおじい さん(編集委 員会) ＜関連資料＞ (深めよう) 未来の日本 を考えよう ○ものづくり (編集委員 会)	○燃え盛る炎 (石川正一) 編集委員会) (ノート)生 命の尊さを理 解し、大切に する ○一冊のノート (北鹿渡文 照)(ノート) 家族を愛し、 充実した家庭 生活を築く ○迷惑とは何ぞ (三浦綾子) (ノート)社 会と関わり協 力をし、より よい社会を つくる	○加山さんの願 い ○だから歌い続 ける ＜関連資料＞ 人は違う。そ れでいい。 (長谷川教 弥)

現代的な課題

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>福祉・共生</p> <p>現代的な課題</p>	<p>共に実現させ るために ること (編集 委員会) ○大使にな った子 の父親 (車椅子 のタイ 命を教 (NHK シヤル 班)</p>		<p>光村</p> <p>○ジコチュウ (編集委員 会) ○「桃太郎」 鬼退治 (編 委員会) ○民主主義 と多数決の 近い関係 (加藤良 平) &lt;資料&gt; 「確かめよう」 ○明日、み んなで着 よう (編 集委員会) ○クロスブ レー (五味 太郎) ○ちがいの 意味を見 直す (岩 川直樹) ○紙芝居 (茅 野あや) ○段ボール への思い (編集委員 会) ○三百六十五 ×四十分の 「ありがと う」(柳橋 佐江子) ○私の町 (新 潟県私たち の新しい生 き方編集 委員会)</p>	<p>日文</p> <p>○きいちやん (山元加津 子)</p>			

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版

学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣あかつき 廣済堂あかつき

別紙3 多様な教材の活用に関する対応。(第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	
福祉・共生				<p>光村            &lt;関連資料&gt;            (コラム) 地域の「一員と            して」            ○ さよなら、ホリ            トニア (文部科学            省)            ○ つながる命            (編集委員会)            ○ 泣きすぎない (内            田麟太郎)            ○ 人は、本当            は？ (編集委            員会)</p>					
法教育	<p>○ 住みよい社会            (編集委員会)            ○ 渡良瀬川の            鮎 (編集委員            会)            ○ 許さない心            (生徒作文)            ○ 六千人の命の            ビザ (杉原幸            子)            ○ 良心とのたた            かい (ビクト            ル・ユゴ)</p>			<p>光村            &lt;関連資料&gt;            ○ 気づかなかつ            たこと (編集            委員会)            ○ 民主主義と多            教決の近くて            遠い関係 (加            藤良平)            &lt;資料&gt;            「確かめよう」            ○ クロスプレー            (五味太郎)            ○ つながる命            (編集委員            会)            ○ 義の仕事場は            富士山です            (近藤光一)</p>	<p>日文            ○ 美しい鳥取砂            丘 (荊木聡)            &lt;関連資料&gt;            (学習の進め方)            美しい鳥取砂            丘 (資料)            ○ オーストリア            のマース川 (西園            寺公一)</p>	<p>学研            ○ ごみ収集場            所をどこに            (編集委員会)            &lt;関連資料&gt;            (深めよう)            ○ キヤット子            ころろ (橋本ひ            ろ子)            &lt;関連資料&gt;            (深めよう)            ○ 登場人物を            自由に演じ            てみよう</p>	<p>廣あかつき            ○ 仏の銀蔵 (文            部科学省) (ノ            ト) 法やきま            りを守り、規            律ある社会を            つくる            ○ 傘の下 (白木            みどり) (ノ            ト) 法やきま            りを守り、規            律ある社会を            つくる            &lt;関連資料&gt;            特集：情報機            器と私たちの            生活を考えた            (編集委員会)</p>	<p>日科            ○ 二通の手紙</p>	
現代的な課題									

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
 日科：日本教科書

キャリア教育	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>現代的な課題</p> <p>○世界のあつち ○震災の中で (生徒作文) ○赤土の真実 (編集委員 会) ○心に寄りそ (NHK「道徳 キョメント」 制作班編) ○我ここに生 (島一春) ○読書で広げ (道徳) ○郷土のこ 考</p>	<p>○二通の手紙 (白木みど り) ○&lt;関連資料&gt; (心の扉) ○法やまを 守り、権利 義務を大切 に考へて、 よき社会を 築く ○ゴリラの まねをした 彼女(三浦 摩利) ○&lt;関連資料&gt; (心の扉) ○互いに信 頼し合い、 励まし合 い、友情を 深めよう ○最後まで 踊り続けたい (菅明男) ○父の言葉 の味を知っ て(藤井成一) ○木箱の中 の鉛筆たち (神津カシナ) ○&lt;関連資料&gt; (心の扉) ○希望と勇 気、強い意 志をもち、 己に打ち勝 ち、やり遂 げる</p>	<p>○優しさの光 (上條さなえ) ○雪に耐えて 花開く(梅 田博樹(編 集委員 会) ○&lt;関連資料&gt; (コラム) ○大人と接 するときに ○スカイツ リーにか けた夢(編 集委員 会) ○段ボール ベッドへの 思い(編 集委員 会) ○夢を求め て(バク ラリンピ ック(小川 信夫) ○&lt;関連資料&gt; (コラム) ○アド プテツ ツ ○&lt;何 だろ う&gt; ○秀さん の心 の由 子) ○命が生ま れるとき に(繁延 あづ さ) ○宇宙の始 まり(宇 宙の始 まりに思 いを寄せ て(大内 正巳)</p>	<p>○&lt;関連資料&gt; (プラット ホーム) ○直撃仕事 インタビュー ○戦争を取 材する(山 本美香) ○「自分」 だろ う(小泉 吉宏・渡 辺和子) ○&lt;関連資 料&gt; (学習の 進め方) ○「自分」 だろ う(宮澤 一則/東 京都教 育委員 会) ○&lt;体 験ナ ース を(板 倉加奈 子/葛 成区 区少 年委員 会) ○&lt;関連 資料&gt; (参考) おめ でと う</p>	<p>○&lt;関連資料&gt; (クロー ーズア ップ) ○誰かが ボスし てを める社 会に ○三度目 の号 泣(野 地秩 嘉) ○あるレ ジ打 ちの女 性(木 下晴弘) ○&lt;関連資 料&gt; (クロー ーズア ップ) ○心に響 く言葉 2 ○尾高 淳忠が 目指し た富岡 製糸場 (編集 委員 会) ○&lt;関連 資料&gt; (クロー ーズア ップ) ○あな たへの 質 問 ○ヒト ・ips を求め て(山 中伸 弥(編 集委 員 会)</p>	<p>○&lt;関連資料&gt; (クロー ーズア ップ) ○誰かが ボスし てを める社 会に ○三度目 の号 泣(野 地秩 嘉) ○あるレ ジ打 ちの女 性(木 下晴弘) ○&lt;関連資 料&gt; (クロー ーズア ップ) ○心に響 く言葉 2 ○尾高 淳忠が 目指し た富岡 製糸場 (編集 委員 会) ○&lt;関連 資料&gt; (クロー ーズア ップ) ○あな たへの 質 問 ○ヒト ・ips を求め て(山 中伸 弥(編 集委 員 会)</p>	<p>○虎(原作 久米正 雄(編 集委員 会) ○&lt;関連 資料&gt; (クロー ーズア ップ) ○誰かが ボスし てを める社 会に ○三度目 の号 泣(野 地秩 嘉) ○あるレ ジ打 ちの女 性(木 下晴弘) ○&lt;関連資 料&gt; (クロー ーズア ップ) ○心に響 く言葉 2 ○尾高 淳忠が 目指し た富岡 製糸場 (編集 委員 会) ○&lt;関連 資料&gt; (クロー ーズア ップ) ○あな たへの 質 問 ○ヒト ・ips を求め て(山 中伸 弥(編 集委 員 会)</p>	<p>○虎(原作 久米正 雄(編 集委員 会) ○&lt;関連 資料&gt; (クロー ーズア ップ) ○誰かが ボスし てを める社 会に ○三度目 の号 泣(野 地秩 嘉) ○あるレ ジ打 ちの女 性(木 下晴弘) ○&lt;関連資 料&gt; (クロー ーズア ップ) ○心に響 く言葉 2 ○尾高 淳忠が 目指し た富岡 製糸場 (編集 委員 会) ○&lt;関連 資料&gt; (クロー ーズア ップ) ○あな たへの 質 問 ○ヒト ・ips を求め て(山 中伸 弥(編 集委 員 会)</p>	<p>○ワンス ステッ プ</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書



<p>キャリア教育</p> <p>現代的な課題</p>	<p>東書</p>	<p>学図</p> <p>○ごちそう(川上健一) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 家族を敬愛し、家族の一員として自覚をもつて夜(杉みき子) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心、感謝する心</p> <p>○ふきのとう(岩間秋江) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 社会に貢献するために、勤労の意義と尊厳、将来の生き方について考える</p>	<p>教出</p>	<p>光村</p>	<p>日文</p> <p>○行動する建築家(板茂) (編集委員会)</p>	<p>学研</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 細胞の実用化について</p> <p>○危険地帯(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ものづくりで国際貢献を</p> <p>○ものづくり(編集委員会)</p> <p>○金閣再建に挑む(NHK「プロジェクトX」制作班) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 日本の文化財をもつた輝かせるために</p> <p>○絶やしてはならない(編者方洪庵(編集委員会))</p>	<p>廣あかつき</p> <p>(ノート) 自分で考え、実行し、結果に責任をもつ</p> <p>○天使の舞(石黒一尊) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 命の大切さを理解し、大切にすることを</p> <p>○あなたに逢えた(大野靖之)</p>	<p>日科</p>
-----------------------------	-----------	--	-----------	-----------	---------------------------------------	--	---	-----------

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
キヤリア教育	<p>○渡良瀬川の鮎毒(編集委員)</p> <p>○夜は人間以外のもの(波平恵美子)</p> <p>○冬の使者「マンガン」(編集委員)</p>	<p>○国(王貞治) &lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>○自覚をもって、伝国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する</p> <p>○脈々と受け継がれる錦帯橋(編集委員)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>○心を愛し、自然を愛し、自然と共に生きる</p> <p>○希望のビザ(篠澤久)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>○日本人としての自覚をもち、国際社会に貢献する</p>	<p>○まだ食べられるのに</p>	<p>○僕の仕事場は富士山です(近藤光一)</p>	<p>○美しい鳥取砂丘(荊木聡)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (学習の進め方)</p> <p>○美しい鳥取砂丘(資料)</p> <p>○樹齢七千年の杉(原嶋十)</p> <p>○オーストリアのマス川(西園寺公一)</p> <p>○よみがえれ、森(本木洋子)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (フラットホーム)</p> <p>○環境保全と持続可能な社会(ダシヨウ・二シオカ(西岡京治・里子))</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアツブ)</p> <p>○コモモスR計画(編集委員)</p> <p>○会(編集委員)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアツブ)</p> <p>○人間の活動と気候変動(危険地帯の土ら美り(編集委員))</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアツブ)</p> <p>○ものづづぐり(国際貢献)</p> <p>○を(リンゴがくれたこと(木村秋則))</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアツブ)</p> <p>○海を守る(魚付き林)</p> <p>○未来から来たおじいさん(編集委員)</p>	<p>○野生の猛禽を守るため(斉藤慶輔)</p> <p>○(ノート)互いの立場や考えを尊重し、謙虚に学び合おう</p> <p>○最も悲しむべきことは、病もすることなく(沖守弘)(ノート)</p> <p>○他(ノートを尊重し、世界の発展に与る)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (再掲)</p> <p>○特集：持続可能な社会を考える(編集委員)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (再掲)</p> <p>○海に住む人(森に住む人(編集委員))</p>	<p>○ガラスの地球を救え(手塚治虫)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (野口聡一)</p>
現代な課題								

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
持続可能な発展		○大使になつた父親(車椅子工のバテイシエ涙があふれなくなる話)による)				<関連資料>(深めよう)未来の日本を考える		
安全教育	○住みよい社会に(編集委員会)	○裏庭のできごとの道徳教育推進指導の(指1)) <関連資料>(心の扉)自ら進んで考え、判断し、責任を実行し、誠実をもち、こととネット将棋省「中学校道徳読み物資料集」による) ○命を救う防災(NHK)取材(シヤル班)		○段ボールベッドへの思い(編集委員会)	○行動する建築家板茂(編集委員会) ○避難所にて(編集委員会) <関連資料>(フラットホーム)「つながり」を防災の力に	○備えあれば(編集委員会) <関連資料>(深めよう)「いざというとき」を考える		
現代的な課題	○今度(私の番)だ(編集委員会) ○読書で広げる道徳 ○故郷のことを考える	○「これ以上、がんばれないうい。」って平気な顔で言うな。「WEDGE」(月刊) 編集部		○夢を求めてパケラリンピック(小川信夫) <関連資料>(アダブテツド・スボーツって何だろう	○自分の弱さと戦え(編集委員会) ○「自分」を諦めない。立ち上る瞬間が自信になる。(為未大) ○初心(編集委員会)	○鳥のように空を飛びたい(高梨紗羅) (編集委員会)		○日本にオリンピックを呼んだ男(編集委員会)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
五輪 (オリンピック・パリンピック)  現代的な課題		<関連資料> (心の扉) 自己の弱さや 醜さを克服し、 よりよく生きる ○僕にとつての 東京オリンピック ック (三浦摩 利) ○負けを生かす 技術 (為末大) <関連資料> (心の扉) 自分を見つ め、自己の向 上を図るとと もに、個性を 伸ばして自分 らしく生きる			○ライバル (横光 晃)			

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第2学年)

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第3学年)

生命の尊厳	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>○あなたはすこい力で生まれてきた (小澤牧子)</p> <p>○くちびるに歌をもて (山本有三)</p> <p>〈関連資料〉</p> <p>○人間の命とは一人間の命の尊さ・大切さを考える。</p> <p>○命見つめて (原田東岷)</p> <p>○たどたどえぼくにも明日はなくなるとも (渡邊勝)</p>	<p>○和田真由美さんの手記 (和田真由美)</p> <p>〈関連資料〉</p> <p>○心の扉</p> <p>○生命の尊さとかげがえのなさ</p> <p>○僕たちががしたこと (重松清)</p> <p>○心のおくりびと (今西乃子)</p>	<p>○ハゲラシと少女</p> <p>○ニワトリ (磯野友紀)</p> <p>○家族の思いと意思表示カード</p>	<p>○あの日生まれた命 (NHK取材班)</p> <p>○命の選択 (編集委員会)</p> <p>○命と向き合う (中村桂子)</p>	<p>○命のトランジツトピザ (杉原幸子)</p> <p>○エリカ一奇跡のいのち (リース・バインダー・ジー)</p> <p>〈関連資料〉</p> <p>○ユダヤ人の悲劇</p> <p>○「稲むらの火」余話 (編集委員会)</p> <p>〈関連資料〉</p> <p>○プラットホーム自分の命を守るために</p> <p>○臓器ドナー</p> <p>○IPS 細胞で難病を治したい (編集委員会)</p> <p>○命の大切さ (納谷祐輝)</p> <p>○希望 (佐々木利乃)</p>	<p>○余命ゼロのメッセ (渡部成俊)</p> <p>〈関連資料〉</p> <p>○クローズアップ未来とつながる命</p> <p>○忘れられないご馳走 (金城幸)</p> <p>○あなたの命は誰のもの (編集委員会)</p> <p>○はるかかなる生命の物語 (田邊優貴子)</p> <p>○国際協力師山本敏晴 (吉田順)</p>	<p>○誰かのために (鎌田實)</p> <p>○ノートの生命の尊さを理解し、大切にす</p> <p>○ドナー (新聞記事) (編集委員会) (ノートの生命の尊さを理解し、大切にす)</p> <p>○高砂丸とポトマック川 (編集委員会) (ノートの生命の尊さを理解し、大切にす)</p> <p>○ひまわり (斎藤麻衣) (構成) (鳥居千鶴子) (ノートの良心に気づき、きよきよよびを見出す)</p> <p>○母と子の口 (編集委員会) (ノートの家族を愛し、充実した家庭生活を築く)</p>	<p>○ひさの星 (斎藤隆介)</p> <p>○臓器移植をめぐる命と心の絆 (大石邦子)</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊厳							
社会参画	<p>○誰が本当の作者？(編集委員会)</p> <p>○富士山の消えた「白い川」(新潟県「私たちが新しい生き方」編集委員会)</p> <p>○豊かなれ阿賀新の流水病の苦悩をこえて(和泉哲章) &lt;関連資料&gt;</p> <p>&lt;心の扉&gt;</p> <p>○正義と公正さを重んじて、誰に対しても公平で、差別のない社会</p> <p>○二人の弟野真由美</p> <p>○真の国際人—嘉納治五郎—(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による) &lt;関連資料&gt;</p>	<p>○二通の手紙(白木みどり) &lt;関連資料&gt;</p> <p>(コラム)</p> <p>○自分も相手も大切にす</p> <p>○電話番(イースト・プレス取材班)</p> <p>○一票を投じることの意味(編集委員会) &lt;関連資料&gt;</p> <p>(コラム)</p> <p>○社会の一員として</p> <p>○村長の決断(道徳性発達研究会)</p> <p>○あの日、生まれた命(NHK取材班)</p>	<p>○No Charity, but a chance! (大分県教育委員会)</p> <p>○町内会デビュー(文部科学省)</p> <p>○自分・相手の周りの人(福島教育委員会)</p> <p>○公園に桜を(編集委員会)</p>	<p>○国際協力師(吉山敏晴) &lt;関連資料&gt;</p> <p>(クローズアップ) 中学三年生の君へ 山本敏晴</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(クローズアップ) 住みよ社会にすするため</p> <p>○ねぶたを夢見て(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(クローズアップ) 思いをひとつに 東北絆まつり</p> <p>○町工場から宇宙へ(植松努)</p> <p>○足元からできること(編集委員会)</p> <p>○未来の日本へ(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>(クローズアップ) ボランテイアで感じた支援</p>	<p>○海と空—櫻野の科学省(文部科学省) (ノト) 他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する</p> <p>○千年先のふるさとへ(編集委員会) (ノト) 郷土の伝統や文化を大切に、発展に努める</p> <p>○招集通知—あなたに(久保内統) (ノト) 社会と関わり協力し、よりよい社会をつくる</p> <p>&lt;関連教材&gt;</p> <p>特集：持続可能な社会の実現を目指して(編集委員会)</p>	<p>○ライフル</p> <p>○プラットホムの(編集委員会) &lt;関連資料&gt;</p> <p>「他人ゴト」から「自分ゴト」に</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<p>(心の扉) 日本人として の自覚をも ち、国際社会 に貢献する に努める ○うるわしき伝統 (編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 礼儀の意義 と、そのあり 方 ○万引き(菅明 男)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 法やまを 守り、権利や 義務を大切に 考へて、より よい社会を築 く ○夕立の日の真 実(渡邊勝)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 真実を大切に し、新しいも のを創造する の ○和田真由美さ んの手記(和 田真由美)</p>				<p>の絆 ○白川郷に魅せ られて(編集 委員会) &lt;関連資料&gt; (クロースアップ) タウトが見た 白川郷の合掌 造り</p>		

(教科書略称) 東書：東京書籍  
日科：日本教科書

学図：学校図書 教出：教育出版

光村：光村図書

日文：日本文教出版

学研：学研教育みらい

廣あかつき：廣済堂あかつき

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<p>＜関連資料＞  (心の扉)  生命の尊さと  かけがえのな  さ  ○あるレジ打ち  の女性(木下  晴弘)  ＜関連資料＞  (心の扉)  社会に貢献す  るために、勤  労の意義と尊  さ、将来の生  き方について  考える  ○ドラッグは二  つの顔をもつ  (水谷修)  ○明かりの下の  燭台=鈴木恵  美子(大松博  文)  ＜関連資料＞  (心の扉)  学級や学校な  ど、集団の一  員としての自  覚をもって  ○足袋の季節  (中江良夫)  ＜関連資料＞  (心の扉)  自己の弱さや  醜さを克服し、  よりよく生きる  ○五万回斬られ  た男 福本清  三(里居正裕)</p>						

(教科書略称) 東書：東京書籍  
日科：日本教科書

学図：学校図書 教出：教育出版

光村：光村図書

日文：日本文教出版

学研：学研教育みらい

廣あかつき：廣済堂あかつき



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<関連資料> (心の扉) 自分をめ、自己の向とを 上を図ると個性を もに、個性を自分 伸ばし、生きたら ○黄色いお弁当 箱(外館和子) ○瑠璃色の星 (山崎直子) <関連資料> (心の扉) 美しいものや 気高いものに敬 感動し、畏敬 の念をもつ ○平和への架け 橋(明石康)	○変わりゆく地球 ○サルも人も愛 した写真家 (NHK 道徳ド キュメント取 材班編) ○もう一つの時 間 (星野道夫)	○村長の決断 (道徳性発達研 究会) <関連資料> (コラム) 雨水は天の恵 み	○「川端」のあ る暮らし(ブ ルーシ・ア ン・グランド ウエブサイ ト) ○風景開眼(東 山魁夷) ○公園に桜を (編集委員 会)	○地球の未来の ために(編集 委員会) <関連資料> (深めよう) 自然について 考える ○はるかなる生 命の物語(田 邊優貴子) <関連資料> (クローズアップ) 長い年月を生 き抜いてきた 屋久杉	○襟裳のこと(三 上寛晃)(ノ ト)自然の崇高 さを知り、自然 の愛護に努め る ○ほっちゃんれ (幸田文)(ノ ト)人知をへ 超えたものへ の感動と畏敬 の念を深める <関連教材> 特集：持続可 能な社会の実 現を目指して (編集委員 会)	○味(東山魁夷)
自然	○島唄の心を伝 えたい(生徒 作文) ○ハッチを開け て、知らない 世界へ(野口 聡一) ○高く遠い夢 (三浦雄一 郎) ○伝えたいこと があ(小原 田泰久) ○よみがえれ、 日本海!(NHK 「プロジェク トX」制作班)	○森に起きてい ること(佐藤 洋一郎) <関連資料> (心の扉) 自然を愛し、 自然と共に生 きる						

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

伝統と文化	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>○島唄の心を伝えたたい(生徒作文)</p> <p>○花火と灯ろう流し(山下柚実)</p> <p>○受けつがれる思い(編集委員会)</p> <p>○郷土のことを考える</p>	<p>○命に響く「雅楽」(笠井美香)</p> <p>○北限の稲作に挑む(川嶋康男)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>○心の扉(心をふるさとと切に、その発展に努める)</p>	<p>○昇き縄(長谷川法世)</p> <p>○外国から見た日本人</p> <p>○あふれる愛(沖守弘)</p> <p>&lt;補充教材&gt;</p> <p>○琵琶湖の水を京都に送る～郷土の復興に尽くした北垣国道と田辺朔郎～</p> <p>&lt;補充教材&gt;</p> <p>○世界に誇る「BONSAI」</p>	<p>○障子あかり(石井幹子)</p> <p>○『落葉』-養田春草(信濃教育会)</p> <p>○根本を極めて「お茶博士」-辻村みちよ(山西貞)</p> <p>○私が目指した白一陶芸家・前田昭博</p> <p>○「鳥取市の志」作成検討委員会</p> <p>○礼儀正しさと「は」(文部科学省・編集委員会)</p> <p>○恩讐の彼方に(菊池寛)</p> <p>○村長の決断(道徳性発達研究会)</p>	<p>○出迎え三歩、見送り七歩(山折哲雄)</p> <p>○昔と今を結ぶ糸(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>○「お茶博士」今に生きている本の伝説-東京スカイツリー-</p> <p>○「稲むらの火」余話(編集委員会)</p> <p>○「川端」のある暮らし(ブルード・グリーランド財団)</p> <p>○ウエント)父は能楽師(編集委員会)</p> <p>○ワンス・アタイム・イン・ジャパン(東京都教育委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>○フラットホーム)先人たちが大切にしていた言葉</p>	<p>○ねぶたを夢見て(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>○クローズアップ)思いをひとつついに東北絆まつり</p> <p>○白川郷に魅せられて(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>○クローズアップ)タウトが見た白川郷の合掌造り</p>	<p>○運命の木-姫路城の大柱(兵庫県教育委員会)(ノート)</p> <p>○日本人としての自覚をもち、国の発展に努める</p>	<p>○不揃いでなくちやあかんのや</p> <p>○小泉八雲が見た出雲の国(村岡俊也)</p>	
先人の伝記	<p>○湖の伝説(編集委員会)</p>	<p>○無限の道(四代目中村雀右衛門)</p>	<p>○日本の先駆者たち</p>	<p>&lt;資料&gt;</p> <p>○領民を愛した名君上杉鷹山(編集委員会)</p>	<p>○虹の国-ネルソン・マンデルラ- (編集委員会)(ノート)</p> <p>○正義と公</p>	<p>○苦悩の決断(編集委員会)</p> <p>○なせば成る</p>	<p>○廣あかつき</p>	<p>廣あかつき</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
先人の伝記	<p>○北限の稲作に挑む(川嶋康男)</p> <p>○桑の都(海老澤宏)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(心の扉)を大切にし、その発展に努める</p> <p>○真珠の養殖を成し遂げた吉木本幸委員(編集会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(心の扉) 希冀と勇気、強い意志をもち勝ち、やり遂げる</p> <p>○幻のノーベル賞—ガンの研究に生涯をかけた山極勝三郎—(神田愛子)</p>	<p>○鳩が飛び立つ日</p> <p>○石井肇子〜あふれる愛(神守弘)</p> <p>&lt;補充教材&gt; 音楽は対話の始まり</p> <p>&lt;補充教材&gt; 琵琶湖の水を京都に送る</p> <p>〜郷土の復興に尽くした北垣国道と田辺朔郎〜</p> <p>○片足のアルペンスキーヤー(三澤拓)</p>		<p>○命のトランジツトヒザ(杉原幸子)</p> <p>○「稲むらの火」余話(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(フラットホーム) 自分の命を守るために</p> <p>&lt;資料&gt; 自分をつくる</p> <p>○アンス・アボン・ア・タイム・イン・ジャパン(東京教育委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(フラットホーム) 先人たちが大切にした言葉</p> <p>○世界を動かした美(編集委員会)</p>	<p>&lt;関連資料&gt;(深めよう) 上杉鷹山の生き方について考える</p> <p>○杉原千敏の選択(杉原幸子)</p> <p>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) 歴史が結んだ絆</p>	<p>正さを重んじ、公平な社会をつくる</p> <p>○カントとルソ—(成山文夫)</p> <p>(ノート) 自分で考え、美に行動し、結果に責任をもつ</p> <p>○ショーペンハウアーとニーチエ(横山利弘)</p> <p>(ノート) 真実・真理を求め、新しいものを生み出す</p>	<p>&lt;関連資料&gt; 上杉鷹山の生き方について考える</p> <p>○杉原千敏の選択(杉原幸子)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 歴史が結んだ絆</p>	<p>○サムライ、西洋技術に挑む(編集委員会)</p>

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>スポーツ</p> <p>○背番号15が歩んだ道一黒田博樹(編集委員会)</p> <p>○早朝ドリブル(編集委員会)</p> <p>○高く遠い夢(三浦雄一郎)</p> <p>○受けつがれる思い(編集委員会)</p> <p>○将来の姿をイメージしよう</p>	<p>○相撲一体と心を鍛える国技(笠井美香)</p> <p>○心の扉(関連資料)</p> <p>○自覚をもって国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する(心の扉)</p> <p>○関連資料(心の扉)</p> <p>○学級や学校など、集団の自覚をもつて</p>	<p>○片足のアルペインスキーヤー(三澤拓)</p>	<p>○メダルの向こう側に(編集委員会)</p>	<p>○銀メダルから得たもの(高橋みか)</p> <p>○NoCharity, but a Chance! (大分県教育委員会)</p>	<p>○スポーツの力(佐藤真海(佐藤真海))</p> <p>○関連資料(クローズアップ)</p> <p>○夢の地図を書いてみよう</p> <p>○「血の通った義足」を作りたい(編集委員会)</p> <p>○関連資料(クローズアップ)</p> <p>○社会復帰を支える義肢装具</p>	<p>○ぶれない心(松井秀喜(長田聡))</p> <p>○個性を伸ばす上を図り、個性を伸ばす</p> <p>○母と子の口(ドレーズ(編集委員会))</p> <p>○家族を愛し、充実した家庭生活を築く</p>	<p>○一通のメッセージから始まる物語</p>
<p>現代的な課題</p> <p>○情報化への対応</p> <p>○道徳の授業はこんな時間に(編集会員)</p> <p>○スズメ本に夢中(東京都教育委員会)</p> <p>○合格通知(編集会員)</p>	<p>○言葉の向こうに(文部科学省)</p> <p>○省徳読み物資料集(心の扉)</p> <p>○関連資料(心の扉)</p> <p>○自ら進んで考え、判断し、責任を実行し、誠実をもち、誰かのためにあること(編集会員)</p> <p>○鏡の中の私(須崎光太郎)</p> <p>○真の国際人(嘉納治五郎)</p> <p>○文部科学省「中学校道徳」</p>	<p>○歩きスマホをどうするか</p>	<p>○関の中の炎(文部科学省)</p> <p>○編集会員(コラム)</p> <p>○情報社会に生きる</p>	<p>○ある朝のこと(吉田修)</p> <p>○関連資料(フラットホーム)</p> <p>○ネットワーク社会の落とし穴</p> <p>○言葉の向こうに(文部科学省)</p>	<p>○インターネット(編集委員会)</p> <p>○関連資料(クローズアップ)</p> <p>○住みよ社会に便利にするために(編集会員)</p> <p>○便利なスマホで使い方を(編集会員)</p> <p>○関連資料(クローズアップ)</p> <p>○携帯電話のマネー、守られていますか</p>	<p>○ピヨ子(編集委員会)</p> <p>○自分で考え、結果に責任をもつ(関連教材)</p> <p>○特集：情報社会を生き抜くために(編集会員)</p>	<p>○一通のメッセージから始まる物語</p>
<p>国際的な視野</p> <p>○くちびるに歌をもつて(山本有三)</p> <p>○関連資料</p>	<p>○希望の義足(NHK「プロジェクトX」制作班)</p>	<p>○風に立つライオン(さだまさし)</p> <p>○命のトランジ</p>	<p>○「ありがとう」の不思議な力(編集委員会)</p>	<p>○虹の国(ネルソン・マンデル)</p> <p>○編集会員(編集会員)</p>	<p>○ぼくの留学籍記</p> <p>○海と空(文部科学省)</p> <p>○「中学</p>		

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
国際的な視野  現代的な課題	東書 人間の命の尊さ・大を考える。 ○高く遠い夢(三浦雄一郎)が伝える。 ○伝えたいことがある(小原田泰久) ○その子の世界(原田東岷) <関連資料> ○命見つめて(原田東岷)を ○郷土のこころを考える	学図 読み物資料「集」による) <関連資料> (心の扉) ○日本人として国際社会に貢献する平和への架け橋(明石康)	光村 <関連資料> (コラム) 本に意味のある国際協力とは ○サグラダ・ファミリアの受け継がれたい思い(星野真澄)	日文 ツトビザ(杉原幸子) ○エリカ(奇跡のいのち) (レース・パンダ) <関連資料> (参考) ユダヤ人の悲劇 ○本とペンで世界を変えよう(高橋みか) ○世界を動かし(編集委員)	学研 ○国際協力師(吉山本敏晴) <関連資料> (クロースアップ) 中学三年生の君へ(山本敏晴) ○足元からでさる(編集委員) <地球の未来のために(編集委員) > <関連資料> (深めよう) 自然について考える ○杉原千敏の選択(杉原幸子) <関連資料> (クロースアップ) 歴史が結んだ絆	廣あかつき 正義と公を重んじ、公平な社会をつくる会に立つライオン(さだま委員) <編集委員) > ○達成し、遂に目標をやり遂げる ○海と空(樫野文) (ノを世界展の平和と発展に寄与する) <関連教材> (特集) 持続可能な社会の実現を目指して(編集委員)	日科 校道徳読み物資料集) <関連資料> 伊勢の神宮〜こころのふるこさ〜
宮城県に関する地域教材	学図 宮城県に関する地域教材	教出 ○都道府県にゆかりのある人物と、その言葉	光村 <関連資料> (プラットフォーム) アスリートという言葉 ○希望	日文 <関連資料> (プラットフォーム) アスリートという言葉 ○希望	学研 ○国際協力師(吉山本敏晴) <関連資料> (クロースアップ) 中学三年生の君へ(山本敏晴) ○スポーツの力(佐藤真海(佐藤真海))	廣あかつき 正義と公を重んじ、公平な社会をつくる会に立つライオン(さだま委員) <編集委員) > ○達成し、遂に目標をやり遂げる ○海と空(樫野文) (ノを世界展の平和と発展に寄与する) <関連教材> (特集) 持続可能な社会の実現を目指して(編集委員)	日科 校道徳読み物資料集) <関連資料> 伊勢の神宮〜こころのふるこさ〜

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
宮城県に関する地域教材						<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 夢の地図を書 いてみよう ○「血の通った 義足」を作り たい(編集委 員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアッ プ) 社会復帰を支 える義肢装具</p>		
現代的な課題	<p>○加山さんの願 い(藤永芳純) ○足袋の季節 (中江良夫) ○たんぼぼ作業 所(小島博典) ○二通の手紙 (白木みどり) ○たとえぼくと 明日はなくと も(渡邊勝)</p>				<p>○言葉の向こう に(文部科学 省) ○町内会デビュ ー(文部科学 省) ○違うんだよ、 健司(文部科 学省)</p>		<p>○海と空一極野 の人人々(文 部科学省)(ソ ート)他国を 尊重し、世界 の平和と発展 に寄与する</p>	<p>○スイッチ(文 部科学省「中 学校道徳読み 物資料集」) ○帰郷(文部科 学省「中学校 道徳 読み物資料」) ○嵐の後に(文 部科学省「中 学校道徳読み 物資料集」) ○一冊のノート (文部省「中学 校読み物資料 とその利 用」) ○海と空(文部 科学省「中学 校道徳読み 物資料集」) ○不思議な光景 (文部省「読み 物資料とその 利用」)</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

家庭や地域社会との連携	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○背番号15が歩んだ道一黒田博樹(編集委員会)</li> <li>○言葉おししみ(鬼頭典子)</li> <li>○島唄の心を伝えたい(生徒作文)</li> <li>○一冊の漫画雑誌(川上徹也)</li> <li>○早朝ドリブル(編集委員会)</li> <li>○背筋を伸ばして(小松知佳)</li> <li>○花火と灯ろう流し(山下柚実)</li> <li>○あなたはすごい力で生きてきた(小澤牧子)</li> <li>○加山さんの願い(藤永芳純)</li> <li>○社会からの無言の賞賛を感じる感性(水谷もりひと)</li> <li>○廃品回収で学んだこと(生徒作文)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○鏡の中の私(須崎光太郎)</li> <li>○僕たちがしたこと(重松清)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ハゲワシと少女</li> <li>○あなたは顔で差別をしますか(藤井輝明)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「知らないよ。」(編集委員会)</li> <li>○アイツとオレ(本山理咲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○卒業文集最後の二行(一戸冬彦)</li> <li>○「いじめ」と向き合う(関連資料)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○インターネットと共に(編集委員会)</li> <li>○「関連資料」(クロージング)に住みよ社会</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○スダ子の苗木(森口健司)家族を愛し、充実した家庭生活を築く</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○いつかは言いたい二度目のごめん</li> </ul>
現代的な課題								

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
いじめ問題 ○いじめから目をそむけない ○合格通知(編集委員会) ○伝えたいこと(小原田泰久) ○その子の世界(関連資料) ○そのこ		○ニワトリ(磯野友紀) ○卒業文集最後の(一戸冬彦) ○あふれる愛(沖守弘) ○家族の思いと一意思表示カード ○補充教材 ○それでも僕は桃を買った(大沼逸美)	<関連資料> (コラム) 自分たちで自まつこと ○三年目の「ごめんね」(編集委員会) ○がんばれお松(重清) ○恩讐の彼方に(菊池寛) ○ぼくの物語(あなたたの物語) (ジュリアス・レスター) ○巣立ちの歌が聞こえる(小川信夫)	(ブラットホーム)私たちは、なぜ人を攻撃するの? ○思いを伝えることの難しさ(編集委員会) <関連資料>(ブラットホーム)私ってどんな人? ○本とペンで世界を変えよう(高橋みか) ○あるレジ打ちの女性(木下晴弘) ○世界を動かした美(編集委員会) ○希望(佐々木莉乃)	にするために(西野真由美) <関連資料>(深めよう)笛をもらって資格をつける ○私たちの合唱コンクールの(香川県立三豊市観音寺中学校) <関連資料>(クローズアップ)心に響く言葉 ○どうして?(小貝宏) ○卒業文集最後の(一戸冬彦) <関連資料>(クローズアップ)広い海へ出てみよう ○五井先生と太郎(丸山浩路) <関連資料>(クローズアップ)自分の気持ちを受け止めて <関連資料>(クローズアップ)安全・防犯チェックシート	○卒業文集最後の(一戸冬彦)正義と公平な正さを重んじる会をつくる ○ピヨ子(編集委員会)自分で誠実に実行し、結果をもち、虹の国 ○ドラゴン・マン(編集委員会)正義と公平な正さを重んじる会をつくる	
東日本大震災等防災関連 ○一冊の漫画雑誌(川上徹也) ○スマホに夢中(東京都教育委員会)		○憧れの消防団	○あの日 生まれた命(NHK取材班) ○電話番(イースト・プレス取材班)	○「福むらの火」余話(編集委員会) <関連資料>(ブラットホーム)自分の命を守るために	<関連資料> <クローズアップ>安全・防犯チェックシート	○千年先のふるさとへ(編集委員会)郷土の伝統や文化を大切に、発展に努める	○明日への光

現代的な課題

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第3学年)



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
東日本大震災 等防災関連					<ul style="list-style-type: none"> <li>○塩むすび(福島県教育委員会)</li> <li>○希望</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○便利なスマホ使用の方次第で(編集委員会)</li> <li>○「ありがとう。」の不思議な力(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞</li> <li>＜クローズアップ＞</li> <li>○思いをひとつに(東北絆まつり)</li> <li>＜関連資料＞</li> <li>＜クローズアップ＞</li> <li>○ボランテイアで感じた支援の絆</li> <li>○亡き母へのトラソット(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>＜関連資料＞</li> <li>○希望新聞(大船渡市立第一中学校)</li> </ul>	
食育：健康教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ほくにもこんな「よいところ」がある(生徒作文)</li> <li>○伝えたいことがある(小原田泰久)</li> <li>○よみがえれ、日本海!(NHK「プロジェクトX」制作班)</li> <li>○しあわせ(坂本勤)</li> <li>○その子の世界(私の世界)(関連資料)</li> <li>○その他</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>○メダルの向こう側に(編集委員会)</li> <li>○根本を極めて「お茶博士」辻村みちよ(山西貞)</li> <li>○背番号10(文部科学省・編集委員会)</li> <li>○私がピンク色のキヤップをかぶるわけ(生徒作品)</li> <li>○一冊のノート(北鹿渡文照)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ある朝のできごと(吉田修)</li> <li>○塩むすび(福島県教育委員会)</li> <li>○独りを慎む(向田邦子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○思い出のオムライス(木内美由紀)</li> <li>○忘れられないご馳走(金城幸)</li> <li>○独りを慎む(向田邦子)</li> <li>○あなたの命は誰のもの(編集委員会)</li> <li>○スポーツの力(佐藤真海)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○独りを慎む(向田邦子)</li> <li>○ノートの度を過ぎず、調和のある生活を(千々)</li> <li>＜関連資料＞</li> <li>○日々是好日(千々)</li> </ul>	
現代的な課題								

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

食育：健康教育	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
	○将来の姿をイメージしよう			○命の選択(編集委員会) ○命と向き合う(中村桂子)		<関連資料> (クローズアップ) 夢の地図を書いてみよう		
消費者教育	○足袋の季節(中江良夫) ○その子の世界(関連資料) そのこ				○独りを慎む(向田邦子)	○独りを慎む(向田邦子) ○思い出のオムライス(木内美由紀) ○忘れられないご馳走(金城幸) ○足元からでき(編集委員会)		
福祉・共生	(関連資料) 人間の命と一人間の命の尊さ・大切さを考える。 ○加山さんの願い(藤永芳純) ○伝えたいこと(小原田泰久) ○たんぼぼ作業所(小島博典) ○たとえはくくと明日はなくなるとも(渡邊勝)を郷土のこころ考える	○女子高生たちの親切(編集委員会) <関連資料>(心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心、感謝する心 ○五月の風(菅明男) <関連資料>(心の扉) 互いに信頼し合い、励まし合い、高め合う友情を深めよう ○受験生あっこ(三浦摩利)		○小さいこと(大佛次郎) ○先人の言葉「論語」(ミュージズワーク) ○出会の輝き(今道友信) ○礼儀正しさと(文部科学省・編集委員会) ○私がピンク色のキヤップをかぶるわけ(生徒作品) ○アイツとオレ(本山理咲) ○恩讐の彼方に(菊池寛) ○小さな出来事(魯迅)	<関連資料>(フラットホーム) アスリートの言葉 ○No Charity, but a Chance! (大分県教育委員会) ○一冊のノート(北鹿渡文照) <関連資料>(クローズアップ) 波ランティイアで感じた支援の絆 ○五井先生と太郎(丸山浩路) <関連資料>(クローズアップ) 自分の気持ちを受け止めて	○優しいうそ(教生田千浄)(ノート) 目標の達成を目指し、着実にやり遂げる ○ひまわり(斎藤麻衣 構成) ○鳥居千鶴子(ノート) 心に気づき、よりよき生き出し喜びを見出す ○席を譲られて(吉村昭)(ノート) 礼儀の意義を理解し、適切な言動をとる ○ペーパーカー(太田彩子)(ノート) 法	○ニュースで討論「支え合いは当たり前」	
現代的な課題	現代的な課題							

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第3学年)

東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>福祉・共生</p> <p>現代な課題</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 普段の生活と心と安 慣を省みる心と安 と健康と全を心け 生活しよりの下の ○明かり＝鈴木博 燭台(大松博 美文) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 学級や学校の自 ど、集団のの自 員としてのもつて ○まるごと好き です(工藤直 子) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自分の意見をも 伝えるととの考 に、相手も認め え、謙虚に学んで 自らを高める ○一冊のノート (北鹿渡文 照) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 家族を敬愛 し、家族の一 員として自 覚をもつて</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (ジュリアス・バ レスター) &lt;関連資料&gt; (コラム) 世界の子ども供た ちの状況 ○電話番 (イースト・ブ レス取材班) ○一冊のノート (北鹿渡文 照) ○巣立ちの歌が 聞こえる (小川信夫) ○村長の決断 (道徳性発達研 究会) &lt;関連資料&gt; (コラム) 雨水は天の恵 み ○障子あかり (石井幹子) ○希望の義足 (NHK『プロジェ クト X』制作 班) &lt;関連資料&gt; (コラム) 本当に意味の ある国際協力 とは ○あの日 生ま れた命 (NHK 取材班)</p>	<p>○ぼくの物語 あなたの物語 (ジュリアス・バ レスター) &lt;関連資料&gt; (コラム) 世界の子ども供た ちの状況 ○電話番 (イースト・ブ レス取材班) ○一冊のノート (北鹿渡文 照) ○巣立ちの歌が 聞こえる (小川信夫) ○村長の決断 (道徳性発達研 究会) &lt;関連資料&gt; (コラム) 雨水は天の恵 み ○障子あかり (石井幹子) ○希望の義足 (NHK『プロジェ クト X』制作 班) &lt;関連資料&gt; (コラム) 本当に意味の ある国際協力 とは ○あの日 生ま れた命 (NHK 取材班)</p>	<p>○エリカ-奇跡 のいのち-ニ (ルース・ジー ンダー・ジー) ○命の大切さ (納谷祐輝) ○自分・相手 周りの人 &lt;資料&gt; さまままな性 ○本とペンで世 界を変えよう (高橋みか)</p>	<p>○スポーツの力 佐藤真海(左 藤真海) &lt;関連資料&gt; (シロースアップ) 夢の地図を書 いてみよう ○「血の通った 義足」を作り たい(編集委 員会) &lt;関連資料&gt; (シロースアップ) 社会復帰を支 える義肢器具</p>	<p>きまわりを守 り、規律ある 社会をつくる</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

現代な課題	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
福祉・共生	○スマホに夢中 (東京都教育 委員会) ○その子の世界 (世界, 私の世界 〈関連資料〉) ○二通の手紙 (白木みどり)			○命の選択 (編集委員会) ○命と向き合う (中村桂子) ○二通の手紙 (白木みどり) ○関連資料 (コラム) ○自分も相手も 大切に ○関の中の炎 (文部科学省・ 編集委員会) ○関連資料 (コラム) ○情報社会に生 きる ○命の選択 (編集委員会) ○足袋の季節 (中江良夫) ○一票を投じる ことの意味 (編集委員会) ○関連資料 (コラム) ○社会の一員と して	○二通の手紙 (白木みどり)	○インターネッ トと共に(編 集委員会) ○関連資料 (クローズアップ) ○住みよ社会 にすため ○二通の手紙 (白木みどり) ○便利なスマホ 使用方次第で (編集委員 会) ○関連資料 (クローズアップ) ○携帯電話のマ ナー, 守れて いますか	○元さん(白木 みどり) ○法を守り, 規 律ある社会を つくる ○招集通知一あ なたが裁判員 になるとき (久保内統) 社 (ノート) 協 会と関わりよ く 力し, よりよ い社会をつ くる	
法教育				○メダルの向 う側 (編集委員会) ○『落葉』一 葉田春草 (信濃教育 会)	○風に立つライ オン(さだま さし) ○No Charity, but a Chance! (大 分県教育委員 会)	○国際協力師 (吉 山本敏晴(吉 田順) ○関連資料 (クローズアップ) ○中学三年生の 君へ 山本敏 晴	○てんびんばか り(和泉まさ 江)(ノート) ○勤労の尊さや 意義を理解 し, 社会に貢 献する	○ライフ・ロー ル
キャリア教育	○背筋を伸ばし て(小松知佳) ○ハッチを開け て, 知らない 世界へ(野口 聡一)	○真珠の養殖を 成し遂げた古 御本幸委員 (編集委員 会) ○関連資料 (心の扉) ○希望と勇氣, 強い意志をも						

キャリア教育	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
<p>現代的な課題</p>	<p>○好きな仕事か安定か悩んでいる。(編集委員会) ○たんぽぽば作業所(小島博典) ○将来の姿をイメージしよう</p>	<p>って己に打ち勝ち、やり遂げる ○ごみ収集車(井上治郎) &lt;関連資料&gt; (心の扉) よのよい社会のため、自覚をもつて社会に関わる ○幻のノーベル賞-ガンの研究に生じた山極勝三郎- (神田愛子) ○心のおくりびと(今西乃子) ○平和への架け橋(明石康) ○あるレジ打ちの女性(木下晴弘) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 社会に貢献するたために、勤労の意義と尊厳を、将来の生き方考える</p>	<p>○根本を極めて「お茶博士」辻村みちよ(山西貞) ○私が目指した白一陶芸家・前田昭博志「鳥取市の志」作成後討委員会 ○嵐の後に(編集委員会) ○二通の手紙(白木みどり) &lt;関連資料&gt; (コラム) 自分も相手も大切に ○聖地甲子園の土守(藤島真人) ○障子あかり(石井幹子) ○希望の義足(NHK「プロジェクトX」制作班) &lt;関連資料&gt; (コラム) 本当に意味のある国際協力とは ○サグラダ・ファミリア受け継がれていく思い(星野真澄)</p>	<p>○命のトランジッタ(杉原幸子) ○IPS細胞で難病を治したい(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (ブレットホーム) 新しいものを生み出した先人たちは ○父は能楽師(編集委員会) ○あるレジ打ちの女性(木下晴弘) &lt;関連資料&gt; (資料) 高校生の職業意識-国際比較-</p>	<p>○ねぶたを夢見て(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (グローブズアップ) 思いをひとつに 東北絆まつり ○町工場から宇宙へ(植松努) &lt;関連資料&gt; (グローブズアップ) 心のなかのヒーローを探そう ○「血の通った義足」を作りたい(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (グローブズアップ) 社会復帰を支える義肢装具 ○杉原千畝の選択(杉原幸子) &lt;関連資料&gt; (グローブズアップ) 歴史が結んだ絆</p>	<p>○アイツの進路選択(白木みどり) 互いに励まし合える友を育てる ○風に立つライオン(編集委員会) 目標を達成するにやむを得ない</p>		

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

キャリア教育	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	<p>○ハッチを開けて、知らない世界へ(野口聡一)</p> <p>○伝えたいこと(小原田泰久)</p> <p>○よみがえれ、日本海!(NHK「プロジェクタX」制作班)</p> <p>○その子の世界(「関連資料」)</p> <p>○その心(産品回収で学んだこと(生徒徒作文))</p> <p>○郷土のことを考える</p>	<p>○命に響く「雅秀樹」(笠井美香)</p> <p>○富士山の消えた「白い川」(新潟県「私たちの新しい生」)</p> <p>○豊かなれ(阿賀新の流)</p> <p>○水の病(新潟の苦悩をこえて(和泉哲章))</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>○正義と公正(誰を重んじて、誰を平対して、差別や偏見のない社会)</p> <p>○桑の都(海老澤宏)</p> <p>○森に起きていること(佐藤洋一郎)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>○真の国際人(嘉納治五郎(文部科学省「中学校道徳読み物資料</p>	○変わりゆく地球	<p>○手紙(編集委員会) &lt;関連資料&gt; (コラム) 雨水は天の恵み</p>	<p>○「川端」のあふる暮らし(ブルース・グリーンランド) (ブエノ・グレイサウエト)</p> <p>○風景開眼(東山魁夷)</p> <p>○公園に桜を(編集委員会)</p>	<p>○国際協力師(吉田順)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クロースアップ)</p> <p>○中学三年生の君へ(山本敏晴)</p> <p>○町工場から宇宙へ(植松努)</p> <p>○はるかなる生命の物語(田邊優貴子)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クロースアップ)</p> <p>○長い年月を生きたき抜いてきた屋久杉</p> <p>○足元からでること(編集委員会)</p> <p>○白川郷に魅せられて(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クロースアップ)</p> <p>○白川郷が見たタウロの合掌造り</p> <p>○未来の日本へ(未来の日本へ(編集委員会))</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クロースアップ)</p> <p>○ホランテイアで感じた支援の絆</p>	<p>○襟裳の(三ノ上寛晃)</p> <p>(ノート) 自然の崇高さを知らず、自然の愛護に努める</p> <p>&lt;関連資料&gt;</p> <p>○特集：持続可能な社会の現を指して(編集委員会)</p> <p>○虹の国(ネルソン・マンデラ)</p> <p>(ノート) 正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</p>	○MOTTAINAI <関連資料> (3Rってなあに?)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	
<p>持続可能な発展</p> <p>現代的な課題</p>		<p>集」による) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 日本人として の自覚をも ち、国際社 会に貢献す る</p> <p>○北限の稲作に 挑む (川嶋康 男)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) ふるさとを大 切にし、その 発展に努める</p> <p>○夕立の日の真 実 (渡邊勝)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 真実を大切に し、真理を究 め、新しいも のを創造する</p> <p>○ごみ収集車 (井上治郎)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) よりよい社会 の実現のため に、自覚をも って社会に関 わる</p> <p>○平和への架け 橋 (明石康)</p>					<p>○地球の未来の ために (編集 委員会) &lt;関連資料&gt; (深めよう) 自然について 考える</p>		
<p>安全教育</p>	<p>○背番号15が 歩んだ道 (編 集員)</p>	<p>○言葉の向こう に「中学校道 徳読み物資料 集」による)</p>		<p>○あの日、生ま れた命 (NHK取材班)</p>	<p>○「稲むらの火」 余話 (編集委 員会) ○ある朝のでき ごと (吉田修)</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 安全・防犯 チェックシー ト</p>			

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	
安全教育	<p>○伝えたいことがある(小原田泰久)</p> <p>○よみがえれ、日本海!(NHK「プロジェクトX」制作班)</p> <p>○社会からの無言の賞賛を感じる感性(水谷もりひと)</p> <p>○二通の手紙(白木みどり)</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自ら進んで考え、判断し、実行し、責任をもち、誠実にあること ○稲むらの火と悟堤防一浜(大下隆伝) 柴治)</p> <p>○ドラッグは二つの顔をもつ(水谷修)</p>		<p>○電話番(イースト・プレス取材班)</p>	<p>○塩むすび(福島県教育委員会)</p> <p>○希望(佐々木莉乃)</p>		<p>○スポーツの力(佐藤真海、佐藤真海、藤真海)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クロスアップ) 夢の地図を書いてみよう</p>		
現代的な課題	<p>○将来の姿をイメージしよう</p>			<p>○メダルの向こう側に(高橋みか)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (プラネットホーム)アスリーートの言葉</p> <p>○No Charity, but a Chance! (大分県教育委員会)</p>	<p>○メダルの向こう側に(編集委員会)</p>				

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第3学年)



別紙4-1 特色ある構成

発行者	項目	内容
東京書籍	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p> <p>【評価等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ オリエンテーション、本編、付録の3つで構成された本体1冊A B判の構成。</li> <li>○ 「いじめ」と「生命尊重」は、複数教材を組み合わせたユニット構成とし、重点的に扱えるよう工夫している。</li> <li>○ 各学年のオリエンテーションで道德の基本的な授業の流れを提示することで、本編の教材で、主体的・対話的で深い学びが実現できるよう配慮している。</li> <li>○ 各教材に「つぶやき」コーナーを設置し、生徒が考えたことや思ったことを自由に書き込み、話合いの材料として整理している。</li> <li>○ 話合い活動や思考の質を深める、授業支援ツール（心情円、ホワイトボード用紙）を用意している。</li> <li>○ 学期ごとに学習の記録（自己評価）を残しておくよう「自分の学びを振り返ろう」を設定している。</li> </ul>
学校図書	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p> <p>【評価等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 各学年とも年間35時間の道德授業を保障する教材で構成された本体1冊A B判の構成。</li> <li>○ 各学年の冒頭に「道德の学習を始めよう!」を置き、考えを深めていくための手立てを示すことで、学習の見通しを持つための配慮をしている。</li> <li>○ 課題意識を持ち、自ら多面的・多角的に考える深い学びへ導くために、発問マークを付けて授業での扱いを明示するとともに、道德的価値を深めたり多面的・多角的なものの方や考え方を促したりするページを設定している。</li> <li>○ 発問は、学習を焦点化するとともに、基本（課題に注目する）→中心→後段の流れを分かりやすく示している。</li> <li>○ 言語活動（意見交換・疑似体験等）の場は、それが分かるように示している。</li> <li>○ 教材毎の振り返りや、1年間を通した振り返りを書き込むスペースを設け、生徒の成長の様子を保護者に伝えるとともに、家庭と連携した総合的な指導を可能としている。</li> </ul>

別紙4-1 特色ある構成

## 別紙4-1 特色ある構成

教育出版	<p>【構成等】</p> <p>○ 各学年とも本教材30本、補充教材5本の計35本の教材を掲載した本体1冊B5判の構成。</p> <p>○ 3年間を通して、いじめ問題を様々な側面から考え、深めていくことができる教材を体系的に配置しながら、1時間1教材、コラムなどを付けないことで、学習内容を焦点化している。</p> <p>○ 教材の冒頭には「導入」の文章を設け、学習のねらいを明確にして教材内容に入ることができるよう工夫している。</p> <p>○ 異なる立場から考えを取り上げた教材や、登場人物が判断を迫られる場面が中心となる教材を通して、多面的・多角的に考え、議論していくことができるよう工夫している。</p> <p>○ 教材の末尾には「学びの道しるべ」を配置し、教材理解だけでなく、物事を自分に引きつけて考えたり、多面的・多角的に考えたりする際の助けとなる発問を示している。</p> <p>○ 学習したことを1時間ごとに記録し、学期ごとに振り返ることで学びを積み重ねていけるように工夫している。</p>
光村図書	<p>【構成等】</p> <p>○ 教材数は、1時間での扱いが可能な33教材と、複数時間で扱う想定のある1教材、補充教材としての2教材の36教材が配されている本体1冊B5判の構成。</p> <p>○ 学校生活の実態と、生徒の1年間の成長を考慮して、年間で4つのシーズンに分けて構成。</p> <p>○ 教材末に1ページのてびきを設けており、教材の読み取りに偏ることなく「考え、話し合う」ことを学習の中心に据えている。</p> <p>○ てびきには「考えの観点」が設けられており、教材を通して学んだことを自分に引きつけて考えたり、問題を解決したりするために「話し合う」ことを意図した発問を設定している。</p> <p>○ てびきには、「つなげよう」を設けており、他教科で学習する内容の関連、特別活動や学校行事との関連を示すとともに、関連する内容の図書などを紹介している。</p> <p>○ 道徳の授業を通して行う「大きくくりな評価」を行うことができるよう、教材末のてびきには、授業で学んだことから感じたことや考えたことを書き留められる「私の気づき」やシーズンごとに自分の考えを書き留めることができる「学びの記録」を設けている。</p>

別紙 4-1 特色ある構成

<p>日本 文教出版</p>	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 本体1冊と「考え、議論する」ためのノートの2分冊B5判の構成。</li> <li>○ 発達の段階や学校生活との関係、内容項目間の関連を考慮し、「いじめ」などの重要テーマでは教材やコラムをユニット化して配置している。</li> <li>○ より深く楽しく考え合えるように、「問題解決的な学習」や「体験的な学習」に適した教材には、参考例として「学習の進め方」を設け、授業の展開をイメージしやすくしている。</li> <li>○ 別冊の「道徳ノート」を併用することで、言語活動を充実し、多面的・多角的に「考え、議論する道徳」を実現できるよう工夫している。</li> <li>○ 教材と関連した内容や活動を扱ったコラムを適宜掲載し、道徳以外の教育活動とも関連付けで使用できるようにしている。</li> </ul>
<p>学研</p>	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 道徳ノートは、生徒にとって自分自身の成長を記録できるようになっており、教師にとって</li> <li>は、生徒の学習状況や道徳性に係る成長の様子を継続的に把握できるよう工夫している。</li> <li>○ 生徒の成長とともに、学びの過程を質的に高めるよう構成された本体1冊A4判の構成。</li> <li>○ 生徒自ら主体的に課題を発見し、解決する資質や能力を培うことをねらい、教材の主題名を</li> <li>あえて本文より前に記載せず、生徒が自ら気付くことを大切にした構成・展開にしている。</li> <li>○ 考えを深めるための4つのポイント（「教材と出会う」「教材をもとに考える」「話し合い、磨き合う」「生き方についての考えを深める」）に沿って、授業への向き合い方を提示している。</li> <li>○ 主体的・対話的で深い学びを実現させるために、3種類の特設ページ〈深めよう〉〈クロージアップ〉〈クロージアップ プラス〉を設け、多様な学習過程の創造を支援している。</li> <li>○ 「いのちの教育」を全学年の重点テーマにしている。様々な内容項目の教材を用いて、複数の観点から「いのちの大切さ」を考えることができるよう工夫している。</li> <li>○ 巻頭に自分を見つめるページ、巻末に1年間を振り返るページがあり、1冊全体で1年間の自分の成長を感じられ、主体性や自尊心を高められる構成にしている。</li> </ul>

別紙 4-1 特色ある構成

## 別紙4-1 特色ある構成

廣済堂 あかつき	【構成等】  【授業の展開・多様な学習活動等】	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 答えが一つではない道徳的課題に向き合えることをねらい、本体と別冊の2分冊AB判の構成。</li> <li>○ 「自主、自立、自由と責任」「思いやり、感謝」「生命の尊さ」「よりよく生きる喜び」の4項目を重点とし、それぞれについて全学年、3教材ずつ配置している。</li> <li>○ 教材ごとに設けた「考える・話し合う」のめあてや問い、学習の広がりや深まりを促す「考えを広げる・深める」を手がかりとして、授業での活用はもとより、授業の事前・事後においても活用できるよう工夫している。</li> <li>○ めあては発達の段階を考慮しつつ、教材によっては道徳的価値をあえて明示しないなど、示し方を工夫している。</li> <li>○ 構成内容の異なる本冊と別冊の2分冊構成とし、指導者の展開構想や生徒の学習状況等に応じて多様な指導方法を取り入れた授業が実践できるよう工夫している。</li> <li>○ 保管や管理、記録がしやすい別冊の道徳ノートによって、生徒の学びの軌跡を継続的に確認することができるよう工夫している。</li> </ul>
日本教科書	【構成等】  【授業の展開・多様な学習活動等】	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 各地域、各学校の特色や方針によって、自由に各教材を生かしてほしいという意図から、学習指導要領の内容項目順に教材を配置した本体1冊AB判である。</li> <li>○ 発達の段階を考慮しつつ、キャリア教育の視点から生き方を探せるよう工夫している。</li> <li>○ 教材の中に自然と生徒が考え出す仕掛けを設けたり、議論が起こるようなワークシートを準備するなどして、「考え、議論する」道徳授業ができるよう工夫している。</li> <li>○ 各教材の結びに、授業を想定して吟味された「問い」を配置している。生徒の思考を揺さぶるとともに、自主的な発言や議論を促すよう工夫している。</li> <li>○ 多様な他者とのコミュニケーションを大切にし、自分と異なる意見や考えに触れ、新たな発見や気づきにつながるようになっている。</li> <li>○ 巻末に1年間の心の成長を振り返るページや、道徳の時間の取組の様子を振り返るページを配置している。</li> </ul>

別紙4-2 指導上の配慮事項への対応「問題解決的な学習に関する主な事項」

発行者	扱い方	記述等の内容
東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習の流れを提示</li> <li>○ 2種類のユニットを用意</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 導入で、主題に対する投げ掛けをすることで生徒が問題を見つけたり把握したりできるようにしている。その後、教材を読み、「考えてみよう」で考え、議論し、問題を解決するという学習の流れを作っている。</li> <li>○ 全ての教材を問題解決的な学習の流れで構成している。特に2時間扱いの教材では、問題の発見から話し合いまでの学習の流れを明示し、時間を掛けてより具体的に考えを深められるようにしている。</li> <li>○ 人間としての生き方を深く考えることができるように、いじめ問題対応ユニットと生命尊重ユニットの2種類のユニットを用意している。ユニット形式にすることで、一つのテーマを多面的・多角的に考えられるようにしている。</li> </ul>
学校図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 発問のコナー「学びに向かうために」を設定</li> <li>○ 22の内容項目に対応する「心の扉」を用意</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自ら課題意識を持ち、多面的・多角的に深く考えるため、教材の最後には、発問「学びに向かうために」を設定している。授業の展開に沿って、「考えよう（基本発問）」→「考えよう（中心発問）」→「見つめよう（後段の発問）」を置き、主体的な学びを導く発問を提示している。</li> <li>○ 特に考え、議論する場面には「意見交換」を明示し、様々な見方や考え方を出し合ったり、話し合ったりする発問を用意している。</li> <li>○ 本文教材のほかに22の内容項目に対応した「心の扉」を置き、教材と併せて自分自身のものの見方や考え方を深めていけるようにしている。授業の導入や終末で活用する。</li> </ul>
教育出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習に適した教材を多数掲載</li> <li>○ 「学びの道しるべ」の設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習に適した教材を数多く掲載している。登場人物が判断を迫られる場面が中心となる教材、異なる立場からの考えや意見を取り上げた教材、社会全体の変化や動向を素材とした教材を取り入れ、生徒自身の考えやその根拠を問い、多面的・多角的に考えを深めていくことができるようにしている。</li> <li>○ 「導入」では、見通しをもって授業に取り組めるよう、教材ごとに問い掛けを工夫している。</li> <li>○ 教材の末尾には「学びの道しるべ」を設け、教材ごとに発問を工夫している。教材理解だけでなく、物を自分に引き付けて考えたり、多面的・多角的に考えたりする際の助けとなる発問を示している。</li> </ul>

光村図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 教材ごとに「てびき」を用意</li> <li>○ 「道徳の授業開き」の設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 全学年を通して、教材末の「てびき」には「考える観点」を設け、問題解決的な学習に有効に活用できる工夫をしている。教材を通して学んだことを自分に引き付けて考えたり、問題を解決するためにどうすればよいかを考えたりする発問を用意している。</li> <li>○ 「てびき」には「見方を変えて」を設け、生徒が多面的・多角的な見方や考え方ができるよう配慮している。また、「つなげよう」では、当該の内容項目での学びを更に深める観点等を示し、道徳での学びが授業内にとどまらなく、他教科や日常生活につながるよう配慮している。</li> <li>○ 1, 2年生の冒頭には、「『対話』で広がる、道徳の時間」のページを設け、対話することで考えが深まっていくことを生徒自身がかめよう工夫している。</li> </ul>
日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 議論を活発にする構成</li> <li>○ 「プラットフォーム」の掲載</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 豊かな考えを引き出し、議論を活発にする構成にしている。教材のあとに、「考えてみよう」「自分にプラスワン」を設定し、具体的な発問例を示している。また、「学習の進め方」を挿入し、問題をつかむ活動や考えの活動を促す発問などを明示している。</li> <li>○ 問題解決的な学習のステップとして「問題把握」→「自力解決」→「集団検討」→「まとめ」を採用し、生徒の学習の参考となるよう配慮している。また、生徒の活動の様子が分かる写真を示し、学習活動をイメージしやすくしている。</li> <li>○ 道徳的な問題をより広く、深く、多面的・多角的に考えられる「プラットフォーム」と、学習内容の理解を助ける「参考」を掲載している。</li> </ul>
学研	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習が可能な教材を豊富に掲載</li> <li>○ 特設ページの設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自己の生き方についての考えを深め、生徒が自ら問題意識をもって多面的・多角的に深く考えさせることができる教材を豊富に取り入れている。</li> <li>○ 主題名をあげて教材中に記載しないなど、特定の価値観を押し付けることなく、生徒の問題意識を大切に展開にしている。</li> <li>○ すべての内容項目の教材に3種類の特設ページを設けている。「クローズアップ」は、生きる上での選択肢を増やすページ、「クローズアップ プラス」は更に視野を広げるページとしている。特に「深めよう」においては、学習の道筋（考えを整理しよう→話し合おう→振り返ろう→踏み出そう）を掲示することで問題解決的な学習に取り組みやすくしている。</li> </ul>

<p>廣済堂あ かつき</p>	<p>○ 問題解決的な学習を促す多様な教材の取り揃え</p> <p>○ 教材ごとに「考える・話し合う」を設定</p>	<p>○ 問題解決的な学習を多数取り揃えている。自分との関わりで考えたり、自己の体験を想起したりして考える問い、物事を多面的・多角的にとらえるきっかけを作る問い、道徳的価値に関する思考を促す問いなど、生徒が「さらに考えたい」問いを配し、より充実した学習ができるよう構成している。</p> <p>○ 「学習の手がかり」は、明確な課題をもって主体的に取り組むことができ、対話を通して道徳的諸価値について深く思考することができるよう工夫している。</p> <p>○ めあては、発達の段階を考慮しつつ、教材によっては道徳的価値をあえて明示しないなど、示し方を工夫している。</p>
<p>日本教科書</p>	<p>○ 「考え、議論する」道徳授業ができる教材の工夫</p> <p>○ 「考え、話し合ってみよう」として、深めよう」の設定</p>	<p>○ 答えが一つではない道徳的な課題を、一人ひとりが自分のこととして「考えることができる」「議論することができる」よう、教材を工夫している。生徒が自然と考え出す仕掛けを教材内容にも施している。</p> <p>○ 各教材の後ろに「考え、話し合ってみよう」として、深めよう」を設け、考え、話し合うための視点を示し、生徒の思考を揺さぶる具体的な問いを用意している。</p> <p>○ 発達の段階を踏まえ、学年間につながるのがある教材を採用している。例として、価値の多様性を受け入れ、寛容な心を育む項目は、すべてワーク方式を取り入れ、思考と議論を年単位で積み重ねるようになっている。</p>

## 別紙4-3 指導上の配慮事項への対応 「道徳的行為に関する体験的な学習等に関する主な事項」

発行者	扱い方	記述等の内容
東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「Action!」</li> <li>○ 体験的な学習を通した話し合い活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ グループエンカウンターやモラルスキルトレーニングを配置し、役割演技等の体験的な学習を取り入れたページ「Action!」は、主たる教材と併せて行うことで、ねらいとする道徳的諸価値について更に深めることができるようになっている。</li> <li>○ 読み物教材の登場人物の立場に立った役割演技を通して、それぞれの気持ちや自分との関わりで考えたり、感じ方や考え方の違いに気付いたりすることで、その後の話し合いで更に考えを深めることができようになっている。</li> </ul> <p>〔2年例示〕Action! 「お弁当のことで文句を言われた場面をやってみよう」P92</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 「震災の中で」（87～91ページ）で、朝食のお弁当が遅れて文句を言ったり、言われたりしたとき、それぞれの人はどのような気持ちになったか、吹き出しに書きましょう。</li> <li>2 3人一組になって「ボランティアの人」役、「お弁当を受け取るときに文句を言った人」役、「後ろで並んでいる人」役と役を決めましょう。</li> <li>3 役を交代しながら、全員が全ての役を演じましょう。</li> <li>4 それぞれの役を演じてみて、気付いたこと、感じたことを書きましょう。</li> <li>5 遅れてしまった朝食のお弁当を配ったり、受け取ったりするときに、3人はそれぞれ、本当はどうすればよかったのでしょうか。考えて書きましょう。</li> <li>6 5で考えたことを基にして、3人でそれぞれの役を演じてみましょう。</li> <li>7 本当はどうすればよいかを、クラス全員で話し合しましょう。</li> <li>8 今日の学習を振り返って、気付いたこと、感じたことを書きましょう。</li> </ol>
学校図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 発問「学びに向かうために」に明示</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「道徳的行為に関する体験的な学習」の要素を取り入れながら、「読み物教材の登場人物への自我関与が中心の学習」や「問題解決的な学習」が展開できるようになっている。</li> <li>○ 教材の特性を踏まえ、役割演技的な活動をj用いて登場人物の葛藤の疑似体験をしたり、道徳的問題を抽出し実感を持たせたりした後、主人公の心情に沿ったり、主人公の考えを捉えた意見交換をしたりしながら、道徳的諸価値について考えを深めることができるようになっている。</li> </ul>



		<p>〔3年例示〕「足袋の季節」P168</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 おばあさんから四十銭を受け取った「私」の心の様子を、自責の念からの声と甘い考えからの声の役割に分かれて言葉を出し合い、感じてみよう。</li> <li>2 「私」が「死」というものが、こんなに絶対なものか」と感じたわけについて話し合ってみよう。</li> <li>3 自分に恥じない、誇りある生き方をするには、どのような心を持っていったか。ノートなどに書いてみよう。</li> </ol>
<p>教育出版</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「やってみよう」</li> <li>○ 目次に明示</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「道徳的行為に関する体験的な学習」に適した教材には「やってみよう」が設けられており、役割演技や日常の体験を想起して話し合う活動を取り入れ、これらの活動を通して道徳的諸価値の理解を生活の中での行為や習慣に結びつけることができるようになっている。</li> <li>○ 「やってみよう」での活動は直前の教材に関連しており、授業の中に無理なく取り入れられ、また、教材を通して考えたことを活動で更に深めることができるようになっている。</li> </ul> <p>〔1年例示〕不自然な独り言 P27</p> <p>「不自然な独り言」で席を譲る行為を通して、思いやりについて考えた後「やってみよう」を扱う。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 ペアになって、次の場面を演じてみよう。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・バスターミナルで、お年寄りが困った様子を周りを見回しています。</li> </ul> </li> <li>2 さあ、勇気を出して声をかけてみましょう。お年寄り役の人は困っている理由も言ってください。演じた後に感想を書きましょう。</li> <li>3 あなた自身に、他の人の助けを借りたかったけれどお願いできなかったという経験はありませんか。それはどんな状況で、どうしてお願いできなかったのでしょうか。グループで話し合ってみましょう。</li> <li>3 思いやりの心とはなんでしょうか。深く考えてみましょう。</li> </ol>

光村図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ コラム「人と人との関係づくり」</li> <li>○ 複数時間教材「確かめよう」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 人とよりよい関係を気付くための「こつ」を身に付ける取組を提示した「人と人との関係づくり」(コラム)や複数時間で扱う教材を設定し、考えを深めることができるようになっている。</li> <li>○ 「人と人との関係づくり」や複数時間扱う教材は、発達段階に応じた課題を取り上げたり、読み物教材で考えた道徳的価値を実際の活動で確かめたり、異なる道徳的価値が葛藤する教材で考えたりすることで、より実践的な思考を促すことができるようになっている。</li> </ul> <p>[1年例示] 友達とよい関係を築くには P 38</p> <p>体育祭が近づき、クラス対抗の競技を全員で早朝練習することになった。ところが、二回続けて、同じ人たちが、悪びれた様子もなく遅刻してきた。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 あなたならどのように対応するだろう。下の5つのタイプの中であなたが共感できるのは、どのタイプだろう？</li> <li>「問い詰めタイプ」「傍観者タイプ」「攻撃タイプ」「被害者タイプ」「思いを伝えるタイプ」</li> <li>2 遅刻してきた友達といっしょに、クラスがまとまって練習に取り組みするためには、どのような言葉掛けや、接し方をするといいだろう。</li> <li>3 あなたが遅刻をしてしまったとしたら、どのような言動を心掛けるとよいだろう。</li> </ol>
日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「学習の進め方」における「体験しよう」</li> <li>○ 目次にアイコンで明示</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「道徳的行為に関する体験的な学習」に適した教材には、「学習の進め方」を設け「体験しよう」において動作化や役割演技などの体験的な方法を通して自分との関わりで道徳的価値について考えを深めることができるようになっている。</li> <li>○ 「学習の進め方」のページでは、どんな体験を通して考えるのかを示し、体験の場面を写真で示し活動内容をイメージしやすくするとともに、体験の後には話合いの場面を入れ、考えを深めることができようになっている。</li> </ul> <p>[3年例示] 「思いを伝えることの難しさ」 P 52</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 「思いを伝えることの難しさ」を読んだ感想を、隣同士で話し合おう。</li> <li>2 なぜ、はっきりとした物言いを避ける傾向があるのか考えてみよう。</li> <li>3 体験しよう。二人ペアになって、会話をしてみよう。</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>・ いいか悪いか判断がつかないとき「微妙」という表現を使ってみよう。</li> <li>・ このような「ばかし言葉」で返事をされると、どう感じますか。</li> </ul> <p>4 体験しよう。二人ペアになって、同じ場面で、「微妙」という言葉を使わずに表現してみよう。</p> <p>5 自分の思いを相手に伝えるとき、どんな考え方が大切か話し合おう。</p>
<p>学研</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 特設ページ「深めよう」</li> <li>○ 特設ページ「クローズアッププラス」 <ul style="list-style-type: none"> <li>* アンガーマネジメント</li> <li>* メンタルトレーニング</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 読み物教材の特性に応じて「道徳的行為に関する体験的な学習」が展開できるよう、特設ページ「深めよう」が設定され、役割演技などを通して道徳的諸価値について具体的に考えることができるようになっている。</li> <li>○ 特設ページ「クローズアッププラス」では、アンガーマネジメント、メンタルトレーニングをテーマとした活動が3学年を通して設定されており、怒りの感情のコントロールや心の動きとコントロールを考えることができるようになっている。</li> </ul> <p>〔2年例示〕<u>ゴミ収集場所をどこに P20</u></p> <p>「深めよう」ゴミ収集場所について考える</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 考えを整理しよう <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 町内会で問題になっていることを、整理してみよう。自分だったらどうか、という視点で、どの登場人物に強く共感できるかを考えてみよう。</li> </ul> </li> <li>2 話し合おう（ペアや小グループで→クラス全体で） <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 町内会長であるおじいさんは、ゴミ収集場所の問題をどう解決したらよいらおう。</li> <li>・ 話合いの流れ <ul style="list-style-type: none"> <li>①進行係と記録係を決め、話し合う課題を確認する。</li> <li>②記録係は、用意された3マス×3マスのシートの中央に課題を書き、周りの8マスにみんなの考えや意見を1つずつ書く。</li> <li>③8つの考えや意見の中で、更に深く考えたいものを選び、新たなシートの中央に書く。</li> <li>④新たなシートの周りの8マスも同様に、考えや意見で埋めていく。</li> <li>⑤シートに書かれたことをもとに話し合う。</li> </ul> </li> </ul> </li> </ol>

		<p>3 振り返ろう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 話し合いから、気付いたことを書こう。</li> </ul> <p>4 踏み出そう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 町内会長になったつもりで、新しい規約を発表してみよう。</li> <li>・ 他の人の発表を聞いて、どんなところに納得できたか、お互いに意見を交換しよう。</li> </ul>
<p>廣済堂あ かつき</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「考える・話し合う」</li> <li>○ 問いの精選</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「登場人物への自我関与が中心の学習」となる教材でも「問題解決的な学習」「道徳的行為に関する体験的な学習」を取り入れた問いを示すなどして、それぞれの要素を組み合わせて授業展開ができるようになっていく。</li> <li>○ 具体的な道徳的行為の場面を想起させ追体験させる問いや、役割演技や表現活動を促す活動を「考える・話し合う」や「道徳ノート」に設け、ねらいに即して道徳的行為に関する体験的な学習が適切に取り入れられるようになっていく。</li> </ul> <p>〔1年例示〕<u>いっわりのバイオリン</u> P18</p> <p>フランクが自分の誘惑に負けて犯した過ちを反省する姿を通して、人間のもつ弱さや醜さを克服しようとする力について考える。</p> <p>※ フランクはロビンにどんな手紙を書いたのだろうか。（実際に手紙を書いてみる）</p>
<p>日本教科 書</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「書いてみよう」</li> <li>○ 教材の工夫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「書いてみよう」というページを設けたり、錯視の写真を使った教材を取り入れたりするなどして「道徳的行為に関する体験的な学習」を設定し、考えを更に深めたり、多面的・多角的なものを捉えられようとしている。</li> <li>○ 「道徳的行為に関する体験的な学習」として「書いてみよう」では、リフレミングや追体験、表現活動ができるようになっており、関わりの中で自己の考えを深めることができるようになっていく。</li> </ul> <p>〔1年例示〕<u>「書いてみよう」私のいいところはどこ？</u> P84</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 「短所は長所！！」においてリフレミングを知る。</li> <li>2 自分を見つめてみよう。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自分のよいところってどんなところかなあ……（長所を書く）</li> <li>・ じゃあ、自分のダメなところって、どんなところかなあ……（短所を書く）</li> <li>・ さあ、これ（短所）をリフレミングしてみよう！見方を変えて、マイナスをプラスにするんだ。</li> </ul> </li> </ol>

別紙4-3 指導上の配慮事項への対応「道徳的行為に関する体験的な学習等に関する主な事項」