

ニッポンたからものプロジェクト

Nippon Takaramono Project
- Live Performance at Japan Heritage
in Tagajo

資料配布 (6)

日本遺産



Live Art

宮城県

多賀城公演

文化財でピクニック!?

多賀城跡の自然の中で、お菓子とライブの秋の午後

日時=2018年10月6日(土) 14:00~15:30 (開場13:30)

会場=特別史跡 多賀城跡 特設ステージ (屋外・多賀城碑周辺)

〒985-0864 宮城県多賀城市市川字田屋場

※東北本線国府多賀城駅から徒歩10分/三陸自動車道多賀城ICから車で5分/無料駐車場有り

※雨天の場合は東北歴史博物館 講堂

参加費無料

Date: 6 October 2018 (Sat) 14:00~15:30

Venue: Tagajo Ruins (Nearby Tagajo Castle Monument)

*Venue in case of rain: Tohoku History Museum

Ichikawa-Tayaba, Tagajo, Miyagi 985-0864

*10 minutes' walk from Kokufu-Tagajo station or by car from Tagajo IC/Free parking

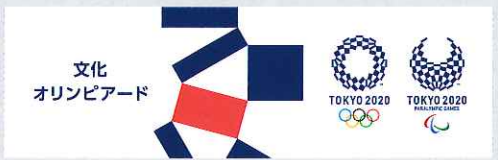
Free Event

www.takaramono-pj.jp



日本を楽しむ! ついでにちょっと学べる!

Welcome to real local and traditional Japan



ニッポンたからものプロジェクトは、2020年東京大会をきっかけに「日本を再発見しよう!」という全国展開の企画です。各地のユニークなロケーションで開催される「日本遺産」と「Live Art(芸能)」を掛け合わせたライブパフォーマンスに、「旅人」が出没。いろんな人に話を聞いたり、芸能を体感しながら、日本の「たからもの」に出あっていきます。伝統や歴史を知らなくてもOK! ライブを楽しんで、ちゃっかり学んでしまう、そんなオイシイ時間をぜひ一緒に。

トーク Talk

松尾芭蕉
(奥州仙台おもてなし集団 伊達武将隊)

あれ、ここにも旅人!? 伊達な文化と芭蕉さん、どういう関係?

An impersonated Matsuo Basho talks about the historical value of the site.



「日本遺産×Live Art 多賀城公演」 Special Stage Performance

秋の多賀城跡を舞台に、ピクニック気分文化に触れる1時間半。地元のお菓子を味わいながら、宮城県の日本遺産「政宗が育んだ」伊達な文化にまつわるトークと地域芸能、そして知ってるようで知らない日本の代表的な伝統芸能をお楽しみください。(お菓子は事前申込が必要(有料)、お弁当持参も歓迎! (雨天会場は不可))



日時=2018年10月6日(土) 14:00~15:30 (開場13:30)

会場=特別史跡多賀城跡 特設ステージ(屋外・多賀城碑周辺)

※座席の事前予約可(無料・先着順・自由席・当日席あり)

旅人(司会)=セイン・カミュ

旅人
セイン・カミュ

茶菓子付き座席プランもあります!

座席予約の際、地元・多賀城の銘菓詰め合せとお茶のセットも予約できます。
(500円・当日現金払い・雨天会場の場合は持ち帰り)

Special day to explore local culture and traditional performing arts!

Enjoy outdoor performances and local sweets at the ruins of ancient provincial capital, Tagajo-ato.

・Professional performance of ancient court music (Gagaku), classical dance (Nihon-Buyo), and Kabuki music (Nagauta) by young artists.

・Folk religious performances by local children.

For details, visit our web www.takaramono-pj.jp

地域芸能 Folk religious performances



川前の鹿踊(日本遺産構成文化財)
川前の鹿踊剣舞保存会

子供たちが、しっかり受け継いでいます。
これぞ日本のたからもの!

Enjoy performances by local children which are passed down at least a few hundred years.

プロによる伝統芸能 Professional performances

雅楽 (龍笛)太田豊 (笙)真鍋尚之

国内トップクラスの二人による、解説入りの極上演奏。奈良時代から続く雅な音色に包まれ、城跡で古代感たっぷり。

Special performance by first-class artists of Gagaku, the ancient court music.



日本舞踊・長唄 (日本舞踊)藤間直三 (長唄三味線)杵屋五助、味見優
(長唄囃子)望月秀幸、堅田喜三郎、住田福十郎、鳳声晴久



こちらも若手トップクラスの皆さん。
歌舞伎音楽である長唄と、力強い日本舞踊は、華やかで迫力満点!

Young leading artists of classical dance and Kabuki music present an entertaining and vibrant performance!

・写真はイメージです。
・内容・出演者等に変更の可能性があります。

「日本遺産×Live Art 多賀城公演」座席予約

座席の予約を希望する場合は事前に

WEB・メール・FAXのいずれかでお申込みください

(無料・先着順・自由席・当日席あり)

※茶菓子付きの座席予約プランもあります(500円・当日現金払い)

申込方法:WEB・メール→ www.takaramono-pj.jp

FAX → 022-221-6188

[氏名、希望人数、連絡先、茶菓子の希望を記入]



申込締切:2018年10月3日(水)

※座席を予約された方は開演10分前までに受付をお済ませください。
10分を過ぎますと予約は無効となり、当日席として開放します。

申込問合せ:TEL 022-222-4141(近畿日本ツーリスト東北)

主催=文化庁、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 共催=「伊達な文化」魅力発信推進事業実行委員会
広報協力=株式会社近畿日本ツーリストコーポレートビジネス 協力=一般社団法人共同通信社、一般社団法人日本劇作家協会、一般社団法人長唄協会、公益社団法人日本舞踊協会、川前の鹿踊剣舞保存会、史都多賀城万葉まつり実行委員会
後援=多賀城市、多賀城市教育委員会

お問合せ:公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会【略称:芸団協】

TEL:03-5909-3060 Email:takaramono@geidankyo.or.jp

※公演開催に関する緊急連絡は、①ホームページで案内し、②座席予約者へはメールまたはFAXで連絡します

「ニッポンたからものプロジェクト-日本遺産×Live Art-」は、今年度、全国11県で開催予定です。

開催場所:山形県、宮城県、新潟県、石川県、神奈川県、滋賀県、和歌山県、岡山県、佐賀県、長崎県、熊本県

10月7日(日)は史都多賀城万葉まつりへ!

時間:10:30~16:00 場所:東北歴史博物館ほか

万葉行列をはじめ、万葉踊りの披露、古代横笛の演奏、朗詠などを行います。

