

数 学

正答率・無答率・得点率・その他

問題	正答率 →	← 無答率	得点率	調査書総点別得点率 (a:135~121点 b:120~96点 c:95~27点)	
第一問	1	92.5%	0.0%	92.5%	a: 92.9% b: 94.8% c: 90.7%
	2	87.5%	0.0%	88.2%	a: 96.4% b: 85.6% c: 84.5%
	3	72.5%	1.5%	72.5%	a: 80.4% b: 69.0% c: 69.8%
	4	73.0%	2.5%	73.0%	a: 94.6% b: 65.5% c: 64.0%
	5	77.5%	4.0%	79.8%	a: 87.1% b: 81.5% c: 73.8%
	6	48.5%	3.0%	48.9%	a: 81.7% b: 44.8% c: 30.2%
	7	60.5%	0.0%	60.5%	a: 76.8% b: 60.3% c: 50.0%
	8	60.0%	6.0%	60.6%	a: 76.8% b: 62.9% c: 48.6%
	9	31.5%	19.5%	31.5%	a: 50.0% b: 24.1% c: 24.4%
第二問	1	(1) 46.0%	2.5%	46.3%	a: 71.4% b: 49.4% c: 27.9%
		(2) 48.0%	12.0%	48.0%	a: 73.2% b: 48.3% c: 31.4%
	2	(1) 87.5%	0.0%	87.5%	a: 96.4% b: 86.2% c: 82.6%
		(2) 49.0%	2.5%	49.0%	a: 64.3% b: 46.6% c: 40.7%
	3	(1) 79.0%	0.0%	79.0%	a: 87.5% b: 75.9% c: 75.6%
		(2) 14.0%	26.5%	14.0%	a: 26.8% b: 10.3% c: 8.1%
	4	(1) 47.5%	15.5%	47.5%	a: 78.6% b: 46.6% c: 27.9%
		(2) 13.5%	41.0%	13.5%	a: 26.8% b: 12.1% c: 5.8%
第三問	1	9.5%	7.0%	30.8%	a: 40.2% b: 34.5% c: 22.3%
	2	(1) 16.0%	27.5%	16.0%	a: 37.5% b: 12.1% c: 4.7%
		(2) 0.5%	57.5%	0.5%	a: 1.8% b: 0.0% c: 0.0%
第四問	1	54.5%	7.0%	54.5%	a: 78.6% b: 48.3% c: 43.0%
	2	(1) 13.0%	33.5%	13.0%	a: 35.7% b: 5.2% c: 3.5%
		(2) 5.0%	59.5%	5.0%	a: 10.7% b: 5.2% c: 1.2%
第五問	1	78.0%	4.0%	78.0%	a: 85.7% b: 75.9% c: 74.4%
	2	15.0%	42.0%	15.4%	a: 37.1% b: 13.8% c: 2.3%
	3	3.0%	52.0%	3.0%	a: 8.9% b: 0.0% c: 1.2%
計			43.0%	a: 58.0% b: 41.2% c: 34.5%	

正答率: 完全正解の割合 得点率: 配点に対する平均点の割合

3 次の(1), (2)の英文で, 二人の会話が自然につながるように, に入る最も適切なものを, それぞれあとのア~エから1つ選び, 記号で答えなさい。

(1) Sally: The weather is wonderful today.
 Paul: Yes, I think so, but it's going to rain this afternoon.
 Sally:
 Paul: Yes, I checked the weather news this morning.

- ア Are you sure?
- イ Can you help me?
- ウ Did you come to school?
- エ Would you like anything else?

(2) Mother: What's the problem?
 Tom: Well, I can't find it. Have you seen it?
 Mother: No, I haven't. When did you use it?
 Tom: I used it when I studied English in this room.

- ア I'm calling my friend.
- イ I'm listening to the music on the radio.
- ウ I'm watching a movie on TV.
- エ I'm looking for my dictionary.

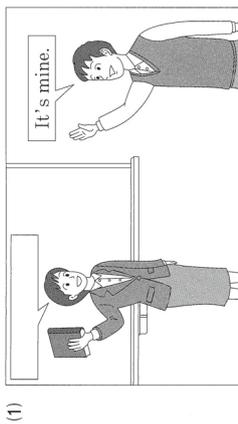
4 次の英文で, 二人の会話が自然につながるように, ① ~ ③ のそれぞれに入る最も適切なものを, あとのア~オから1つずつ選び, 記号で答えなさい。

Satoshi: Hi, Billy. How was your weekend?
 Billy: Hi, Satoshi. I went to a special sports festival last Sunday.
 Satoshi: A special sports festival? ①
 Billy: It is a charity event. I played a lot of sports with other people. We gave 1,000 yen to join the festival. The money is used for many children in developing countries.
 Satoshi: ②
 Billy: Books and pencils are given to them. The money is also used for their food.
 Satoshi: Great. ③
 Billy: Yes, we can. I saw some pictures of the children there. I think we have to do something to help them. So I want many people to know about the festival.

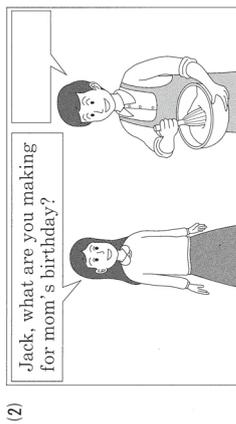
- ア You can help the children through sports, right?
- イ How is the money used for them?
- ウ Will the children go to the festival?
- エ How can I help you?
- オ What's that?

第一問 次の1~4の問いに答えなさい。

1 次の(1), (2)の絵は, 二人が会話をしている場面を表しています。二人の会話が成立するように, 各場面の空欄に入る最も適切なものを, それぞれ右のア~エから1つ選び, 記号で答えなさい。なお, それぞれの絵において, 向かって左側の人物から会話が始まるものとします。



- ア Where did you get this book?
- イ Whose book is this?
- ウ How much is this book?
- エ When did you buy this book?



- ア Making a cake is her favorite thing to do.
- イ She is making a cake well.
- ウ It is easy for her to make it.
- エ I'm making a cake for her.

2 次の(1), (2)は二人の会話文です。それぞれの下線部ア~エのうちで, 一番強く発音される語として最も適切なものを1つ選び, 記号で答えなさい。

(1) Akira: Did Mike come here with his family?
 Kate: No, he didn't. He came here alone. ア イ ウ エ

(2) David: Which bag do you want to buy, the white one or the black one?
 Kenta: I want to buy the black one. ア イ ウ エ

第二問 次の1～3の問いに答えなさい。

1 次の(1)～(4)の二人の会話が成立するように、()に入る最も適切なものを、それぞれあとのア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- (1) *Ellen:* Please tell me () to put this box, Mr. Sato.
Mr. Sato: Just put it on the desk. Thanks, Ellen.
 ア which イ where ウ when エ who
- (2) *Ryo:* Have you finished () an e-mail for your family in Canada?
Sam: No, I haven't. I'll do it after dinner.
 ア write イ writes ウ to write エ writing
- (3) *Judy:* I want to eat this chocolate cake. What do you want?
Mahi: Well, I want to eat the cake () has some fruit on it.
 ア this イ who ウ which エ it
- (4) *Glen:* Japanese is difficult for me. I can't speak Japanese well.
Masaki: Your Japanese has (). I know you're studying Japanese very hard.
 ア invited イ interested ウ improved エ interviewed

2 次の(1)、(2)の二人の会話が成立するように、()に入る適切な英語を、それぞれ1語書きなさい。ただし、答えはすべて()内に示された文字で書き始めなさい。

- (1) *Father:* Are you practicing the piano for the contest?
John: Yes. I want to play it better (t) before.
- (2) *Kumi:* Next Friday is a (h) in Japan. What are you going to do next weekend?
Sarah: I'm going to visit Kyoto with my family for three days.

3 次の(1)、(2)の二人の会話が成立するように、()内のア～オの語句を正しい順に並べかえ、記号で答えなさい。

- (1) *Kenny:* Hikaru can play soccer very well.
Daiki: I think he (ア soccer イ the best ウ in エ player オ is) our school.
- (2) *Yuki:* How do you feel about your first visit to Japan?
Jenny: It's very nice! Japanese people are so (ア come イ kind ウ will エ I オ that) again.

第三問 次の英文は、オーストラリアから日本の高校に留学しているエミリー (Emily) が英語の授業でスピーチをしたときのものです。この英文を読んで、あとの1～4の問いに答えなさい。

On my first day of school in Japan, I was very surprised because classrooms were cleaned by students. I thought ① it was strange. In Australia, students don't clean their classrooms because some special workers do. When I was looking at students cleaning the classroom, Nami, one of my classmates, said to me, "Emily, will you help us?" I was worried because I didn't know how to help. Then I remembered some advice from my mother in Australia. When I left Australia, my mother said to me, "Emily, studying in Japan is a good chance to grow up. You will experience a lot of new things there, and some of them may look strange to you. However, ② it is important for you to try new things in Japan. You can learn something you can't learn here and it will change your way of thinking." Then I said to myself, "This is a good chance to experience Japanese culture. My mother gave me wonderful advice about my new life in Japan."

Nami said to me again, "Will you clean the classroom with us?" Then I said to her, "OK. Please tell me what to do." She showed me how to clean the floor with a broom. At first I couldn't do it well, but I was able to do it thanks to her help. Some classmates cleaned the blackboard. Other classmates moved desks and chairs. The classroom was so clean. When I was cleaning the classroom, I talked about my life in Australia with many classmates, so I was happy. I learned that it was important for us to work together.

Now I think that it is a good thing for students to clean the classroom. Maybe I will find more new things I have never done before. I want to try them during my stay in Japan.

<注> worker(s) 作業員 advice 助言 grow up 成長する experience ～を経験する
 culture 文化 floor 床 broom ほうき thanks to ～のおかげで
 blackboard 黒板 move(d) ～を移動させる

- 1 下線部①が示す内容として最も適切なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。
 ア Students cleaned classrooms in Australia.
 イ Students cleaned classrooms in Japan.
 ウ Special workers cleaned classrooms in Australia.
 エ Special workers cleaned classrooms in Japan.

2 下線部②のようにエミリーの母が考える理由を、本文の内容から具体的に日本語で書きなさい。

- 3 次の(1)、(2)の質問に対する答えを、本文の内容に合うように英語で書きなさい。
 (1) Why was Emily happy when she was cleaning the classroom?
 (2) What does Emily want to do during her stay in Japan?

- 4 本文の内容に合うものを、次のア～オの中から2つ選び、記号で答えなさい。
 ア Emily remembered students cleaning the classroom on her way home.
 イ Emily cleaned the floor on her first day because her mother showed her how to clean.
 ウ When Emily was in Australia, her mother gave some advice to her.
 エ On Emily's first day of school, only one of the classmates talked to her.
 オ Emily and her classmates worked together to clean the classroom.

第四問 高校生の晴子(Haruko)は、アメリカに仕事で滞在している父を訪ね、父の友人の娘のアイリーン(Aileen)と知り合いました。次の①, ②の問いに答えなさい。

① 次の英文は晴子とアイリーンの会話です。二人は途中、ウェブサイトをしながら話しています。あとの1~6の問いに答えなさい。

Haruko: Aileen, I want to go sightseeing tomorrow. Can you tell me some good places?
Aileen: OK. How about a zoo or a shopping mall? They are very popular among young people. In the zoo, you can see a lot of animals closely and touch them. In the shopping mall, you can buy presents for your friends in Japan.
Haruko: That's a good idea.
Aileen: Oh, I have a better idea. How about an aquarium? The new aquarium opened last year. A lot of people visit there.
Haruko: Good! I want to go there. Have you ever visited it?
Aileen: Yes, I have. I saw many kinds of sea animals in some big water tanks. We can also join some special events. I think Dolphin Tour is very popular. We can swim with dolphins and learn more about them through the tour. It's one of my favorite events.

Haruko: Oh, I love dolphins. So I want to join the tour. Can you come with me tomorrow?
Aileen: Sure. Let's check the website of this aquarium. When I go to sightseeing

Home	Event	News
	<ul style="list-style-type: none"> Dolphin Tour (Every day: 10 a.m. & 3 p.m.) Whale Shark Feeding (Every Thursday & Saturday: 1 p.m. & 5 p.m.) Touch Pool (Every day: 11 a.m. & 1 p.m.) 	*To get new information, check the News page.

places, I usually check their websites. From the "Event" page, we can find the day and the time of each event. Look! We can join Dolphin Tour every day. Also we can see whale sharks eating food with their big mouths through Whale Shark Feeding. In Touch Pool, we can touch small sea animals.

Haruko: Great. I want to join all the events.
Aileen: Wait, Haruko. Let's check the "News" page. We may find new information. I see. Oh, no. We can't join Dolphin Tour tomorrow!

Aileen: Really? That's too bad. If we want to join it, we have to visit on another day.
Haruko: I see. Aileen, what's Backstage Tour? It has already started.
Aileen: Oh! I have wanted to join the tour. Through the tour, we can learn many things about the aquarium and how the staff takes care of sea animals. If we visit there on Saturday, we can join all the events on the "Event" page. Also we can join the tour I have wanted to join. How about going there this Saturday?

Haruko: OK. I'm looking forward to Saturday. Then will you go shopping with me tomorrow?

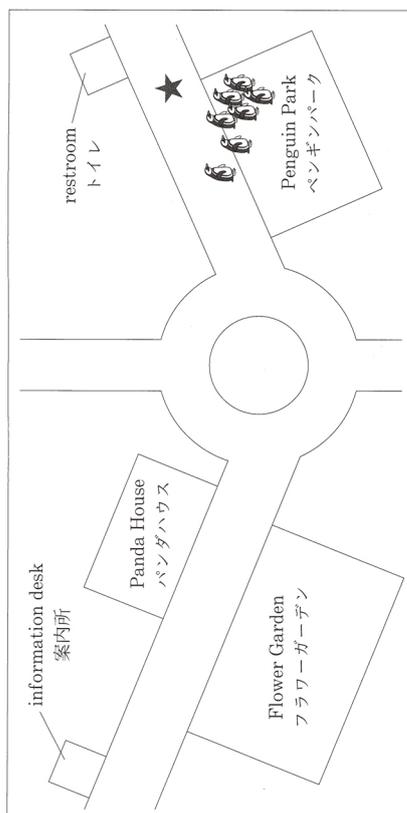
<注> shopping mall ショッピングモール closely 近くで touch ~ ~に触る
 aquarium 水族館 water tank(s) 水槽 Dolphin Tour ドルフィンツアー
 tour ツアー whale shark(s) ジンベエザメ mouth(s) 口 Feeding えさやり
 information 情報 Backstage Tour バックステージツアー staff 職員
 looking forward to ~ ~を楽しみにする

- 下線部①が示す内容として最も適切なものを、次のア~エから1つ選び、記号で答えなさい。
 ア the zoo
 イ the shopping mall
 ウ Japan
 エ the new aquarium
- 次の質問に対する答えを、本文の内容に合うように英語で書きなさい。
 What does Aileen usually do when she goes to sightseeing places?
- この本文の晴子とアイリーンの会話が行われたのはいつか、その日付を数字で書きなさい。
- 下線部②のようにアイリーンが提案したのはなぜか、本文の内容に合うように具体的に日本語で書きなさい。
- 次の英文は、晴子が書いた英語の日記です。本文の内容をふまえて、(ア) ~ (エ) のそれぞれに入る最も適切なものを、あとのア~クから1つずつ選び、記号で答えなさい。

Today Aileen and I visited an aquarium. We saw a lot of sea animals. Dolphin Tour in the afternoon was the most exciting tour for me. On this tour, I was able to (ア) with the dolphins. They were so cute. After that I also watched Whale Shark Feeding. The whale sharks were so big. Aileen was happy to join Backstage Tour in the morning. We learned about the aquarium through the tour. Then we touched sea animals in Touch Pool before noon. Joining these (エ) was a good experience. Now the aquarium is my favorite place. Aileen told me about other places to visit. I am going to visit the (エ) to see animals closely and touch them next week with Aileen. I'm looking forward to it.

- ア events イ look ウ swim エ shopping mall
 オ wait カ zoo キ places ク information
- 晴子とアイリーンは次のア~エをどのような順番で回ったか、二人の会話、ウェブサイト、晴子の日記から判断し、回った順に並べかえ、記号で答えなさい。
 ア Whale Shark Feeding
 イ Backstage Tour
 ウ Dolphin Tour
 エ Touch Pool

2 下の英文は、晴子 (Haruko) とアイリーン (Aileen) の会話です。また、下の図は二人がいる周辺の地図です。あとの 1, 2 の問いに答えなさい。なお、★印の位置に晴子たちがいます。



Aileen came back from the restroom.

Aileen: Haruko, what happened?

Haruko: I saw this crying boy in front of Penguin Park.

Aileen: Why is this boy crying?

Haruko: He told me he was in Flower Garden with his father, but he saw penguins walking on the street and followed them. So he got separated from his father.

Aileen: Oh, that's too bad. ①

Haruko: His name is Andy.

Aileen: OK. Let's think about a good way to help Andy. Haruko, please show me your map of this zoo. Well, we are here. How about going to Flower Garden?

Haruko: ②

Aileen: OK. I like your idea. Let's do that.

<注> penguin(s) ペンギン follow(ed) ~ ~の後について行く
got separated from ~ ← get separated from ~ ~からはぐれる

- 1 二人の会話が成立するように、本文中の ① に入る英語を 1 文書きなさい。
- 2 二人の会話成立するように、晴子になったつもりで、本文中の ② に 3 文以上の英語を書きなさい。ただし、アイリーンの提案に対する考えとそれのように考える理由を含めて書きなさい。

問題番号		正	答	配点
第一問	1	(1)	イ	2
		(2)	エ	2
	2	(1)	エ	2
		(2)	ウ	2
	3	(1)	ア	2
		(2)	エ	2
	4	①	オ	2
		②	イ	2
		③	ア	2
第二問	1	(1)	イ	2
		(2)	エ	2
		(3)	ウ	2
		(4)	ウ	2
	2	(1)	than	3
		(2)	holiday	3
	3	(1)	オ → イ → ア → エ → ウ	4
		(2)	イ → オ → エ → ウ → ア	4
第三問	1	イ	3	
	2	(例) オーストラリアでは学ぶことができない何かを学ぶことができ、そのことがエミリーの考え方を変えてくれるから。	4	
	3	(1)	(例) Because she talked about her life in Australia with many classmates.	4
		(2)	(例) She wants to try more new things she has never done before.	4
4	ウ	オ	6	
第四問 ①	1	エ	3	
	2	(例) She usually checks their websites.	4	
	3	8 [月] 4 [日]	3	
	4	(例) イベントページの全てのイベントに参加することができ、アイリーンが参加したかったバックステージツアーにも参加できるから。	4	
	5	Ⓐ	ウ	3
		Ⓑ	ア	3
		Ⓒ	カ	3
6	イ → エ → ウ → ア	4		
第四問 ②	1	(例) What is his name?	4	
	2	(例) I agree with you. His father may still be there. But if his father is not there, let's take him to the information desk. (例) I don't think it is a good idea. I think his father will go to the information desk to find him. We should go there.	8	

英語

正答率・無答率・得点率・その他

問題	正答率 →	← 無答率	得点率	調査書総点別得点率 (a:135~121点 b:120~96点 c:95~27点)	
第一問	1	(1) 92.5%	0.0%	92.5%	a: 94.8% b: 100.0% c: 83.3%
		(2) 86.5%	0.0%	86.5%	a: 100.0% b: 94.3% c: 68.1%
	2	(1) 66.5%	0.0%	66.5%	a: 93.1% b: 70.0% c: 41.7%
		(2) 85.0%	0.0%	85.0%	a: 96.6% b: 87.1% c: 73.6%
	3	(1) 75.0%	0.0%	75.0%	a: 86.2% b: 82.9% c: 58.3%
		(2) 88.0%	0.0%	88.0%	a: 100.0% b: 94.3% c: 72.2%
4	① 89.5%	0.0%	89.5%	a: 100.0% b: 100.0% c: 70.8%	
	② 88.0%	0.0%	88.0%	a: 98.3% b: 98.6% c: 69.4%	
	③ 69.5%	0.0%	69.5%	a: 86.2% b: 70.0% c: 55.6%	
第二問	1	(1) 82.5%	0.0%	82.5%	a: 94.8% b: 94.3% c: 61.1%
		(2) 61.5%	0.0%	61.5%	a: 86.2% b: 67.1% c: 36.1%
		(3) 76.0%	0.0%	76.0%	a: 98.3% b: 85.7% c: 48.6%
		(4) 52.5%	0.0%	52.5%	a: 77.6% b: 55.7% c: 29.2%
	2	(1) 68.5%	2.5%	68.8%	a: 96.6% b: 81.4% c: 34.3%
		(2) 44.5%	8.5%	44.8%	a: 83.9% b: 47.1% c: 11.1%
3	(1) 68.5%	0.0%	68.8%	a: 98.3% b: 72.9% c: 41.0%	
	(2) 60.0%	0.0%	60.3%	a: 98.3% b: 70.0% c: 20.1%	
第三問	1 88.0%	0.0%	88.0%	a: 96.6% b: 94.3% c: 75.0%	
	2 19.5%	8.5%	30.8%	a: 59.5% b: 33.2% c: 5.2%	
	3	(1) 29.5%	8.0%	49.3%	a: 73.3% b: 63.2% c: 16.3%
		(2) 10.0%	15.0%	29.1%	a: 52.6% b: 29.6% c: 9.7%
4 73.0%	0.0%	83.3%	a: 96.6% b: 96.4% c: 59.7%		
第四問 ①	1 90.0%	0.0%	90.0%	a: 100.0% b: 97.1% c: 75.0%	
	2 15.0%	19.0%	38.8%	a: 62.9% b: 43.2% c: 14.9%	
	3 54.5%	3.0%	54.8%	a: 84.5% b: 62.9% c: 23.2%	
	4 8.5%	9.5%	24.1%	a: 36.6% b: 29.3% c: 9.0%	
	5	A 69.0%	0.5%	69.0%	a: 91.4% b: 70.0% c: 50.0%
		B 74.0%	0.0%	74.0%	a: 94.8% b: 87.1% c: 44.4%
C 52.5%		0.5%	52.5%	a: 79.3% b: 55.7% c: 27.8%	
6 35.0%	1.0%	35.0%	a: 67.2% b: 37.1% c: 6.9%		
第四問 ②	1 38.5%	9.0%	51.8%	a: 74.1% b: 62.9% c: 22.9%	
	2 5.5%	17.0%	32.6%	a: 57.8% b: 35.2% c: 9.9%	
計			59.6%	a: 81.4% b: 66.1% c: 35.8%	

正答率・完全正解の割合 得点率・配点に対する平均点の割合

1 出題のねらいと内容

「話すこと・聞くこと」、「書くこと」及び「読むこと」の3領域と〔伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項〕について、基礎的・基本的な事項を踏まえ、国語を適切に表現し正確に理解する力及び応用力をみることをねらいとした。

第一問では、基礎的な漢字を読む力や書く力、行書の特徴、自立語、敬語及び熟語についての知識・理解をみようとした。

第二問では、クラスでの企画の提案発表の場を素材とし、話の構成や展開を工夫し適切に表現する力、自分の考えと比較しながら聞く力をみようとした。

第三問では、主人公が石に鳥を描く人物と偶然出会

い、作品を見せてもらう場面を描いた文章を素材とし、叙述に即して、表現技法や表現の効果、登場人物の様子や心情を豊かに読み取り、適切に表現する力をみようとした。

第四問では、狩猟・採集と農耕の二つの生業を取り上げた文章を素材とし、叙述に即して、文章の展開を捉え、書き手のものの見方や考え方を的確に読み取り、適切に表現する力をみようとした。

第五問では、「菜根譚」を素材とし、古典の基礎的な事項の知識・理解を基に、内容を把握する力及び古人のものの見方や考え方を的確に捉える力をみようとした。

2 結果の考察**<第一問>言語事項の理解****問一 漢字の知識・理解に課題**

読みは概ね正答率が高いが、日常的に目にすることが少ないと思われる③「寸暇」の正答率が低かった。書きは和語である⑤「放つ」や⑥「便り」の正答率が低かった。また、⑥「便り」を「頼り」とする誤答も散見された。文脈から適切な字を選択する力を育むなど、基本的な漢字の知識の定着を図る指導が必要である。

<第二問>話すこと・聞くことの理解**問四 適切に情報を提示することに課題**

話の場面や順序を踏まえて、適切に資料を提示する問題。正答率46.0%に対し、誤答中では最初に提示するとしてアを選択したものが41.0%を占めた。目的や状況に応じて、実際に資料を効果的に活用する学習の充実が求められる。

<第三問>文学的な文章の読解**問五 心情を読み取り、適切に表現することに課題**

登場人物の心情を読み取り、説明する問題。得点率は32.3%と低い。鳥の画の細やかな描写から、登場人物の心情を読み取り、主人公が想起した内容を適切に表現する必要がある。解答では、本文の描写をそのまま記述したものが多く、登場人物の心情を的確に捉えることができていなかった。登場人物の心情や行動を描写に注意して丁寧に読み取り、適切に表現する力を養う指導が求められる。

<第四問>説明的な文章の読解**問一 接続詞の働きの理解に課題**

本文中の「だが」という接続詞の働きを問う問題。正解のウを選択した割合が42.5%だったのに対し、アを選択した割合が37.0%と高かった。接続詞の働きを正しく理解させ、論理の展開や段落相互の関係などに、どのような効果をもたらしているかを意識

しながら読んだり、実際に用いたりさせる学習が求められる。

問四 読み取ったことを適切にまとめることに課題

叙述に即して捉えた内容を、適切に表現する問題。得点率は47.4%であるが、正答率は20.0%と低い。指示語の内容を、直前の情報から適切にまとめることが必要だが、内容不足の解答や、切り貼りをするのみで内容がまとまっていない解答が多く見られた。情報を的確に読み取る力、適切にまとめる力を養いたい。

問五 論理の展開を踏まえ内容を読み取ることに課題

論理の展開を踏まえて、適切に表現する問題。無答率が高く、得点率は18.4%と低調である。a層の得点率も31.0%と低かった。「これまでの『パラダイム』」を的確に読み取ることができていない解答が多い。論理の展開を捉え、文脈の中における語句の意味を吟味し、内容を的確に読み取り表現する力の育成が求められる。

<第五問>漢文の知識・理解**問二 (二) 漢文の内容を的確に捉えることに課題**

本文の構造を意識して、筆者の考えを捉える問題。無答率は低かったが、正答率が30.0%と低かった。「路」とする誤答が47.5%と高く、空欄直後の「へとつながっていく」という言葉へのつながりを優先して解答したのではないと思われる。対句における語句の対応を丁寧に押さえさせるなど、内容を的確に捉える力を身に付けさせたい。

問三 古典に表れる考え方を捉えることに課題

本文全体の内容から、筆者の考えを捉える問題。例年と比べると無答率が下がり、得点率も35.8%と上昇したが、a・b・c各層で得点率に大きく差が出た。「相去」を自分の言葉で表現できれば正答にたどり着けた。まずは古典に親しむ態度を養い、表現を丁寧に押さえて読み進め、古典に表れたものの見方や考え方に触れさせたい。

1 出題のねらいと内容

「数と式」, 「図形」, 「関数」及び「資料の活用」の4領域について, 基礎的な概念や原理・法則, 数学的な表現や処理の仕方, 事象を数理的に考察し表現する力及びそれらを活用する力をみることをねらいとした。

第一問では, 数と式についての基礎的な知識と計算力, ヒストグラムから資料の代表値の様子を読み取り考察する力, 関数 $y=ax^2$ の y の変域とグラフの性質から x の変域を考察する力及び対称移動した図形の性質を見だし処理する力をみようとした。

第二問では, 二つのグラフの交点の条件から反比例の比例定数を求める力, 起こり得る場合を順序よく整理し処理する力, 条件から連立方程式を立式し処理する力及び円錐の側面となるおうぎ形から円錐の形状を

考察する力をみようとした。

第三問では, 平行線の性質を用いて二つの三角形が相似であることを証明する力, 三角形の相似比を用いて二つの線分の長さの比を求める力及び相似比と面積比の関係等を活用して論理的に問題を解決する力をみようとした。

第四問では, 二つの浴槽のお湯の量を素材とし, 関数的な見方や考え方を活用して, 伴って変わる二つの数量関係を式で表現し, 異なる条件下で入れたお湯の量を比較しながら論理的に考察し適切に処理する力をみようとした。

第五問では, 与えられた事象について規則性を見だし計算する力, 見出した規則性を式で表現しながら論理的に問題を解決する力をみようとした。

2 結果の考察

<第一問>基礎的な計算, 基礎事項についての問題

条件を等式で表現し変形する力, 資料から代表値を判断する力に課題

6 走った時間と歩いた時間及び移動距離の合計の条件から, 歩いた時間を求める問題であるが, 歩いた距離を答えてしまう誤答が多く見られた。与えられた条件を式で表現し, 目的に応じてその式を変形させる指導の工夫が望まれる。

7 ヒストグラムと平均値の条件から, 資料の平均値, 最頻値, 中央値の大小を比較する問題であるが, 真ん中の階級に中央値があると考えたことが原因である誤答が多かった。代表値の意味を正しく理解した上で, 資料を分析し活用させることが重要である。

<第二問>4領域の基礎事項についての問題

場合の数を正確に求めて確率を計算する力, 円錐の形状を考察する力に課題

2 (2) 得点が5点以上になる場合の数を正確に求められないことが原因である誤答が多く見られた。樹形図や表を活用して, 当てはまる場合をもれなく数え上げさせる指導の工夫が必要である。

4 (1)については, 得点率がa層が78.6%であるのに対し, b層が46.6%, c層が27.9%となり, 大きな差が出た。また, (2)は, 無答率が41.0%と高かった。円錐の展開図で, 側面となるおうぎ形の条件から, 円錐の形状を捉えることができなかつたと考えられる。立体の形状を, 展開図や見取図を組み合わせる的確に考察する力の育成が望まれる。

<第三問>図形の総合力についての問題

図形を論理的に考察し表現する力に課題

1 FG と CE が平行であることを示すことなく, そのまま証明に用いている解答が多かった。また, 同位角を錯角と取り違えたり, 錯角の位置関係にない

角を錯角としたりする誤りが多く見られた。仮定から直接導くことができる事柄を正しく判断しながら, 仮定から結論までの道筋を見通した証明を構成する力の育成が望まれる。

2 (1)については, 1 で扱った相似な三角形の相似比の情報を活用せず, 図から目分量で線分の長さの比を求めたと考えられる誤答が目立った。(2)では, 無答率が57.5%と高かった。相似な三角形の面積比や平行線の性質などを組み合わせながら, 粘り強く考察する力を身に付けさせたい。

<第四問>一次関数の活用に関する問題

関数のグラフの考察から問題を解決する力に課題

1 1500Lのお湯を排水するのにかかる時間を求める誤答が目立った。何を求めることになるのかを把握させる指導の工夫が必要である。

2 (1)は, 浴槽Bのお湯を入れる割合を毎分500Lのまま考えて5000Lとした誤答が目立った。(2)では, 無答率が59.5%と高かった。二つのグラフの交点に着目し, 交点の座標を活用しながら問題を解決する活動を取り入れることが大切である。

<第五問>規則性に関する問題

条件を式で表現し, 問題を解決する力に課題

2 n 番目, $(n+1)$ 番目の正方形にしきつめてある長方形のタイルの枚数の差を, n を用いて正しく表現することができていないと考えられる誤答が目立った。

3 無答率が52.0%であり, 色を塗ったタイルの枚数を文字で表すことができない受験生が多かったと考えられる。具体的な事象について, 文字を用いて表現することを通して, 文字を用いることの必要性や意味を理解させる指導の工夫が大切である。

1 出題のねらいと内容

「読むこと」、「書くこと」の2領域を中心に「聞くこと」、「話すこと」の領域に触れながら、英語を理解し英語で表現する力及びコミュニケーション能力をみることをねらいとした。

第一問では、与えられた場面において、短い会話の内容を理解する力、質問に対して適切に応答する力及び会話の流れを読み取り、適切に応答するコミュニケーション能力をみようとした。

第二問では、短い会話を通して、基本的な文法・語法に関する知識・理解と語彙力及び基本的な英文を構成する力をみようとした。

第三問では、日本の学校での掃除の経験から、新しいことに挑戦することの大切さに気付いた留学生のスピーチを素材とし、ある程度の長さの英文から、大切

な部分を的確に捉え、全体的な内容を読み取る力をみようとした。

第四問¹では、アメリカを訪れた高校生が、ウェブサイトを見ながら友人と水族館を訪れる計画を話し合っている会話文を素材とし、話がどのように展開しているのかを理解する力及び会話文やウェブサイト、日記から必要な情報を読み取る力をみようとした。

第四問²では、迷子になった男の子に出会った二人がどのように男の子を助けるかを話し合っている会話を素材とし、基本的な英文を構成する力及び相手の提案に対する自分の考えやその理由などを簡潔にまとめ、読み手に正しく伝わるように適切な英語で表現する力をみようとした。

2 結果の考察

<第一問>基礎的・基本的なコミュニケーション能力をみる問題

英語における基本的な音声の特徴を捉えること、会話の流れを適切に理解し応答することに課題

2 (1) 誤答の49%がI cameを選択していた。質問に対する応答においては、対比されている箇所を強く発音するという音声の特徴を、言語活動を通して理解させる指導が求められる。

4 ③ 誤答の73%がHow can I help you?を選択していた。応答文がYes, we can.であるため、canが使われた疑問文を選択したと思われる。会話の流れを適切に理解し応答する力の育成が求められる。

<第二問>基本的な言語の知識・理解をみる問題

基本的な語彙・語法の定着、文脈を理解して適切に表現することに課題

1 (4) 基本的な問題であるが、全体の得点率は52.5%と高くない。選択肢A invitedとI interestedが誤答中それぞれ53%、33%を占め、会話の流れや語法を適切に理解していないことがうかがえる。言語活動を通して基本的な語彙・語法の定着を図るような指導が求められる。

2 (2) 会話の内容から、次の金曜日が「休日」であることを導き出せなかったと思われる誤答が多かった。また、holidayやhorydayのような綴りの誤りも見られ、発音と綴りを関連付ける指導も求められる。

<第三問>ある程度の長さを持つ英文から、大切な部分を捉え、全体的な内容を読み取る力をみる問題

大切な部分を的確に読み取る力に課題

2 全体の得点率が30.8%と低く、c層の得点率は全問題中最低の5.2%であった。問われた内容を的確に読み取り、日本語で表現する力に課題がみられる。

3 (2) 解答となる部分は探し出せているが、代名詞の変換の誤りやthemの内容を説明せずにそのまま答

えたもの、new thingsの内容説明が不足しているものが散見された。4の内容真偽問題の得点率が83.3%であることから話のあらすじを捉える力はあると思われるので、今後は、指示語などの内容を整理しながら、より正確に読み取ることができるよう指導が求められる。

<第四問¹>話の展開を理解する力、複数の資料から適切に情報を読み取る力をみる問題

必要な情報を複数の資料から読み取る力に課題

2 無答率が19%と全問題中最も高く、特にc層では46%と半数近い。本文中のどの部分が解答となるかが読み取れていない。また、代名詞の変換の誤りや動詞の語形に関する誤りも目立った。英問英答では適切な文の形で答えられる指導が求められる。

4 全体の得点率が24.1%、a層でも36.6%と、ともに全問題中最も低い。本文及びウェブサイトの2カ所から必要な情報を探し出し、統合する力が求められたため、難易度が高かったと思われる。このような力は、実際の言語使用場面において必要なものであり、手がかりとなる部分を見つけ、さらに関連する大切な情報を探し出し、それらを結び付けるような丁寧な読み方を指導することが求められる。

<第四問²>基本的な英文を構成し、自分の考えを適切な英語で表現する力をみる問題

自分の考えを論理的に表現する力に課題

2 文脈に沿って、相手の提案に対する自分の考えを表現する問題であるが、得点率は全体で32.6%と低く、無答率も17%と高い。How about~?に対して適切な応答になっていないものやFlower Gardenまでの道案内になっているものなど条件を満たしていない解答が散見された。場面設定を的確に読み取り、自分の考えを適切な英語で論理的に表現する力の育成が求められる。

後 期

I 受験状況

表1に後期選抜における今年度及び前年度の学力検査の全教科受験者数を示す。

表1 年度別学力検査受験者数

年度	全日制	定時制	計
令和元年	10,747	281	11,028
平成30年	11,040	242	11,282

II 出題の基本方針

中学校学習指導要領に示されている目標や内容を踏まえ、基礎的・基本的なものを重視するとともに、思考力、判断力、表現力及び知識・理解等を総合的にみることをねらいとした。

また、各教科とも履修学年や分野・領域、難易度のバランス、問題の分量について配慮し、受験生の多様な力を的確に捉えることができるように工夫した。

III 学力検査の結果（全日制受験者）

1 総 点

全教科受験者の総点について、表2に度数分布表を、図1に相対度数分布図を示す。

表2 総点の度数分布表

得点区分	令和元年度		平成30年度
	人数	割合(%)	割合(%)
0～100	181	1.7	2.2
101～150	660	6.1	7.2
151～200	1,174	10.9	11.8
201～250	1,792	16.7	16.1
251～300	2,009	18.7	19.0
301～350	2,047	19.1	19.1
351～400	1,748	16.3	15.1
401～450	1,079	10.0	8.7
451～500	57	0.5	0.8
計	10,747	100.0	100.0

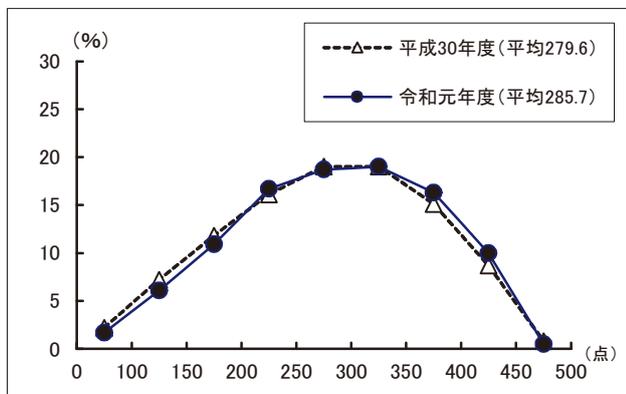


図1 総点の相対度数分布図

2 各教科の成績

表3に各教科の受験者と合格者の平均点と、前年度の受験者の平均点を示す。

表3 各教科の平均点

区分		国語	社会	数学	理科	英語	総点
受験者	平均	67.2 (61.7)	58.5 (63.4)	45.9 (51.2)	55.7 (51.6)	58.5 (51.7)	285.7 (279.6)
	最高	97	100	100	100	100	475
	最低	7	0	0	0	0	38
合格者		68.0	59.4	46.7	56.7	59.6	290.4

() 内は前年度の平均点

3 各教科の得点分布

今年度及び前年度の国語，社会，数学，理科，英語の得点の相対度数分布図を，以下に示す。

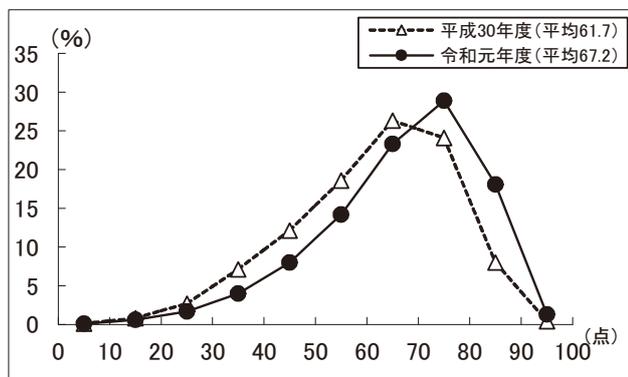


図2 国語

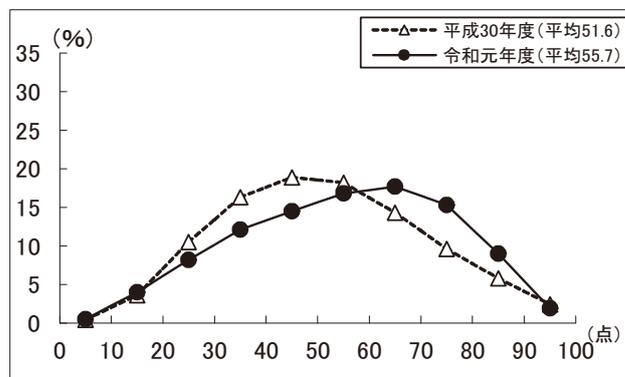


図5 理科

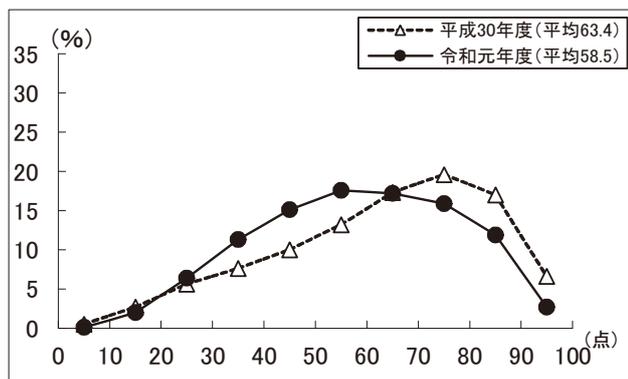


図3 社会

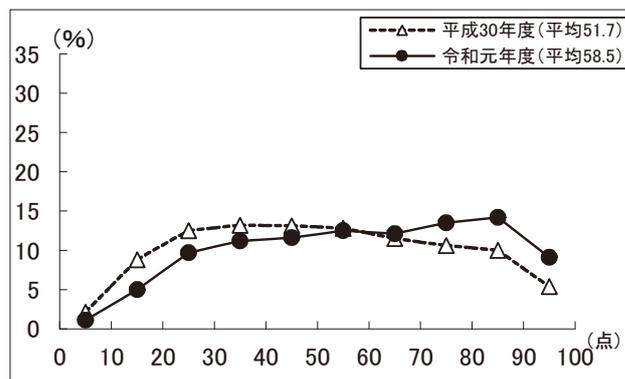


図6 英語

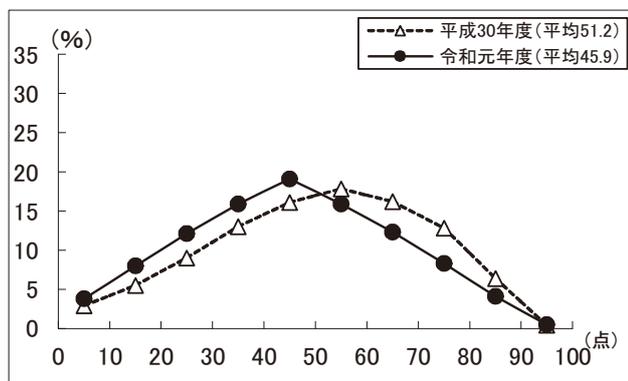


図4 数学

IV 各教科の分析

1 標本の抽出

分析等の調査は、抽出した標本によって行った。標本については、まず全日制の学校・学科の中から学力検査総点の受験者平均点を基にして50校・学科を抽出し、さらに調査書総点ごとのバランスに留意して合計400人を抽出し標本とした。

2 分析の方法

小問ごとに正答率（完全正解の割合）、無答率を算出し、得点率（配点に対する平均点の割合）も算出した。加えて、標本を調査書総点を基に三つの階層に分け、それぞれの階層別の得点率も算出した。さらに、誤答例・誤答傾向について、できるだけ詳細に取り上げ、分析を行った。

3 各教科の分析結果の概況

国語 平均点 67.2点（前年度比 +5.5）

文章全体の内容を捉えて適切に表現する力、自分の意見について根拠を明確にして書く力に課題

話すこと・聞くこと及び伝統的な言語文化に関する事項の問題の正答率が高いことから、知識の定着がうかがえる。また、文章の部分的な内容を問う選択問題もよくできており、前年度より平均点が大きく上昇した。しかし、全体的な内容を叙述に即して的確に捉えられなかったり、文章の構成や論理の展開を把握できなかったりしたことによる誤答が見られた。また、本文全体の内容を捉えて記述する問題の正答率が低く、読み取った内容を適切に表現する力に課題があると言える。

表現に着目し、言葉による見方・考え方を働かせ、文章の構成や展開について考えさせる学習活動を通して、内容を的確に捉える力を身に付けさせたい。書くことについては、自分の意見の根拠が適切であるかどうかを吟味し、説得力のある文章を書かせる指導が求められる。

社会 平均点 58.5点（前年度比 -4.9）

基礎的な知識を活用しながら資料を読み取り思考・判断する力と、適切に表現する力に課題

問題総数、配点は例年どおりである。昨年度より記号問題を5題増加、記述問題を6題減少させ、15年振りに作図問題を出题した。問題構成の変更により、論述問題も含めて無答率は大幅に減少した。記述問題の得点率は上昇したものの、記号問題、論述問題の得点率は伸びておらず、平均点は下降している。地理的分野では、日本を含む世界の国や地域の位置を把握し考察する力、歴史的分野では、各時代の特色と社会の変化を捉える力、公民的分野では語句の意味を理解し思考・判断する力に課題がみられる。今後も、資料から必要な情報を読み取り、知識を活用しながら適切に表現する力の育成が求められる。

数学 平均点 45.9点（前年度比 -5.3）

情報を整理して数学的に表現し処理する力、根拠を明らかにして表現する力に課題

基礎的な数と式の計算、不等式がどのような数量の関係を表しているかを問う問題は正答率が高く、基礎的・基本的な知識・技能の定着が図られていることがうかがえる。

一方、文章を読み取り情報を整理して、数学的に表現し処理する力や、資料の活用での理由を問う問題や証明問題のように、代表値の性質や定理などを基に、根拠を明らかにして筋道立てて表現する力には課題が残った。

グループでの学習など指導形態を工夫し、お互いに整理した情報を伝え合うなど、数学的な表現や処理に重点を置いた数学的活動を授業に取り入れることで、生徒の数学的な表現力や処理の仕方、多面的な見方を育成する指導が求められる。

理科 平均点 55.7点（前年度比 +4.1）

基礎的・基本的な知識の定着と、知識や実験結果を基に考察し、判断する力や表現する力に課題

領域別の得点率（前年比）は、物理領域49.9%（+4.2）、化学領域53.2%（+9.7）、生物領域63.8%（+3.1）、地学領域50.6%（+6.1）であった。

基礎的・基本的な知識を問う選択問題の正答率が例年に比べやや低かった。さらに基礎的な語句を複数組み合わせる問題の正答率が低く、基礎的な知識の定着指導とそれを活用する機会を十分に与えることが望まれる。また、実験結果を基に思考して計算する力や実験結果を考察し、表現する力にも課題がみられた。

思考力や判断力、表現力を育成するために、実験結果を基に規則性を求めさせたり、そこから考察したことを個人やペア、グループ等でまとめさせたりするなどの活動を通して、表現力を養うことが求められる。

英語 平均点 58.5点（前年度比 +6.8）

英文の内容を的確に読み取り、情報や考えを正しく表現する力に課題

聞き取った内容についての理解を問う問題や、会話文から情報を導き出す問題については正答率が高く、基本的なコミュニケーション能力が育まれていることがうかがえる。一方で、英文の大切な部分を正確に読み取ることや、情報や自分の考えが正しく伝わるよう、文構造や語法に注意して書くことには課題が残った。

まとまりのある英文について、大まかな流れをつかんだり、その中から重要な情報を的確に読み取ったりする活動や、語彙や文法を正しく用いて情報や自分の考えを表現する活動を充実させ、より豊かなコミュニケーションの実現を図りたい。4領域のバランスが取れた言語活動を工夫し、基礎的な知識・技能とコミュニケーションへの積極

的な態度をともに育む指導の工夫が求められる。

各教科の詳細については、64～68ページの②結果の考察に示す。

第一問 次の問いに答えなさい。

問一 次の文の――線部①～④のうち、漢字の部分はその読み方をひらがなで書き、カタカナの部分は漢字に改めなさい。

- ・ 子供の健やかな成長を願う。
- ・ 交通安全の標語を募集する。
- ・ 新聞に広告を掲載する。
- ・ 勇敢に立ち向かう。
- ・ サムイ冬が過ぎて暖かい春が来る。
- ・ 学習発表会でゲームを上演する。
- ・ 生徒総会でギャンについて意見を述べる。
- ・ 卒業記念にシヨクジをする。

問二 中学生のAさんは、総合的な学習の時間に「職業調べ」を行い、イタリア料理のシェフであり、レストランも営む森さんにインタビューをしました。次は、【インタビューの一部】と、Aさんがインタビューの際に聞き取ったことを記入した【インタビューシートの一部】です。あとの(一)～(五)の問いに答えなさい。

【インタビューの一部】

〈Aさん〉 本日は貴重なお時間をいただき、ありがとうございます。よろしくお聞かせください。早速ですが、森さんがこの職業を選んだきっかけを教えてください。

〈森さん〉 はい。きっかけは、私が小学生のとき、レストランでスベテッテを食べてのことです。そのとき食べた味に、感動したのを覚えています。それ以来、料理に興味を持って、自分で作るようになりました。私が作った料理で、家族が「おいし」と喜んでくれている様子を見て、いつか自分のお店を営み、料理で多くの人に幸せを感じてもらいたいと思い、この職業を選びました。

〈Aさん〉 そうだったんですね。森さんはどのようにしてこの職業に就いたのですか。

〈森さん〉 この職業に就くためには、いろいろな方法があると思いますが、私の場合は、高校を卒業した後、調理の専門学校で基本的な技術を取り、資格を取得しました。

〈Aさん〉 それからすぐに、このお店をオープンしたのですか。

〈森さん〉 いいえ。資格を取った後、どうしても本場の技術を身につけたいと思って、イタリアに修業に行きました。その後、帰国して東京のイタリアンレストランで働き、十五年前にようやく地元に戻ってきて、念願のお店をオープンしたのです。

〈Aさん〉 イタリアに行っていたんですね。イタリアでの修業はどうでしたか。

〈森さん〉 大変でした。言葉があまり分からない状態で行ったので、日常生活を送るのさえ、とても苦労しました。また、初めの頃は皿洗いはかりでしたし、ようやく料理を作らせてもらえるようになったとしても、何度も失敗を繰り返して、途中で投げ出したいところもありました。しかし、辛抱強く続けていくうちに少しずつ技術が上達し、最終的には、イタリアの人々に認めてもらえることができました。ことわざで言えば、「②」ですね。イタリアでの経験は私の宝物です。

〈Aさん〉 ③ 諦めずに努力し続けたからこそ、目標を達成することができたのですね。

〈森さん〉 そのとおりです。諦めないで努力することは、どんな仕事でも大切なことだと思っています。

〈Aさん〉 そのほかに、この仕事をするうえで大切なことはありますか。

〈森さん〉 はい。何より大切なことは、お客様が安心できる料理を提供することです。そのために、食料を選ぶことや、お店を清潔に保つことに気を配っています。それと、もう一つ大切なことは、どんなことにも興味を持つことです。新しいメニューを考える際に、意外なところから発想のヒントを得たことが何度もありました。だから、これは自分には必要ないと決めつけるのではなく、何にでも興味を持つようにしています。

〈Aさん〉 そういう心構えが大切なのですね。では次に、この仕事のやりがいについて教えてください。

- (一) 【インタビューの一部】の中の「食べ」と、――線部が同じ活用形のものを選び、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。
- ア 捨てないで取っておく。 イ コートを着て出かける。
ウ 走ればまた間に合う。 エ どこかで私を呼ぶ声がある。
- (二) 【インタビューの一部】の中の④にあてはまる言葉として、最も適切なものを選び、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。
- ア 石の上にも三年 イ 一を聞いて十を知る
ウ のれんに腰押し エ 立て板に水
- (三) 【インタビューの一部】の中に「諦めずに努力し続けたからこそ、目標を達成することができたのですね。」とありますが、この発言について説明したものとして、最も適切なものを選び、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。
- ア 直前の森さんの発言が質問から外れたので、話題を戻している。
イ 直前の森さんの発言の内容を自分の言葉でまとめ、確認している。
ウ 直前の森さんの発言をそのまま繰り返すことで、念を押ししている。
エ 直前の森さんの発言の意図を捉えるため、再度同じ質問をしている。
- (四) 【インタビューシートの一部】の中の④にあてはまる言葉を、【インタビューの一部】の中から十三字でそのまま抜き出して答えなさい。
- (五) Aさんのインタビューの仕方について説明したものとして、最も適切なものを選び、記号で答えなさい。
- ア 「はい」か「いいえ」の一言で答えられる質問だけをし、記録を取る際には、話された内容に自分の考えを付け加えて記入している。
イ 事前に準備した質問項目のとおり質問し、記録を取る際には、話された内容から重要な単語だけを記入している。
ウ 相手からさらに聞き出したい事柄を質問し、記録を取る際には、簡潔書きにしたり記号を用いたりして記入している。
エ 会話の流れに応じて事前の計画と異なる質問をし、記録を取る際には、一言も漏らさずほぼ全ての発言の全てを記入している。

【インタビューシートの一部】

【訪問日時】平成30年10月12日(金)14:00～

【訪問先】イタリアンレストランMORRI(森さん)

【質問項目】

- この職業を選んだきっかけ
 - 小学生のとき → レストランでスベテッテ
 - 料理で多くの人に喜ばせてもらいたい
- この職業に就くには
 - 高校卒業 → 調理の専門学校 → 資格取得
 - イタリアで修業 → 東京のイタリアンレストラン
 - 地元で店をオープン(15年前)
 - 辛抱強く頑張った。経験は宝物
- この仕事をするうえで大切なこと
 - 諦めないで努力する → どんな仕事でも大切
 - 中心でできる料理を提供する → お店を清潔に保つ
 - ④ → 発想のヒントを得るため
- この仕事のやりがい

第二問 次の文章を読んで、おの問いに答えなさい。

明治元年、長崎野村の士族の娘である十五歳の英は、英の父親よりもかつて身分が高かった士族の娘である鶴をばじめ、初、親子、蝶はど同郷の娘たちや、山口県から来た重たちとともに、故郷に製糸技術を伝えたいと、高岡製糸場で働き始める。

初めての給料が出た時、英は、なんととも言えない気持ちを味わった。目の前にあるのは、生まれて初めて自分で稼いだお金だ。言い換えると、自分は生まれて初めて、お金になるような働きをしたのだ。いろいろなことに耐えたひと月は、そういう時間だったのだ。

①英は「やっ、家族に嘘を張って仕事のことを報告することができると筆を執った。『蝶さん、機織り習いまして、今、糸織りを学んでおります』。糸織りになるのがどれほど大変だったか、その作業がそんなに難しさを書きたかったが、書いても書いてもすべてを伝えられない気がしてかたし。筆を止めて他の人がどうしているかを見る。初は、あっさり短い手紙を書き終えたようだ。新子は、一度書いた文面が気に入らないうまく、書き直すべきか迷っている最中だった。ここ嫁口、体調が良くないと行って仕事を休んだ鶴は、今日は具合がいいのかとすまじと美しい字を紙に連ねている。英はそれを見て、体調を気遣う言葉を引込みた。

そして蝶を見ると、しばらく筆を懸て濡らしていたが、急に心が決まったのか書き始め、あっという間に書き終えた。

「蝶さんはさすがに慣れているね。わたしは書きたいことが多すぎて、何を書けばいいかわかりません」

英が言うと、蝶は、「手紙というものは、書く人が伝えたいことが、読む人が読みたいことどちらかを書けばいいのですよ。どうも送ってしまえばそれっきりなんだから」と、わかるようなわからないようなことを言った。だが、そう言った蝶の目は見たことがないほど澄み、空気に染みつき、かり丸くつややかに光った蝶の頬と、その目の色はとて水納り合っていた。

英は結局、家族にすべてを説明することは諦め、『お父様とお母様のお言いつけ通り、心して学んでおります』と手紙を結んだ。蝶が言うのとは少し違ったと思う。その文章は、書く英も、読む家も両方が望む言葉だ。

②工女たちの給料日に合わせて、寄宿舎に小間物屋が来る。手ぬぐいなどの日用品から化粧品まで、お金を手にした若い娘なら手に入れたと思う物が揃っている。英は、その場から離れられなくなってしまった。一つ一つの値段を聞く。買うためではない。感じたからだ。これはわたしのお給

問一 本文中に「英はやっ、家族に嘘を張って仕事のことを報告することができると筆を執った。」とありますが、このときの英の心情を説明したものとして、最も適切なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 家族と離れた生活を送っているので、寂しさが込み上げています。
イ 仕事の内容を故郷に初めて報告するにあたり、不安を感じています。
ウ 給料を得るに値する仕事をしたことを、誇らしく思っています。
エ 初めての給料をどのように使おうかと、楽しみにしています。

問二 本文中に「蝶が言うのとは少し違った。」とありますが、次の対話は、このことについて話し合ったものです。A にはあてはまる言葉が十字で、B にはあてはまる言葉を七字で、それぞれ本文中からそのまま抜き出して答えなさい。

父さん 蝶が言うのとは少し違った」とあるけれど、どんなことが違ったのかな。
父さん 蝶の言葉からは、手紙を出してもあまり意味がないと思っっているような印象を受けるね。
父さん そうだね。一方、英は、仕事の大変さを難しさについて、A ように感じて、もどかしく思っているけれど、自分がこのひと月の間頑張ってきたことを、何と伝えようとしていたんだね。
父さん そして、手紙の最後に、『お父様とお母様のお言いつけ通り、心して学んでおります』と書いたのは、家族がそのことを期待していると思っっていたからだろうか。
父さん そうか。英は手紙に、書く人も読む人も B を書いたんだね。だから、「少し違った」ということになるんだね。

問三 本文中に「一つ一つの値段を聞く。」とありますが、その理由として最も適切なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

料で10個も買える」「これを買ったら、残りは少しになってしまう……」「一等工女になっただけ、あれもこれも買える！」自分がどれだけ稼いで、自分のひと月の働きがどういう物に化けるのか、考えているだけで楽しい。

③いや、本当は何もかもが欲しかった。何もかも買ってみたくて。特に紅は、英は化粧をして。だが、工女の中には綺麗に化粧して仕事に出る人たちがいた。明日からいきなり化粧をするのは恥ずかしい気がするが、紅だけなら、機織で稼ぎと交換する。

④「これはおいくつですか？」と声がした。高い声の人が、重々しく聞こえるように無理に低くしてやるような声——量の声だ。

量最近やっ、糸織りになった。糸織りになる早さでは英に負けたくはないが、そこは「こちらはわたしより随分先にお着きになったから」と負け惜しみを忘れたい。

量は紅を手にとった。量は量を見て「頂きます」と言う。優しい。「わたしも頂きます」という言葉が、英の口から飛び出る。量が英を手をすりよると見えた。

英も量も、自分が買った方の紅が相手を買った物よりいい物だと信じて、大事に手の中に収めた。

⑤初めに紅を引くと、仕事の間中、指導者たちや他の工女から見られているような気がした。

「あらあの子、昨日までと違う」

⑥本当にそう思われているかはわからない。だが、視線が気になって仕方ない。似合っていないと思われたらと考えると恥ずかしいし、もし、「あら可愛いわ」と思ってもらえたら、それも別の意味で恥ずかしい。つまりどちらに行っても恥ずかしいので、胸の中でずっと小さな音を響かせる。あの小さな紅には、逆方もない力があるようだ。

(橋井 潤美「明治カールス 高岡製糸場で青春を」による)

*をつけた語句の注

- 機織り それぞれ製糸工程の一つ。また、工女たちが担当する役割のこと。
揚返り
糸織り
⑦一等工女 技術に優れ、給与も服装も特別に待遇された工女。
紅 顔や唇をうるうる化粧品。
引く ここでは、のびして染めること。

- ア 若い娘なら誰もが欲しがる商品を販売する、小間物屋の仕事に興味を感じていたから。
イ 一等工女になって買おうとするために、全ての商品の値段を把握しておきたいと思っただけ。
ウ 本当は全ての商品を欲しかったので、総額がいくらになるのかを計算したいと思っただけ。
エ 自分のひと月の労働とこれほどの価値があるのかを、商品を通して感じたから。

問四 本文中に「嬉しい。」とありますが、次の文は、英がこのような理由を説明したものです。A に入る適切な表現を考えて、十字以内で答えなさい。

自分は、紅を A のに、互いに意識し合っている量があっさり決断したのを見て、自分が負けたように感じたから。

問五 本文中に「あの小さな紅には、逆方もない力があるようだ。」とありますが、「小さな紅」の「逆方もない力」によって、英はどのように変わりましたか。五十字以内で説明しなさい。

問六 本文の表現の特徴について説明したものと、最も適切なものを、次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 英の視点から、他の登場人物の様子などを描写することにより、各場面における英の心情を明確に描いている。
イ 文末に体言止めを多用することにより、しみじみとした余韻や、簡潔で引き締まった印象を読者に手と手している。
ウ 英と他の娘たちの会話を重ねることにより、それぞれの性格が端的に表され、人物像が明確に描き出されている。
エ 出来事と出来事の間、英が故郷を回想した場面を挿入することにより、何気ない日常の場面に奥行きを持たせている。