オガーレ!ACE Vol.36

オガーレ! ACE

「オガーレ」は、宮城の方言「**おがる(育つ)**」と応援のかけ声「**オーレ**」の造語です。未来の産業人を「おがらせよう」と取 り組む学校、企業、地域の人々を応援したいという意味を込めて名付けました。 「ACE」には、Active(アクティブ)、Creative(クリエイティブ)、Energisch(エネルギッシュ)の頭文字をとり、活動的で

「ACE」には、Active(アクティブ)、**C**reative(クリエイティブ)、Energisch(エネルギッシュ)の頭文字をとり、活動的で 想像力があり活力にあふれる産業界を支える人材(エース)を育成していきたいという思いを込めました。

OGALE! VOICE

地域に根差したものづくり企業

マルニ食品株式会社

03 [特集] ものづくりにかける 仕事図鑑

[CASE.01] 株式会社精工 宮城工場

製袋課 早坂 麻衣さん 佐々木 愛華さん

[CASE.02] 株式会社にしき食品

商品開発部 佐々木 志織さん [CASE.03] 有限会社スマッシュ

営業企画/デザイナー 佐々木 綾音さん

[CASE.04] 東北セラミック株式会社 製造技術部 技術課 小松 円香さん

16 技能の羅針盤

宮城県立大崎高等技術専門校 電気科修了 石垣 幸哉さん 宮城県立白石高等技術専門校 プログラムエンジニア科修了 郷原 瑞穂さん

18 TOPICS

仙台工業団地協同組合

19 読者アンケート募集&読者へのエール

仙台89ERS 青木 保憲 選手

20 あすを拓く

ワイヤードビーンズ株式会社 代表取締役 三輪 寛さん

22 技の肖像

村の家具屋 木響 代表 関谷 周一さん 工場長 佐々木 淳一さん

23 NEWS BOX

OGALE VOICE

ものづくり現場からエースの声を配信! インタビュー動画「オガーレ!ボイス」配信中









[特集]仕事図鑑に登場したエース の方に、仕事に対する思いや、や りがい、目標についてインタビュー した動画を公開しています。

地元工芸品とコラボ老舗製麺所が



地域に根差し



今後は冷凍やフリーズドライの麺商リーズドライの麺商の100年につながる事業を育てる」という考えに基づき、いう考えに基づき、いりでは、「次のがある事業をでありません。

www.rrngl。 一つボレーションして、「麺のある暮られど、宮城県内のさまざまな伝統工芸は海川の砂を使ったガラス製の麺鉢やカトリョンマットや、津山木工の麺鉢やカトリョンマットや、津山木工の麺鉢やカトリョンマットや、津山木工の麺鉢やカトリッるだけではなく、これまでにない新した。

ことから始まります。その後、1989にとから始まります。その後、1989に掲げ、地域との関わりもとても重視が、宮城県産小麦「あおばの恋」を使ぶす。そのため、「マルニ地域資源ラボ」が、宮城県産小麦「あおばの恋」を使い、宮城県産小麦「あおばの恋」を使い、宮城県産小麦「あおばの恋」を使い、宮城県産小麦「あおばの恋」を使い、宮城県産小麦「あおばの恋」を使い、宮城県産小麦「あおばの恋」をいる。

マルニ食品株式会社



津山木工の麺鉢と若柳地織 (鉢:工房横屋 ランチョンマット:若柳地織)



広瀬川の砂を使ったガラスの麺鉢と つゆ猪口 (海馬ガラス工房)

マルニ食品株式会社

従業員数 180名

所在地 〒 987-0403 宮城県登米市南方町鴻ノ木 123番地 1

古城県登木川南万町鳩ノ木 123 TEL 0220-58-5502

URL https://www.02-food.com 創業 1885年 代表 代表取締役 二階堂 玲子



