

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（気仙沼市）



整理番号	93		
タイトル	「愛の詩」浮見堂		
視点場	場所	気仙沼湾奥気仙沼市港町から対岸五十鈴神社「浮見堂」を眺める	
	類型	海岸	季節 夏
応募者	菊田 清一		
応募者からの推薦理由	<p>気仙沼は国立公園内のリアス式海岸を代表する港町。湾奥に位置する五十鈴神社「浮見堂」は、海岸にありながらまるで鎮守の森。</p> <p>眺める景色は、人々の心をいやす。特に夜は、ライトアップによるそれは幻想の世界・恋人同士で語りながらのその光景は「愛の詩」。</p>		

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（気仙沼市）



整理番号	94		
タイトル	朝靄（あさもや）		
視点場	場所	国道45号線北上，本吉町，気仙沼市境，交差点右折，お伊勢浜海水浴場東側 国道から5～6分。（駐車スペースあり）	
	類型	海岸	季節 冬
応募者	熊谷 正幸		
応募者からの推薦理由	この場所は，駐車場からすぐのところであり，10月から3月にかけて水平線からの日の出や，冷え込んだ朝，立ちこめる朝靄の景色を見ることが出来ます。		

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（気仙沼市）



整理番号	95		
タイトル	鮑漁		
視点場	場所	気仙沼市階上 お伊勢浜海水浴場の左手の小島周辺	
	類型	海岸	季節 冬
応募者	熊谷 正幸		
応募者からの推薦理由	数十隻の小船がサイレンを合図にあわび漁を始めます。		