

宮城県美術館 コレクション展示 本館1階 出品作品目録

令和3年度第3期(展示室1) 2021年11月13日(土)－12月26日(日)

作者	題名	制作年	素材・技法	寸法 (cm)
※平面作品は 縦×横、()内は紙のサイズ 立体作品は 高さ×巾×奥行				
所蔵名品選 大きな作品				
鶴岡 政男	人間気化	1953	麻布, 油彩	350.4×272.8
三木 富雄	EAR	1963	強化プラスチック	173.0×99.0×32.0
宮城 輝夫	月の番人	1963	麻布, 油彩	182.4×131.0
斎藤 義重	作品(白)	1963	合板, 油彩	181.7×121.2
高松 次郎	ビーナスを見る女の影	1965	合板, 石膏・油彩	161.5×92.0
山田 正亮	作品C.247	1965	麻布, 油彩	227.0×182.0
白髪 一雄	天罡星玉麒麟廬俊義	1963	麻布, 油彩	182.3×272.9
元永 定正	作品	1964	麻布, アクリル	182.8×275.0
田中 敦子	Work 1963 A	1963	麻布, 合成樹脂エナメル塗料	294.0×200.0
田窪 恭治	室内—イメージの原形として	1988	木・コンクリート・水性パテ(プラスター)・水性ペイント・クレヨン・オイルスティン・金箔・クリアラッカー	281.5×306.0×23.5
宇佐美 圭司	交換No.1	1968	麻布, 油彩	240.0×185.0
李 禹煥	線より	1980	麻布, 岩彩	218.3×291.0
田淵 安一	花の竜巻 未完の季節 No.33	1979	麻布, 油彩	194.5×200
佐々木 正芳	ぬぎたい II	1980	麻布, アクリル	130.0×194.0
佐藤 一郎	那智二ノ瀧	1997	麻布, 白垂地・卵テンペラ・油彩	227.3×181.8
荒川 修作	Within Verbing/Blank Body/By...	1981	麻布, 合成樹脂系絵具	336.0×1221.0
斎藤 隆	西へ	1991	紙, コンテ	250.0×655.0
伊藤 彬	帰心帰来	2005	紙本墨画、岩絵具、木炭	202.0×630.0
山元 春拳	雪中の松	1909	金地墨画	各152.3×361.0
荘司 福	風化の柵	1974	紙本着色	172.0×331.8
箱崎 睦昌	濤	1987	紙本着色	190.0×650.0
河合 卯之助	姉さん人形菓子鉢	大正前期	陶器	高7.6 径20.4
河合 卯之助	魚画花瓶	大正前期	陶器	高26.7×14.7×8.0
河合 卯之助	小鳥赤絵花瓶	1920-21頃	陶器	高16.8 径18.2
河合 卯之助	柳黒絵角花瓶	1924	陶器	高28.4 径10.5×10.6
芹沢 銑介	「御滝図」のれん	1962	木綿, 型絵染	134.5×115.0