

(様式2)

令和3年度公開授業・公開講座用シラバス

No. 32(改訂R3.11.1)

※の欄は記入不要		科目No.	※1(改訂R3.11.1)
大学・短大名	東北生活文化大学	学部・学科	美術学部美術表現学科
授業科目名	デッサンセミナー	担当教員名	鈴木・鶴巻・伊勢
開講期間	3/22～3/23(2日間)	開講曜日・時間	火・水 9:00～16:00
受入人数	40人(1日20名) 80人	会場	本学
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	①対面のみ	②オンラインのみ	③対面・オンラインどちらでも可
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	<p>静物や人物などを対象としたデッサンを制作し、美術の学びの基礎となる「道具の使い方」や「ものの見方」、や作品制作に必要な集中力・態度を身に付ける。</p>		
授業内容・計画等	<p>鉛筆及び木炭を使用した基礎的なデッサンを制作する。オリエンテーション 講評会ではデッサンの基本的な考え方を説明し、各人の制作について講評を行う。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ガイダンス(開講式) オリエンテーション(開講式) 2. デッサンを始める前に 静物デッサン 3. 静物デッサン 人物デッサン 4. 講評会(閉講式) <p>※デッサンの内容については変更もあり得る。</p>		
テキスト・教材・参考書等	<p>テキストは特にありません。 参考図書、参考作例などは随時紹介します。</p>		
履修上の注意	<p>2日間開催しますが、同じ内容ですので、どちらか1日ご参加下さい。1日だけの受講も可能です。 デッサンに使用する画用紙と画材は本学で用意します。が、鉛筆や消しゴム、カッターナイフを持参して下さい。木炭など また、普段使用している道具 ものがあればお持ちください。</p>		
高校生へのメッセージ等	<p>高校時代は美術の力が一番伸びる時期です。同世代の仲間から良い刺激を受けて、さらなるステップアップを目指しましょう。</p>		