私たちの「さくら」　～筝二重奏曲をつくろう～

【学習の記録】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 月／日 | ねらい | 自己評価 |
| １ |  | 筝に関する基礎的な知識や奏法を身に付け，関心を高める。 | Ｓ - Ａ - Ｂ - Ｃ - Ｄ |
| （努力したこと，進歩したこと，次に頑張りたいこと　等） | |
| ２ |  | 曲想と楽器の音色や奏法との関わりを理解する。 | Ｓ - Ａ - Ｂ - Ｃ - Ｄ |
| （努力したこと，進歩したこと，次に頑張りたいこと　等） | |
| ３ |  | 音楽を形づくっている要素の働きを変えることにより生み出される音楽の表情や雰囲の変化を捉え，創作へのイメージをもつ。 | Ｓ - Ａ - Ｂ - Ｃ - Ｄ |
| （努力したこと，進歩したこと，次に頑張りたいこと　等） | |
| ４ |  | 創意工夫を生かして編曲をする技能を身に付ける。 | Ｓ - Ａ - Ｂ - Ｃ - Ｄ |
| （努力したこと，進歩したこと，次に頑張りたいこと　等） | |
| ５ |  | 思いや意図をもち，曲にふさわしい演奏表現を追求する。 | Ｓ - Ａ - Ｂ - Ｃ - Ｄ |
| （努力したこと，進歩したこと，次に頑張りたいこと　等） | |
| ６ |  | 創意工夫を生かした表現で，自分たちがつくった二重奏曲を演奏発表する。 | Ｓ - Ａ - Ｂ - Ｃ - Ｄ |
| （努力したこと，進歩したこと，次に頑張りたいこと　等） | |

* 題材全体を振り返り，自己の成長や変容，これからの学習や生活に生かしたいことなどを書こう。

|  |
| --- |
|  |