

宮城県美術館 佐藤忠良記念館 出品作品目録

平成27年度第Ⅱ期 2015年7月29日(水)－10月18日(日)

絵本原画：佐藤忠良

展示室5

| | | |
|-------|------|------|
| 母の顔 | 1942 | ブロンズ |
| オリエ | 1949 | ブロンズ |
| たつろう | 1950 | ブロンズ |
| 群馬の人 | 1952 | ブロンズ |
| 建築家 | 1957 | ブロンズ |
| やせた女 | 1953 | ブロンズ |
| はだか | 1954 | ブロンズ |
| 木曾 | 1955 | ブロンズ |
| 常磐の大工 | 1956 | セメント |
| 水 | 1956 | ブロンズ |
| 土 | 1956 | ブロンズ |
| 足なげる女 | 1957 | ブロンズ |
| うれ | 1959 | ブロンズ |
| エイ | 1959 | ブロンズ |
| 若い女 | 1961 | ブロンズ |

展示室6

| | | |
|----------|---------|------|
| ジーパン | 1970 | ブロンズ |
| 鬚(かげ) | 1975 | ブロンズ |
| 女座像 | 1974-75 | ブロンズ |
| 裸のリン | 1977 | ブロンズ |
| 早蕨 | 1980 | ブロンズ |
| ブーツの少女 | 1983 | ブロンズ |
| ポケット | 1984 | ブロンズ |
| 夏(エスキース) | 1977 | ブロンズ |

展示室7

| | | |
|--------|------|------|
| ふざけっこ | 1964 | ブロンズ |
| 冬の子供 | 1965 | ブロンズ |
| とんがり帽子 | 1972 | ブロンズ |

| | | |
|--------------|---------|--------------------|
| 男の児 | 1974 | ブロンズ |
| 幼女 | 1974 | ブロンズ |
| まげたポーズの子 | 1975 | ブロンズ |
| りゅう三年生 | 1978 | ブロンズ |
| ミナー年生 | 1979 | ブロンズ |
| 中学一年生・ミナ | 1984 | ブロンズ |
| 中学三年生・竜 | 1984 | ブロンズ |
| 鳩 | 1949 | ブロンズ |
| 少女 | 1949 | ブロンズ(レリーフ) |
| 猫 | 1956 | ブロンズ |
| フード | 1959 | ブロンズ |
| 浜の女 | 1959 | ブロンズ |
| 冬帽子 | 1959 | ブロンズ(レリーフ) |
| ひまわりと果実 | 1961 | ブロンズ(レリーフ) |
| 風の子 | 1965 | ブロンズ |
| 雪ん子 | 1965 | ブロンズ |
| みのり | 1965 | ブロンズ(レリーフ) |
| 鳩と少女 | 1965 | ブロンズ |
| 幼女(首) | 1967 | ブロンズ |
| おくるみ | 1971 | ブロンズ |
| 二歳(小) | 1972 | ブロンズ |
| 大きな帽子 | 1976 | ブロンズ |
| 翔 | 1983 | ブロンズ(レリーフ) |
| 後むき | 1976 | 紙, 鉛筆 |
| (無題) | 1970頃 | 紙, 水彩・インク |
| シャツ | 1978 | 紙, 鉛筆 |
| ホンコン朝市 | 1958 | 紙, コンテ・水彩・色鉛筆・パステル |
| 九龍の朝市 | 1958 | 紙, 水彩・コンテ |
| 広州珠江 | 1958 | 紙, 鉛筆・水彩 |
| 展示室 8 | | |
| ボタン(大) | 1967-69 | ブロンズ |
| 帽子・夏 | 1972 | ブロンズ |

| | | |
|------------|---------|------|
| 円い椅子 | 1973 | ブロンズ |
| 空よ | 1973 | ブロンズ |
| 記録をつかった男の顔 | 1977-78 | ブロンズ |
| ラップ帽 | 1982 | ブロンズ |
| 若い女・シャツ | 1982 | ブロンズ |
| 若い女の像 | 1983 | ブロンズ |
| オリエ'85 | 1985 | ブロンズ |
| あぐら | 1985 | ブロンズ |
| 朔先生 | 1986 | ブロンズ |

展示室 9

絵本原画:佐藤忠良

| | | |
|--------|------|---------------------|
| いちごつみ | 1961 | 「こどものとも」第61号 福音館書店刊 |
| おおきなかぶ | 1962 | 「こどものとも」第74号 福音館書店刊 |

| | | |
|-------------|------|-------------|
| おおきなかぶ | 2003 | 石膏(レリーフ) |
| おおきなかぶ 制作風景 | 2003 | 写真(撮影=齋藤康一) |
| このはずく | 1970 | ブロンズ |
| ジャコビン | 1975 | ブロンズ |
| 蝦夷鹿(エスキース) | 1971 | ブロンズ |

屋外、ロビー展示

| | | |
|-------|------|------------|
| 牧神 | 1967 | ブロンズ |
| 人魚 | 1967 | ブロンズ |
| マント | 1968 | ブロンズ |
| 若い女 | 1971 | ブロンズ |
| 二歳(大) | 1972 | ブロンズ |
| 帽子・立像 | 1974 | ブロンズ |
| カンカン帽 | 1975 | ブロンズ |
| 夏 | 1976 | ブロンズ |
| ジャコビン | 1977 | ブロンズ |
| あぐら | 1978 | ブロンズ |
| 少年の像 | 1981 | ブロンズ |
| 大鹿と娘 | 1990 | ブロンズ(レリーフ) |