

宮城県美術館 コレクション展示 本館1階 出品作品目録

令和2年度第I期 2020年4月8日(水)~4月11日(土) / 2020年5月18日(月)~7月5日(日)

作者	題名	制作年	素材・技法	寸法 (cm)	
					※平面作品は 縦×横 立体作品は 高さ×巾×奥行き
石川 舜					
石川 舜	再現	1994-95	綿布、油彩(4枚組)	230.0×730.0	
石川 舜	歪みの系譜・1	1983	麻布、油彩	130.5×193.5	
石川 舜	土龍の夢シリーズ・旅の前夜	1965	紙、鉛筆	60.5×77.0	
石川 舜	土龍の夢シリーズ・迷宮A	1965	紙、鉛筆	60.5×77.0	
石川 舜	土龍の夢シリーズ・胎蔵世界	1965	紙、鉛筆	77.0×60.5	
石川 舜	《再現》のための水彩習作 (1)	1994-95	紙、水彩・鉛筆	30.5×22.7	
石川 舜	《再現》のための水彩習作 (2)	1994-95	紙、水彩	30.6×22.7	
石川 舜	《再現》のための水彩習作 (3)	1994-95	紙、水彩	30.7×22.8	
石川 舜	《再現》のためのドローイング (1)	1996	紙、鉛筆	37.1×27.0	
石川 舜	《再現》のためのドローイング (2)	1994-95	紙、鉛筆	28.1×33.4	
石川 舜	ドローイング (1)	2005-06	紙、鉛筆	42.8×32.3	
石川 舜	ドローイング (2)	2005-06	紙、鉛筆	42.8×33.4	
石川 舜	ドローイング (3)	2005-06	紙、鉛筆	33.4×43.0	
石川 舜	ドローイング (4)	2005-06	紙、鉛筆	33.5×43.2	
石川 舜	ドローイング (5)	2005-06	紙、鉛筆	33.2×42.8	
日本の近現代美術					
高橋 由一	松島五大堂図	1881	綿布、油彩	55.0×106.5	
高橋 由一	松島図	1881	麻布、油彩	45.5×91.4	
高橋 由一	宮城県庁門前図	1881	綿布、油彩	61.1×122.0	
五姓田 義松	少女		紙、油彩	43.2×34.2	
曾山 幸彦	風景		麻布、油彩	45.6×69.8	
加地 為也	静物	1880	麻布、油彩	40.5×60.9	
渡辺 亮輔	樹蔭	1907	麻布、油彩	60.8×45.8	
有田 四郎	朝	1912	麻布、油彩	60.5×80.4	
萬 鉄五郎	自画像	1915	麻布、油彩	45.8×33.5	洲之内 コレクション
萬 鉄五郎	郊外風景	1918頃	麻布、油彩	41.0×53.0	
岸田 劉生	早春霽日	1923	麻布、油彩	44.0×52.0	寄託作品
椿 貞雄	鶴沼の或る道	1922	麻布、油彩	38.0×45.6	
満谷 国四郎	裸婦	1915	麻布、油彩	130.5×80.8	

梅原 龍三郎	坐裸婦	1918	麻布、油彩	95.0×72.0	
藤田 嗣治	横たわる貴婦人	1925	麻布、油彩	65.2×80.5	寄託作品
東郷 青児	コーヒーを飲む女	1925	麻布、油彩	55.6×37.6	
神原 泰	あるペシミストの手記	1923	麻布、油彩	60.5×50.0	
神原 泰	あるペシミストの手記 第1番	1923	麻布、油彩	60.5×50.0	
岡本 唐貴	女	1927	麻布、油彩	100.0×80.4	
清水 登之	地下鉄停車場	1924	麻布、油彩	116.5×81.5	
前田 寛治	風景	1925	麻布、油彩	60.6×72.7	新収蔵作品
中野 和高	赤衣の女	1927	麻布、油彩	100.5×73.3	寄託作品
安井 曾太郎	本多光太郎肖像画		麻布、油彩	92.5×74.0	寄託作品
安宅 安五郎	刺繍	1933	麻布、油彩	136.5×121.7	
金子 吉彌	失業者	1930	麻布、油彩	150.0×192.3	
三岸 好太郎	オーケストラ	1933	麻布、油彩	91.0×116.5	
長谷川 利行	街景	1937頃	板、油彩	24.2×33.0	洲之内 コレクション
長谷川 利行	裸婦	1937	麻布、油彩	38.2×45.9	
小野 幸吉	静物	1920年代	麻布、油彩	50.0×60.0	洲之内 コレクション
松本 竣介	構図	1940	板、油彩	37.5×45.5	寄託作品
松本 竣介	ニコライ堂	1941頃	麻布、油彩	37.8×45.3	洲之内 コレクション
松本 竣介	白い建物	1941頃	板、油彩	37.8×45.5	洲之内 コレクション
松本 竣介	画家の像	1941	板、油彩	162.4×112.7	
松本 竣介	人	1947	麻布、油彩	91.0×72.8	

特集:太田聴雨

太田 聴雨	鉢の木	1932頃	紙本着色	23.5×50.8	新収蔵作品
太田 聴雨	日高川	1919頃	紙本着色	70.5×58.3	
太田 聴雨	路通	1931	絹本着色	89.9×59.5	寄託作品
太田 聴雨	陶工	1931頃	絹本着色	129.0×42.8	新収蔵作品
太田 聴雨	雪	1930頃	絹本着色	127.8×42.3	新収蔵作品
太田 聴雨	キリスト	1929	紙本着色	210.0×270.0	
太田 聴雨	お産	1932	紙本着色	167.0×208.0	新収蔵作品
太田 聴雨	お産(下図)	1932頃	紙、着色・墨	162.8×207.7	
太田 聴雨	夏趣	1931	絹本着色	115.3×71.0	
太田 聴雨	日時計	1934頃	絹本着色	126.3×43.6	新収蔵作品
太田 聴雨	這子	1940	絹本着色	62.5×72.8	新収蔵作品
太田 聴雨	初夏	1939頃	絹本着色	48.3×57.7	新収蔵作品
太田 聴雨	生け花	1939頃	絹本着色	66.6×43.1	新収蔵作品

太田 聴雨	面	1941年	絹本着色	131.5×42.5	新収蔵作品
太田 聴雨	笛吹く女人	1939頃	紙本墨画彩色	53.3×60.8	新収蔵作品
太田 聴雨	熊野	1940頃	絹本着色	61.3×71.9	
太田 聴雨	懐古	1940頃	絹本着色	48.3×56.1	新収蔵作品
太田 聴雨	明和風	1940頃	紙本着色	40.4×45.4	新収蔵作品
太田 聴雨	童女図	1940頃	絹本着色	41.9×51.5	新収蔵作品
太田 聴雨	爽趣	1957頃	紙本着色	22.0×45.0	新収蔵作品
太田 聴雨	婦女思惟	1950頃	紙本着色	23.0×48.0	新収蔵作品
太田 聴雨	羽衣	1955	紙本着色	58.0×67.0	
太田 聴雨	飛鳥観音	1957	紙本着色	107.0×60.0	
太田 聴雨	牡丹芳	1956	紙本着色	156.0×194.0	

洲之内コレクション

鳥海 青児	うずら(鳥)	1929	板、油彩	20.3×26.7	洲之内 コレクション
前田 寛治	病床一夜	1929	板、油彩	15.6×22.7	洲之内 コレクション
長谷川 湊二郎	バラ	1938	麻布、油彩	32.7×24.2	洲之内 コレクション
鬨光	鳥	1942頃	麻布、油彩	45.4×37.9	洲之内 コレクション
難波田 龍起	郊外風景	1953	麻布、油彩	41.0×32.0	洲之内 コレクション
林 武	星女嬢	1950	麻布、油彩	45.5×38.0	洲之内 コレクション

クレーとカンディンスキー:風景

パウル・クレー	中国風の絵	1923	厚紙、油彩・水彩、 厚紙に貼付	31.0×17.0	
パウル・クレー	緑の中庭	1927	厚紙、油彩・水彩・ ペン	21.8×28.0	
パウル・クレー	カ学値のつりあい	1935	厚紙、油彩	21.6×33.1	
ヴァシリー・ カンディンスキー	水門	1902	麻布、油彩	79.0×51.5	
ヴァシリー・ カンディンスキー	商人たちの到着	1905	麻布、テンペラ	92.5×135.0	
ヴァシリー・ カンディンスキー	「E.R.キャンベルのための壁画 No.4」の習作(カーニバル・冬)	1914	厚紙、油彩	69.8×48.4	
ヴァシリー・ カンディンスキー	活気ある安定	1937	麻布、混合技法	116.0×89.0	
パウル・クレー	川の眺め	1912	紙、石版	19.8×28.8 (39.9×44.9)	ゼマ
パウル・クレー	情熱の園	1913	紙、 亜鉛板エッチング	9.7×14.4 (25.6×32.4)	モデルナー・ブント 版画集 第2巻
パウル・クレー	数字の木のある風景	1919	紙、石版	17.5×12.6	ミュンヒナー・プレ ター 第1年第9号
パウル・クレー	瞑想	1919	紙、石版	23.6×16.0	ミュンヒナー・プレ ター 第1年第9号
パウル・クレー	世界劇場(寄席)	1918	紙、インク・ペン、 台紙に貼付	20.4×26.7 (台紙25.0×32.7)	
パウル・クレー	ホフマン風の情景	1921	紙、多色石版	31.6×23.0 (54.7×26.5)	新ヨーロッパ 版画集 第1集

ヴァシリー・ カンディンスキー	素描	1915	紙、墨	25.4 × 34.5	
ヴァシリー・ カンディンスキー	素描	1915	紙、墨	25.4 × 34.6	
ヴァシリー・ カンディンスキー	素描	1923	紙、インク・ペン	38.8 × 31.7	
ヴァシリー・ カンディンスキー	小さな世界 3	1922	紙、多色石版	27.7 × 23.1 (35.6 × 28.1)	小さな世界
ヴァシリー・ カンディンスキー	小さな世界 4	1922	紙、多色石版	27.1 × 23.3 (35.9 × 28.5)	小さな世界
ヴァシリー・ カンディンスキー	小さな世界 7	1922	紙、多色木版	27.0 × 23.4 (34.5 × 28.9)	小さな世界
ヴァシリー・ カンディンスキー	小さな世界 8	1922	紙、木版	27.4 × 23.3 (36.6 × 30.6)	小さな世界
ヴァシリー・ カンディンスキー	小さな世界 11	1922	紙、エッチング	23.8 × 19.7 (29.5 × 26.8)	小さな世界
ヴァシリー・ カンディンスキー	小さな世界 12	1922	紙、エッチング	23.9 × 19.8 (30.3 × 26.8)	小さな世界