## 寫多為外質循環層 特別事業

高精細レブリカ美術館

2024年2月9日(金) ▶ 2月20日(火)

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

東北工業大学一番町ロビー

TOHOKU INSTITUTE OF TECHNOLOGY ICHIBANCHO LOBBY

10:00-17:30 (最終日のみ16:00まで)

※ 会期中無休

会 場:東北工業大学一番町ロビー 1F ギャラリー 主 催:宮城県美術館 協 力:東北工業大学

入場料:無料

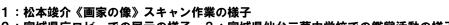
## 関連事業

ギャラリー・トーク「高精細データで発見!絵画の秘密」

師:加野恵子(宮城県美術館学芸部長) 時:2月10日(土)13:30-(45分程度)

員:30人(先着順)

3:宮城県仙台二華中学校での鑑賞活動の様子









宮城県美術館では、令和 4 年度に デジタル田園都市国家構想推進交 付金を活用し、所蔵作品のうち30 点について高精細デジタルデータ の作成を行いました。このデータ は、通常のデジタル撮影に比べて 解像度が高く、今後の様々な美術 館活動に大きく寄与するもので す。この高精細データの活用の一 環として、色彩や質感の再現性に 優れたレプリカを作成しました。 宮城県美術館は大規模改修に伴う 長期休館中ですが、休館中も県民 の皆様に所蔵作品に親しんでもら えるよう、これらのレプリカを宮 城県庁ロビー、宮城県図書館など で展示してきました。また、県内の 小・中学校での鑑賞活動にも活用 しています。

本展は「まちなか美術講座」で日頃 から連携している東北工業大学の ご協力のもと、レプリカを展示す ることで、より多くの方に宮城県 美術館の所蔵作品を知っていただ けるよう企画したものです。