

人物どうしの関係を考えよう

7	6	5	4 (本時)	3	2	1	0
単元を通して身に付いた力を確かめる。	人物関係図②③を見ながら、飛べるようになったクルルの心情の変化を捉える。	人物関係図①②を見ながら、飛べなくなったクルルの心情の変化を捉える。	第五場面、クルルとカララの関係を人物関係図③にまとめ、クルルが飛べるようになったときの心情を捉える。	第三・第四場面でのクルルとカララの関係を人物関係図②にまとめ、クルルが飛べなくなったときの心情を捉える。	第一・第二場面でのクルルとカララ、群れのみんなの関係を人物関係図①にまとめ、クルルの心情を捉える。	初発の感想を交流し、学習計画を立てる。	単元前

【スキルタイム・すき間時間に】

- ・ 1に入ったら段落番号をふる。
- ・ 音読タイム→7/〇
- ・ 並行読書 (7/〇まで)

【家庭学習】

- ・ 7月〇日から音読練習を「風切るつばさ」にする。

※言語活動や学年によって、主語・述語等スキルの確認や、意味調べ、考えの書き込み等

【準備】

- ・ 図書室から物語の本を借りる。教科書の「こんな本も一緒に」の本もそろえる。
- ・ 単元前に児童用の計画表を作成、印刷 (7/〇まで)
- ・ 掲示用挿絵印刷 (7/〇まで)
- ・ 人物関係図の枠を作成する。
- ・ 板書計画の確認
- ・ 座席表の作成

人物どうしの関係を考えよう

7	6	5	4 (本時)	3	2	1	回
<p>単元を通して身に付いた力を確かめる。</p>	<p>人物関係図②③を見ながら、飛べるようになったクルルの心情の変化をとらえる。</p>	<p>人物関係図①②を見ながら、飛べなくなったクルルの心情の変化をとらえる。</p>	<p>第五場面で、クルルとカララの関係を人物関係図③にまとめ、クルルが()の心情をとらえる。</p>	<p>第三・第四場面でのクルルとカララの関係を人物関係図②にまとめ、クルルが()の心情をとらえる。</p>	<p>第一・第二場面でのクルルとカララ、群れのみんなの関係を人物関係図①にまとめ、クルルの心情をとらえる。</p>	<p>初発の感想を交流し、学習計画を立てる。</p>	<p>学習内容</p>
							<p>振り返り</p>

人物どうしの関係を考えよう

時	1	2	3	4 (本時)	5	6	7
<p>主な学習内容</p>	<p>初発の感想を交流し、学習計画を立てる。</p>	<p>第一・第二場面でのクルルとカララ、群れのみんなの関係を人物関係図①にまとめ、クルルの心情を捉える。</p>	<p>第三・第四場面でのクルルとカララの関係を人物関係図②にまとめ、クルルが飛べなくなったときの心情を捉える。</p>	<p>第五場面で、クルルとカララの関係を人物関係図③にまとめ、クルルが飛べるようになったときの心情を捉える。</p>	<p>人物関係図①②を見ながら、飛べなくなったクルルの心情の変化を捉える。</p>	<p>人物関係図②③を見ながら、飛べるようになったクルルの心情の変化を捉える。</p>	<p>単元を通して身に付いた力を確かめる。</p>
<p>主な評価規準と評価方法</p>	<p>(知・技) 物語の登場人物や出来事捉えて感想を持つことができている。(ノート・行動観察)</p>	<p>(思・判・表) 第一・二場面の人物の関係を人物関係図にまとめ、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えることができている。(話し合い・発表・ワークシート)</p>	<p>(思・判・表) 第三・四場面のクルルとカララの関係を人物関係図にまとめ登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えることができている。(話し合い・発表・ワークシート)</p>	<p>(思・判・表) 第五場面のクルルとカララの関係を人物関係図にまとめ、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えることができている。(話し合い・発表・ワークシート)</p>	<p>(思・判・表) 根拠となる描写を挙げて、自分の考えをまとめることができている。(話し合い・発言・ノート)</p>	<p>(思・判・表) 根拠となる描写を挙げて、自分の考えをまとめることができている。(話し合い・発言・ノート)</p>	<p>(主) 単元を通して考えたことをまとめ、友達に伝えることができている。(ノート・行動観察)</p>