

みんなで作る 文化と共生のカタチ



現在、宮城県は宮城県民会館および宮城県民間非営利活動プラザ複合施設の整備を進めています。多様なひとびとが共に文化芸術にふれ、活気あふれる社会をつくる未来の複合施設について、ゲストをお迎えして語り合しましょう。

2025年2月1日 土

13:30 ~ 16:00 (13:00 開場)

入場
無料

要申込
1/27(月)
まで

定員
150名

会場 エル・パーク仙台 / 6階ギャラリーホール

★前半の部 基調講演

国内外で活躍するアートプロデューサーの栗栖さんと、長崎市チトセピアホール館長の出口さんをお招きし、「文化」「共生社会」「地域連携」などの視点で先進事例をご紹介します。



栗栖良依
(SLOW LABEL 芸術監督)



出口亮太
(チトセピアホール館長)

★後半の部 パネルディスカッション

基調講演のゲストスピーカーと県内施設の館長によるパネルディスカッションを行います。文化芸術や NPO を取り巻く県内の状況、新しい複合施設に期待することなど考えていきます。参加される皆さんも、パネリストと一緒に開館までのロードマップを描いていきましょう！



玉渚博之
(えずこホール館長)



堀川晴代
(みやぎ NPO プラザ館長)



阿部正直
(宮城県民会館館長)



伊東正示
(モデレーター)

お問合せ

宮城県環境生活部消費生活・文化課
メール：syoubunk@pref.miyagi.lg.jp
電話：022-211-2445

お申込みは
こちらから！



申込〆切
1/27(月)

ゲスト&パネリスト紹介



栗栖良依 (くりすよしえ)

異文化の人やコミュニティをつなげ、対話や協働のプロセスで社会変革を試みる市民参加型のアートプロジェクトを手がける。2010年に骨肉腫を罹患し、SLOW LABEL 設立。ヨコハマ・パラトリエンナーレ総合ディレクター (2014-2020)、東京 2020 パラリンピック開閉式ではアクセシビリティおよび DE&I を総合監修。東京芸術劇場社会共生委員、TBS「ひるおび」レギュラーコメンテーター。第 65 回横浜文化賞「文化・芸術奨励賞」受賞。



出口亮太 (いでぐちりょうた)

東京学芸大学で博物館学を学び、長崎歴史文化博物館の研究員を経て 2015 年に長崎市チトセピアホールの館長に若干 35 歳で就任。先鋭的な企画と助成金に頼らない運営スタイルが、地方における中小規模の公共ホールの新しいかたちとして注目を集める。2020 年からは長崎市北公民館館長を、2023 年からは長崎市市民活動センター統括を兼任。文化芸術・生涯学習・市民活動の分野を横断した施設運営に取り組む。



玉渕博之 (たまぶちひろゆき)

えずこホール館長。勤務歴 28 年。えずこ芸術のまち創造実行委員会事務局長。宮城県文化芸術振興審議会委員。大河原町まちづくり審議会委員。柴田町図書館建設検討委員。文化事業海外研修経験 (英国 /2009 年、韓国 /2010 年)。宮城県公立文化施設協議会理事。同協議会マネジメント委員会委員長。全国公立文化施設協会・参加型プロジェクトチームメンバー。



堀川晴代 (ほりかわはるよ)

仙台地方社会福祉協議会でボランティア相談員として勤務。その後、平成 17 年 4 月に特定非営利活動法人の伝言板ゆるるがみやぎ NPO プラザの指定管理者となったときにスタッフとして入職し、施設管理及び企画全般を担ってきた。その後主任、副館長を経て、令和元年度から館長。NPO が継続して活動できる環境づくりを目指し、日々奮闘中。



阿部正直 (あべまさなお)

公益財団法人宮城県文化振興財団理事長／東京エレクトロンホール宮城(宮城県民会館)館長。1981年、宮城県に採用。県産品の販売促進、環境・リサイクル産業の振興、子育て支援などの事業に従事する一方、人事、予算などの管理業務にも長年携わってきた。議会事務局での勤務を最後に宮城県を退職し、2023年4月から現職。新県民会館の開館に向け、管理運営体制の充実・強化を図るための方策をあれこれ思案中。



伊東正示 (いとうまさじ)

早稲田大学建築学科卒。同大学院で劇場建築の研究を行い、文化庁非常勤調査員として新国立劇場の建設に携わった。1983年にシアターワークショップを設立。劇場・ホールに関する総合劇場コンサルタントとして、これまでに 300 館を超えるプロジェクトに参加している。2008年「職能としての劇場コンサルタントの確立と一連の業績」で日本建築学会賞(業績)、2021年文化庁長官表彰受賞。

アクセス

〒980-8555 仙台市青葉区一番町 4-11-1
141ビル(仙台三越定禅寺通り館)6階
地下鉄南北線「勾当台公園駅」下車
(南1番出口より地下道で連結)

