

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	73
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	新聞を読む	担当教員名	川辺 博
開講期間	後期(9/18～1/22)	開講曜日・時間	木曜日5時間目 16:00～17:30
受入人数	若干名	会場	聖和学園短期大学
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	新聞というメディアの特性を理解する 「硬い文章」に慣れる: 自在に読みこなせるようになる、自分でも書けるようになる 時事問題への関心を高める: 時事問題について自分なりの意見をもち、表現できるようにする。就職活動対策にもなる マスメディアの活用について、意識を高める: メディア・リテラシーの向上		
授業内容・計画等	毎回実施 スクラップの発表、講義(新聞の種類、特性、構造、見出し、写真や字体、新聞広告、マスメディアのしくみなど) 定期的実施 「ニュース検定」の問題から出題する小テスト、時事問題の解説 適宜実施 新聞記事を書き写す、要約を作る、感想文を書くなどの演習		
テキスト・教材・参考書等	テキスト 日本ニュース時事能力検定協会(監修)『2025年度版 ニュース検定 公式テキスト & 問題集「時事力」基礎編(3・4級対応)』 参考書 池上彰『池上彰の新聞勉強術』ダイヤモンド社		
履修上の注意	各自で新聞を用意し、スクラップ・ブックを作成すること。作る際の詳細な注意点は、初回のガイダンスで指示する。授業日以外でも新聞やテレビのニュース番組、ネットのニュース・サイトに親しむことが必要である。		
高校生へのメッセージ等	新聞は世界を知るための良質のメディアですが、読むには慣れとコツが必要です。この授業ではあえて紙の新聞を教材に使います。これにより、放送メディアやインターネットとの違いがはっきり理解できます。時事問題への関心を高めると同時に、情報リテラシーの基礎を身につけましょう。「新聞は難しいから読まない」という人ほど、むしろ大歓迎です。		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	74
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	簡単にプロの技 三角形のアレンジメント	担当教員名	山川奈美
開講期間	6月15日	開講曜日・時間	10:00～11:30
受入人数	10	会場	聖和学園短期大学201教室
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	・基本を学ぶと、初心者でも簡単に且つ見栄えのするアレンジメントを実践し、花を身近に感じてもらう。 ・地場産業の花材を使うことで、地域に目を向けてもらう。 ・感覚と知識のバランスをうまく取りながら作品をつくることを体験し、ものづくりの楽しさを学んでもらう。		
授業内容・計画等	・「トライアングラー」という三角形のアレンジメントを作成するにあたり、植物の形状、その役割などをレクチャーしてから実践することにより、学術的観点を踏まえた作品をつくることを目的とする。 ・ハサミを使用するため、安全に留意した作業ができるように、人数を制限。 ・同じ材料を使っても人とは違うものが出来上がることを体験し、感想を述べてもらう。		
テキスト・教材・参考書等	プリントを配布		
履修上の注意	ハサミを扱うため、動きやすく、邪魔にならないような服装が望ましい。 服が汚れるのが嫌な方はエプロンを持参してください。		
高校生へのメッセージ等	誰でも気軽にアレンジメントを体験できるようにしました。 お友達と一緒に参加しても同じものにはならないと思います。そんな不思議な体験をしてみませんか？		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	75
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	食卓の真ん中に！ 丸いアレンジメント	担当教員名	山川奈美
開講期間	7月19日	開講曜日・時間	13:00～13:30
受入人数	10	会場	聖和学園短期大学201教室
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	・基本を学ぶと、初心者でも簡単に且つ見栄えのするアレンジメントを実践し、花を身近に感じてもらう。 ・地場産業の花材を使うことで、地域に目を向けてもらう。 ・感覚と知識のバランスをうまく取りながら作品をつくることを体験し、ものづくりの楽しさを学んでもらう。		
授業内容・計画等	・「ラウンド」という丸い形のアレンジメントを作成するにあたり、植物の形状、その役割などをレクチャーしてから実践することにより、学術的観点を踏まえた作品をつくることを目的とする。 ・ハサミを使用するため、安全に留意した作業ができるように、人数を制限。 ・同じ材料を使っても人とは違うものが出来上がることを体験し、感想を述べてもらう。		
テキスト・教材・参考書等	プリントを配布		
履修上の注意	ハサミを扱うため、動きやすく、邪魔にならないような服装が望ましい。 服が汚れるのが嫌な方はエプロンを持参してください。		
高校生へのメッセージ等	誰でも気軽にアレンジメントを体験できるようにしました。 お友達と一緒に参加しても同じものにはならないと思います。そんな不思議な体験をしてみませんか？		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	76
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	セレモニーには自分で作ろう コサージュの基本	担当教員名	山川奈美
開講期間	8月3日	開講曜日・時間	10:00～11:30
受入人数	10	会場	聖和学園短期大学201教室
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	・コサージュの基本を理解してもらい、実践し、生花のコサージュの良さを知ってもらう。 ・地場産業の花材を使うことで、地域に目を向けてもらう。 ・感覚と知識のバランスをうまく取りながら作品をつくることを体験し、ものづくりの楽しさを学んでもらう。		
授業内容・計画等	・ワイヤリングという技法をレクチャーしてから実践することにより、学術的観点を踏まえた作品をつくることを目的とする。 ・ハサミを使用するため、安全に留意した作業ができるように、人数を制限。 ・同じ材料を使っても人とは違うものが出来上がることを体験し、感想を述べてもらう。		
テキスト・教材・参考書等	プリントを配布		
履修上の注意	ハサミを扱うため、動きやすく、邪魔にならないような服装が望ましいです。 服が汚れるのが嫌な方はエプロンを持参してください。 作成したコサージュを針で服に付けますので、薄手の服だと穴が空いてしまいます。針を刺してもよい服装が望ましいです。		
高校生へのメッセージ等	誰でも気軽にコサージュを作り、身に着けることができるようにしました。 お友達と一緒に参加しても同じものにはならないと思います。 卒業式や入学式に自分で作ったコサージュをつけてみませんか？		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	77
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	チーズケーキを作ろう	担当教員名	相良奈津
開講期間	令和8年2月7日	開講曜日・時間	土曜日12:30～15:00
受入人数	10	会場	聖和学園短期大学
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	①対面のみ ②オンラインのみ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	実践を通じてチーズの特性と製菓理論を学ぶ。		
授業内容・計画等	1. 身支度、手洗い 2.本日の実習について概要説明 3.実習開始 4.質疑応答		
テキスト・教材・参考書等	エプロン・三角巾、筆記用具を持参		
履修上の注意	材料費 1000円		
高校生へのメッセージ等	ケーキ作りを通じて、材料の特性を学びます。出来上がったケーキはお持ち帰りします。		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	78
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	季節の和菓子	担当教員名	岩松秀夫・相良奈津
開講期間	令和8年2月28日	開講曜日・時間	土曜日12:30～15:00
受入人数	10	会場	聖和学園短期大学
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	①対面のみ ②オンラインのみ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	和菓子作りの実践を通じて、日本の文化や菓子の由来を学びます。		
授業内容・計画等	1. 身支度、手洗い 2.本日の実習について概要説明 3.実習開始 4.質疑応答		
テキスト・教材・参考書等	エプロン・三角巾、筆記用具を持参		
履修上の注意	材料費 1000円		
高校生へのメッセージ等	和菓子作りを通じて、日本の文化や食材について学びます。出来上がった和菓子はお持ち帰りします。		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	79
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	こどもにも教えられる簿記 会計のしくみ【創業編】	担当教員名	永野篤
開講期間	2025/6/21	開講曜日・時間	10:00-11:10
受入人数	15	会場	聖和学園短期大学
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	経営、会計、簿記のしくみを、人間の体や活動にたとえ、こどもにもわかりやすく教えられることを目指します。この講座では企業の「誕生」「創業」をテーマにして内容を構成しています。		
授業内容・計画等	①こどもとおとなの物事の見え方の違い ②ものごとを数値に換算して理解するしくみ ③人間のからだのしくみと企業のしくみ		
テキスト・教材・参考書等	特になし		
履修上の注意	簿記や会計の基礎知識がなくて構いません。 日商簿記3級程度の取得を目指す初学者に差異的なレベルで授業を運営します。		
高校生へのメッセージ等	簿記などの仕訳を機械的に行っていて、会計や簿記の意味が分からない、苦手意識がある、などの方にとって役立つ授業です。簿記・会計などに興味はなくても、社会人として経営の仕組みを学ぶ上でも大切な内容となっています。		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	80
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	こどもにも教えらるる簿記会計のしくみ【発展編】	担当教員名	永野篤
開講期間	2025/7/19.	開講曜日・時間	10:00-11:10
受入人数	15	会場	聖和学園短期大学
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	経営、会計、簿記のしくみを、人間の体や活動にたとえ、こどもにもわかりやすく教えらるることを目指します。この講座では企業の「成長」「発展」をテーマにして内容を構成しています。		
授業内容・計画等	①こどもとおとなの時間の考え方のちがい。「現在」「過去」「未来」 ②「実感」して理解するしくみと、「概念」で理解するしくみのちがい。 ③会社が自分のものでなくなるときとは？		
テキスト・教材・参考書等	特になし		
履修上の注意	簿記や会計の基礎知識がなくて構いません。 日商簿記3級程度の取得を目指す初学者に差異的なレベルで授業を運営します。		
高校生へのメッセージ等	簿記などの仕訳を機械的に行っていて、会計や簿記の意味が分からない、苦手意識がある、などの方にとって役立つ授業です。簿記・会計などに興味はなくても、社会人として経営の仕組みを学ぶ上でも大切な内容となっています。		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	81
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	キャリア開発総合学科
授業科目名	アンチエイジング・トレーナーが教える運動・美容・スキンケアのコツ	担当教員名	高間 章
開講期間	後期	開講曜日・時間	
受入人数	15名	会場	聖和学園短期大学203教室
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	①対面のみ	②オンラインのみ	③対面・オンラインどちらでも可
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	・アンチエイジングとして美容やスキンケアにも効果のある身体活動について、理解を深めて日常生活で実践できるようにしましょう！□		
授業内容・計画等	・アンチエイジングと身体活動についての研究の紹介、「スポーツはからだに悪い！」という見解もある。 ・アンチエイジングに効果的な運動とは、美容にも活かせる運動・栄養・休養のバランスとスキンケアを紹介する		
テキスト・教材・参考書等			
履修上の注意	本格的な運動は行わないので、制服や私服で構いません。気軽に受講してください。		
高校生へのメッセージ等	スポーツは勝敗を競うだけではなく、楽しみ、交流し、心身の健康を向上させることができます。アンチエイジング・美容にも効果のある身体活動を学んでもらい、日常生活に活かしましょう！		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	82
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	保育学科
授業科目名	子どもから学ぶ「自己肯定感」の高め方	担当教員名	中島恵
開講期間	令和8年3月20日	開講曜日・時間	土曜日13:30～14:30
受入人数	20名	会場	聖和学園短期大学
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	乳幼児期の発達の特徴を理解する。子ども(自身)が持っている能力の高さを知り、行動の意味についても理解を深める。講義だけで泣く、演習を通して実践的に学ぶ内容です。		
授業内容・計画等	①乳児期の発達の特徴 ②諸外国の研究から理解を深める ③簡単な手作りおもちゃ製作の実践		
テキスト・教材・参考書等	プリント配付		
履修上の注意	おもちゃ製作は、手先の器用さ等は全く関係なく作ることができるものを準備しています。ハサミなども使用しませんので、ご安心ください。		
高校生へのメッセージ等			

誰しもが、自分には赤ちゃんの時代がありました。それなのに、その時期の記憶を思い出すことはなかなかできません。そればかりでなく、年齢があがるにつれて人と自分を比べて落ち込むこともしばしばあるのではないのでしょうか。乳幼児期の発達や特徴を学びながら、皆さん自身の自己肯定感が少しでも上がることを期待しています。そして、「保育っておもしろい！」と感じていただける時間になれば嬉しいです。

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	83
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	保育学科
授業科目名	子どもの「こころの育ち」を考える: 「感情」の受け止め方と伝え方	担当教員名	山本 信
開講期間	前期	開講曜日・時間	令和7年7月27日(日) 13:30~14:30
受入人数	20名	会場	聖和学園短期大学
公開授業・公開講座の形態(①~③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	①保育の心理学、発達心理学における「感情」の位置付けやその発達について知る ②幼児期・児童期における「感情の発達」について理解を深め、必要な大人の関わりについて具体的に考えることができるようになる ③感情の発達や非認知能力の育ちを支えることの重要性および、保育・教育の仕事のやりがいや楽しさを感じることができる		
授業内容・計画等	・保育・教育系の大学で開講される「保育の心理学」または「発達心理学」の概要説明(講義) ・子どもの感情の発達について(講義) ・動画視聴(実際の保育・子育て場面における子どもの姿)(演習) ・感情の発達に必要な子どもの経験および大人の援助に関する討論(演習)		
テキスト・教材・参考書等	・プリントを配布		
履修上の注意	・筆記用具のみ持参(必要な資料は配布します)		
高校生へのメッセージ等	大学で学ぶ心理学の少し難しい用語なども出てきますが、実際の子どもの動画を使いながら、わかりやすく説明していきます。将来、保育・教育(小学校以上も含む)にの仕事に携わりたいと思っている方はもちろん、心理学、子どもの発達、保育に興味関心のある方、大歓迎です。		

(様式2)

令和7年度公開授業・公開講座用シラバス

		科目No.	84
大学・短大名	聖和学園短期大学	学部・学科	保育学科
授業科目名	(初心者向け)ハンドベル演奏を体験してみよう	担当教員名	岩淵 摂子
開講期間	6月15日	開講曜日・時間	日 13:30～14:30
受入人数	15名	会場	聖和学園短期大学307教室
公開授業・公開講座の形態(①～③から1つ選択し○をつける)	☒ ①対面のみ ☐ ②オンラインのみ ☐ ③対面・オンラインどちらでも可		
②または③の場合の具体的なウェブ会議ツールの名称等			
授業の目標等	ハンドベルの鳴らし方・音の止め方などの基礎的な奏法を習得し、簡単なメロディーや和音を演奏することの心地よさ、楽しさを味わう。		
授業内容・計画等	1. 楽器を演奏する時の姿勢や簡単な楽譜の読み方を知り、実際の楽器で高い音・低い音など様々な高さの音の響きを体験してみる。 2. よく知っている歌のメロディーを分担して演奏し、複数人でメロディーや和音を分担して演奏する。 3. 演奏動画を鑑賞し、多様な奏法の響きの違いと面白さを感じる。		
テキスト・教材・参考書等	当日プリントを配布します。		
履修上の注意	白手袋をしますので爪が長すぎる方はご注意ください。		
高校生へのメッセージ等	ミュージックベルやトーンチャイムは学校現場でもよく見かけますが、5オクターブの本物のハンドベルにはそうそう触ることはできません。一人でも演奏できますが、複数だと演奏できる曲の可能性が広がりますので、音楽の好きな方は是非お誘いあわせの上ご参加ください。みんなで演奏すると楽しいですよ！		